유니크 베뉴(Unique Venues)
DB발굴 및 활용방향

2014

한국관광공사
KOREA TOURISM ORGANIZATION

제 출 문

한국관광공사 사장 귀하

본 보고서를 『유니크 베뉴(Unique Venues) DB발굴 및 활용방향』 연구의 최종보고서로 제출합니다.

2014년 12월

한국문화관광연구원장

박 광 무

목 차

제Ⅰ장 연구의 개요

Ⅰ. 연구 배경 및 목적 ····· 3
1. 연구 배경 ····· 3
2. 연구 목적 ····· 4
Ⅱ. 연구 범위 및 방법 ····· 5
1. 연구의 범위 ····· 5
2. 연구 방법 ····· 5
Ⅲ. 연구 수행체계 ····· 7

제Ⅱ장 유니크 베뉴 개념 및 특성

Ⅰ. 유니크 베뉴 개념 ····· 11
1. 유니크 및 베뉴 의미 ····· 11
2. 유니크 베뉴 개념 ····· 12
Ⅱ. 유니크 베뉴 유형 및 특성 ····· 14
1. 유니크 베뉴 유형 ····· 14
2. 유니크 베뉴 특성 ····· 16
Ⅲ. 조작적 정의 ····· 18

제 Ⅲ장 국내 유니크 베뉴 현황

Ⅰ. 국내 유니크 베뉴 운용 사례 ····· 21
1. 유니크 베뉴의 관심도 증가 ····· 21
2. 국내 유니크 베뉴 활용 사례 ····· 22
3. 지자체별 유니크 베뉴 관리 현황 ····· 27
Ⅱ. 제약요인 ····· 31
Ⅲ. 시사점 ····· 36

제 Ⅳ장 국외 유니크 베뉴 현황

Ⅰ. 국외 유니크 베뉴 특성 ····· 41
1. 국외 유니크 베뉴 특성 ····· 41
Ⅱ. 주요 국가별 사례 ····· 43
1. 운영사례 ····· 43
2. 유니크 베뉴 유형별 활용사례 ····· 48
Ⅲ. 시사점 ····· 56

제 Ⅴ장 유니크 베뉴 가능시설조사

Ⅰ. 조사 개요 ····· 61
1. 조사개요 ····· 61
2. 조사대상 ····· 61
3. 조사내용 ····· 62

제 Ⅴ장 유니크 베뉴 가능시설조사

Ⅱ. 조사 결과 ····· 63
1. 시설유형별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 63
2. 지역별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 64
3. 관리주체별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 65
4. 규모별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 66
Ⅲ. 시사점 ····· 68

제 Ⅵ장 유니크 베뉴 DB구축 및 활용방향

Ⅰ. 유니크 베뉴 DB 구축 및 활용방향 ····· 71
1. 유니크 베뉴 DB구축 ····· 71
2. 유니크 베뉴 DB활용방향 ····· 80
Ⅱ. 관련 정책제안 ····· 81
1. 제도구축 및 지원 ····· 81
2. 홍보 및 마케팅 ····· 82
3. 민간 부문 지원 ····· 82

부록

[부록] 유니크 베뉴 가능 시설 (총 86개-11/28기준) ····· 89

표 목차

<표 1-1> 연구 수행 체계 ····· 7
<표 2-1> 유니크 베뉴의 기존 정의 사례 ····· 13
<표 2-2> A. Leask·G. Louise Hood(2001)의 영국 유니크 베뉴 유형 분류 ····· 14
<표 2-3> 유니크 베뉴 유형 현황 ····· 15
<표 2-4> 유니크 베뉴 특성 ····· 17
<표 2-5> 국내 유니크 베뉴 가능시설 유형별 분류 ····· 18
<표 3-1> 국내 유니크 베뉴 활용 사례 유형별 분류 ····· 26
<표 3-2> 서울 유니크 베뉴 현황(SMA) ····· 27
<표 3-3> 경기도 유니크 베뉴 현황 ····· 28
<표 3-4> 대구 유니크 베뉴 현황 ····· 28
<표 3-5> 부산 유니크 베뉴 현황 ····· 29
<표 3-6> 인천 유니크 베뉴 현황 ····· 29
<표 3-7> 광주 유니크 베뉴 현황 ····· 29
<표 3-8> 경주 유니크 베뉴 현황 ····· 29
<표 3-9> 제주 유니크 베뉴 현황 ····· 30
<표 3-10> 경남 유니크 베뉴 현황 ····· 30
<표 3-11> 문화재청 장소 사용허가 가이드 라인 ····· 33
<표 4-1> 유니크 베뉴 오브 런던(Unique Venues of London) 현황 ····· 43
<표 4-2> 브리쉘 스페셜 베뉴 협회(Brussel Special Venue Association) 현황 ····· 45
<표 4-3> 시드니 유니크 베뉴 협회(Sydney's Unique Venues Association) 현황 ····· 46
<표 4-4> HCCE: Historic Conference Centres of Europe의 유니크 베뉴 활용 시설 현황 ····· 47
<표 5-1> 조사 개요 ····· 61
<표 5-2> 조사 대상 시설 유형별 분류 ····· 62
<표 5-3> 조사 항목 ····· 62

<표 5-4> 시설유형별 유니크 베뉴 가능 시설 현황 ····· 63
<표 5-5> 지역별 유니크 베뉴 가능시설 유형 및 구성비 ····· 64
<표 5-6> 관리주체별 유니크 베뉴 현황 ····· 65
<표 5-7> 수용인원별 유니크 베뉴 현황 ····· 66
<표 5-8> 면적별 유니크 베뉴 현황 ····· 67

그림 목차

[그림 1-1] 연구 배경 및 목적 ····· 4
[그림 3-1] 문화재를 유니크 베뉴로 활용한 사례 ····· 22
[그림 3-2] 인센티브관광단을 위한 행사 개최 사례 ····· 23
[그림 3-3] 예술·공연 등 여가활동 공간을 활용한 사례 ····· 24
[그림 3-4] 독특한 디자인 건축물 활용 사례 ····· 24
[그림 3-5] 해양 전시 공간 및 선상 공간 활용 ····· 25
[그림 3-6] 대규모 수용 가능한 스포츠 시설 활용 ····· 26
[그림 4-1] 2014 유니크 베뉴 오브 런던의 홍보책자표지 ····· 44
[그림 4-2] 미국 국립건축박물관 유니크 베뉴 활용 사례 ····· 48
[그림 4-3] 런던 박물관 유니크 베뉴 활용사례 ····· 49
[그림 4-4] 영국총리관저 유니크 베뉴 활용사례 ····· 49
[그림 4-5] 아일랜드 더블린성 유니크 베뉴 활용사례 ····· 50
[그림 4-6] 영국 런던아이 유니크 베뉴 활용사례 ····· 50
[그림 4-7] 월트디즈니랜드 유니크 베뉴 활용사례 ····· 51
[그림 4-8] 시드니오페라하우스 유니크 베뉴 활용사례 ····· 51
[그림 4-9] 런던 왕립오페라하우스 유니크 베뉴 활용사례 ····· 52
[그림 4-10] 영국 로드 크리켓 구장 유니크 베뉴 활용사례 ····· 52
[그림 4-11] 시드니 올림픽공원 유니크 베뉴 활용사례 ····· 53
[그림 4-12] 룩셈부르크 노이뮌스터수도원 유니크 베뉴 활용사례 ····· 53
[그림 4-13] 벨기에 솔베이도서관 유니크 베뉴 활용사례 ····· 54
[그림 4-14] 오스트리아 호프부르크 비엔나 유니크 베뉴 활용사례 ····· 54
[그림 4-15] 중국 인민대회당 유니크 베뉴 활용사례 ····· 55
[그림 5-1] 시설 유형별 유니크 베뉴 가능 시설 ····· 63
[그림 5-2] 지역별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 65

[그림 5-3] 수용인원별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 66
[그림 5-4] 면적별 유니크 베뉴 가능시설 현황 ····· 67
[그림 6-1] 행사목적·수용규모에 따른 베뉴 선택 활용사례 ····· 72
[그림 6-2] 인터랙티브 맵(Interactive Map)방식 활용사례 ····· 75
[그림 6-3] 베뉴의 내부 시설형태 이모티콘 활용사례 ····· 77
[그림 6-4] 베뉴 유형별 정보 검색 기능 활용사례 ····· 78

제1장

연구의 개요

Ⅰ. 연구 배경 및 목적

Ⅱ. 연구 범위 및 방법

Ⅲ. 연구 수행체계

Ⅰ. 연구 배경 및 목적

1. 연구 배경

MICE산업에서 베뉴(Venue)의 중요성 증가

❍ MICE 산업에 대한 세계적 관심이 높아지면서 방문국이나 방문도시(Destination Country or City)뿐만 아니라 개최장소(Venue)의 중요성이 커져가고 있음

- 차별화된 개최장소는 지역 이미지제고 및 지역 경제 활성화에도 기여

❍ 최근 단순히 회의 기능만을 갖춘 개최장소(Venue) 보다는 회의와 함께 수반되는 관광, 문화, 여가 등이 함께 제공되고, 접근성도 용이한 장소의 활용이 늘어나고 있는 추세임

❍ 특히 회의나 인센티브 관광에서 방문국가의 문화적 독특성을 체험하거나 장소성을 느낄 수 있는 유니크 베뉴에 대한 선호도가 증가하는 상황

❍ 전 세계적으로 MICE 행사 제공 서비스는 표준화되어 가는 추세이므로 차별성을 나타낼 수 있는 요소가 개최장소인 베뉴에서 결정될 수 있음

유니크 베뉴 DB 구축을 위한 가능시설 현황조사 필요

❍ 한국적 매력이나 독특한 장소성, 디자인 등을 가지고 있어 유니크 베뉴로 개발이 가능한 시설들에 대한 조사 필요

❍ 가능시설들의 기초적 현황과 함께 이용 가능 여부, 제약 요인 등을 조사하여 한국 유니크 베뉴 DB를 구축하기 위한 자료로 활용

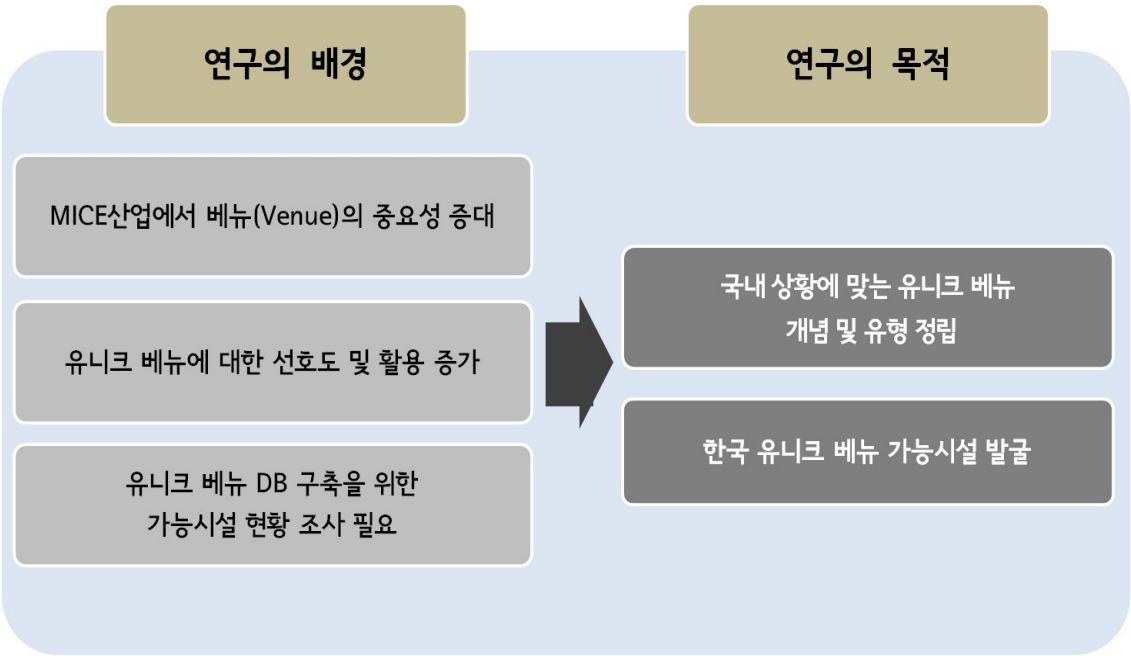
2. 연구 목적

▌ 국내 상황에 맞는 유니크 베뉴의 개념 및 유형 정립

❍ 국내외에서 유니크 베뉴 개념 및 활용 사례 분석을 통해, 국내 상황에 맞도록 유니크 베뉴의 개념을 정립함

▌ 한국의 유니크 베뉴 가능시설 발굴

❍ 한국 유니크 베뉴(Unique Venues in Korea) 가능 시설 발굴을 통한 한국의 MICE 목적지 경쟁력 및 참가자 만족도 제고



[그림 1-1] 연구 배경 및 목적

Ⅱ. 연구 범위 및 방법

1. 연구의 범위

가. 공간적 범위

❍ 전국 (시도 중심)

- 서울권, 인천/경기권, 강원권, 대전/충청권, 대구/경북권, 부산/경남권, 광주/전남권, 제주권

❍ 외국

- 주요 유니크 베뉴 사례

나. 시간적 범위

❍ 연구계획년도: 2014년

❍ 연구수행기간: 계약일로부터 4개월

다. 내용적 범위

❍ 유니크 베뉴의 개념과 발굴 필요성

❍ 유니크 국내외 활용사례 분석

❍ 유니크 베뉴 DB 정보수집 및 확인

❍ 유니크 베뉴 DB 활용방향 및 정책제안

2. 연구 방법

▌ 문헌연구

❍ 유니크 베뉴 정의 및 유형 관련 논문, 보고서 등 문헌조사

❍ 유니크 베뉴 활용 및 제약 요인에 대한 기초적 실태 조사

❍ 외국 유니크 베뉴 활용 관련 조사 (인터넷, 서면 질의 등)

유니크 베뉴 가능 시설 조사

- 국내 유니크 베뉴 발굴을 통한 DB 구축을 위하여 가능 시설 조사
- 지역 CVB 협조를 통하여 지역별 가능시설 리스트 입수
- 가능시설 대상으로 현황 파악을 위한 조사지 발송(서면조사)
- 조사 결과 분석 및 정리(유형별, 관리 주체별 등)

전문가 자문

- 유니크 베뉴 활용 문제점 파악 및 개선방안 도출을 위한 전문가 자문 실시
- 지역 CVB, MICE 업계, 유니크 베뉴 시설 담당자 등 이해 관계자 의견 수렴

III. 연구 수행체계

〈표 1-1〉 연구 수행 체계

연구추진계획	연구 내용	연구 방향
1. 연구의 개요	● 연구 배경 및 목적 ● 연구 범위 및 방법 ● 연구 수행체계	– MICE산업에서 베뉴의 중요성 및 유니크 베뉴 발굴의 필요성
2. 유니크 베뉴의 개념 및 특성	● 유니크 베뉴 개념 ● 유니크 베뉴 유형 및 특성 ● 유니크 베뉴 조작적 정의	– 국내외 사례 조사 및 문헌조사를 통해 유니크 베뉴 정의 제시
3. 국내 유니크 베뉴 현황	● 국내 유니크 베뉴 운용 사례 ● 제약요인	– 국내 유니크 베뉴 현황 및 활용 사례를 통해 국내 유니크 베뉴의 문제점 파악
4. 국외 유니크 베뉴 현황	● 국외 유니크 베뉴 특성 ● 주요 국가별 사례	– 외국 유니크 베뉴 사례 조사를 통해 시사점 도출
5. 유니크 베뉴 가능시설 조사	● 조사 개요 ● 조사 결과 분석	– 국내에서 유니크 베뉴로 육성이 가능 시설조사를 실시하고, 이를 통해 향후 코리아 유니크 베뉴 DB구축을 위한 기초자료로 활용
6. 유니크 베뉴 DB 구축 및 활용 방향	● 유니크 베뉴 DB구축 방향 ● 활용방향 ● 정책제안	– 국내 유니크 베뉴 가능시설 기초조사 결과를 바탕으로 향후 DB 구축 및 활용방향 제시 – 조사과정에서 파악된 유니크 베뉴 활성화 제약 요인 개선을 위한 정책을 제안함

제2장

유니크 베뉴 개념 및 특성

Ⅰ. 유니크 베뉴 개념

Ⅱ. 유니크 베뉴 유형 및 특성

Ⅲ. 조작적 정의

Ⅰ. 유니크 베뉴 개념

1. 유니크 및 베뉴 의미

▌ 유니크의 의미

❍ 유니크(Unique)의 사전적 의미[1)]는 1. "어떤 무엇과 다른 유일한 (Being the only one of its kind ; unlike anything else)" 이며, Remarkable, Special, Unusual 등과 같은 의미로 쓰임

▌ 베뉴의 의미

❍ 베뉴(Venue) 의 사전적 의미[2)]는 1. "어떠한 일이 벌어지고 있는 장소, 즉 현장(The scene or setting in which something takes place; a locale)", 2. "대규모 모임을 위한 장소(A place for large gatherings)" 를 가리키며 MICE 산업에서는 보통 MICE 행사가 개최되는 시설을 말함 (ex: 컨벤션 센터, 회의장, 박물관, 스포츠 스타디움 등)

❍ MICE 산업에서 베뉴의 중요성은 점점 증가하고 있는데 Maritz Research 는 2012년 "The Future of Meetings" 연구보고서에서 미래 Meeting Venue의 주요 트렌드를 다음과 같이 기술하였음[3)]

- 평면적이고 직선적 구성의 베뉴 디자인은 쇠퇴
- 형식에 얽매이지 않는(Flexible) 다양한 형태의 베뉴 등장
- 하이 테크놀로지(High Technology)의 장착
- 문화적이며 주제가 있는(Cultural and theme-based) 베뉴의 상대적 우위
- 평범한 장소성(Plain Place Identity)을 가지고 있는 베뉴는 쇠퇴할 것

❍ 컨벤션 센터와 같은 대형 베뉴에서도 디자인적 요소가 중요해지고 있으며 소규모 베뉴에서는 장소성이 중요해짐을 시사

1) Oxford University Press(2014), The Oxford Dictionaries.
2) The American Heritage® Dictionary of the English Language, Fourth Edition(2000).
3) Maritz Research(2012), Research White Paper – "The future of Meetings).

2. 유니크 베뉴 개념

유니크 베뉴의 의미

- 유니크 베뉴(Unique Venue)는 학술적 용어는 아니며, MICE산업에서도 절대적으로 통용되는 정의는 없음
- "Unique(독특한)" 라는 의미가 주관적 판단에 근거한 것이기 때문에 보편적 정의는 있을 수 없으며 때로는 Special · Unusual Venue로 사용되기도 함
- MICE분야에서 Unique Venue라는 용어는 각종 회의개최시, 컨벤션센터 및 호텔 연회장 등 주 회의시설을 벗어나 회의 및 연회개최 장소를 통칭하는 용어로 사용되고 있음[4)]

유니크 베뉴(Unique Venue)에 대한 보편적인 정의는 부재

- 서울시 유니크 베뉴 공모시 기준은 '서울시 소재로 유니크 베뉴의 기본조건을 충족하면서 국제적 MICE행사를 개최할 수 있는 인프라를 갖춘 시설 · 장소라 정의하고 있음
  - 세부 기본 요건에는 ① 600년 수도 서울의 역사와 문화가 배어 있는 장소 ② 서울의 발전된 모습과 새로운 도시 이미지를 느낄 수 있는 장소 ③ 예술공간과 아름다운 자연경관을 누릴 수 있는 장소
- 영국관광청 (British Tourist Authority; BTA)에서는 '박물관, 역사적인 건물, 미술관 등 주로 다른 목적을 위해 사용되나, 회의용으로도 활용 가능한 다양한 시설로 구성된 장소 (Tourism Research & Marketing, 1997[5)])' 라는 정의를 제안함
- BTA의 정의를 기반으로, 학술적 연구에서는 '독특한 경험의 제공을 통해 부가적인 소득을 창출하는 특이한 장소 (Leask & Hood, 2001[6)])'라는 개념이 제시된 적은 있지만, 통용되는 학문적 정의는 없음

4) 자료: 서울 컨벤션 뷰로 제공
5) Tourism Research & Marketing (1997). British conference market trends survey 1996.
6) Leask, A., & Hood, G. (2001). Unusual Venues as Conferences Facilities: Current and Future Management Issues. Journal of Convention & Exhibition Management.

- 유니크 베뉴 오브 런던 (Unique Venues of London)[7]은 사용적 정의(Practical definition) '해당 도시의 정신과 전통, 국제적인 특징을 반영하는 독특하고 특별한 건물'을 제시
- 브리쉘 스페셜 베뉴(Brussel Special Venue Association)[8]는 '고유의 매력적인 특징이 있고, 최소 200명 이상 수용 가능한 이벤트 시설' 이라 정의하였고, 시드니 유니크 베뉴(Sydney's Unique Venues Association)[9]는 '각 장소만의 독특한 매력을 갖고 있고, 교육 및 역사적 가치와 아름다운 정원과 야외시설 등을 갖춘 장소' 라 하여 베뉴의 독특함을 중요한 요소로 정의함

〈표 2-1〉 유니크 베뉴의 기존 정의 사례

기관 및 학자	유니크 베뉴의 정의
서울 컨벤션 뷰로	서울시 소재로 유니크 베뉴의 기본조건을 충족하면서 국제적 MICE행사를 개최할 수 있는 인프라를 갖춘 시설 · 장소
영국관광청 (1997)	박물관, 역사적인 건물, 미술관 등 주로 다른 목적을 위해 사용되나, 회의용으로도 활용 가능한 다양한 시설로 구성된 장소
Leask & Hood (2001)	독특한 경험의 제공을 통해 부가적인 소득을 창출하는 특이한 장소
유니크 베뉴 오브 런던	해당 도시의 정신과 전통, 국제적인 특징을 반영하는 독특하고 특별한 건물
브리쉘 스페셜 베뉴	고유의 매력적인 특징이 있고, 최소 200명 이상 수용 등 이벤트 가능 시설
시드니 유니크 베뉴	각 장소만의 독특한 매력을 갖고 있고, 교육 및 역사적 가치와 아름다운 정원과 야외시설 등을 갖춘 장소

7) 유니크 베뉴 오브 런던 홈페이지(http://www.uniquevenuesoflondon.co.uk/)
8) 브리쉘 스페셜 베뉴 홈페이지(http://www.venues.be/)
9) 시드니 유니크 베뉴 협회 홈페이지(http://www.suva.com.au/)

Ⅱ. 유니크 베뉴 유형 및 특성

1. 유니크 베뉴 유형

▌ 유니크 베뉴 이론적 유형 분류 사례

❍ A. Leask · G. Louise Hood(2001)는 영국의 유니크 베뉴 유형을 총 6가지 범주로 나누어 구분하였음

〈표 2-2〉 A. Leask · G. Louise Hood(2001)의 영국 유니크 베뉴 유형 분류

범 주	내 용
Category 1	숙박시설이 있는, 고성, 고택, 역사적인 건물 (Castles, Country Houses[10], and Historic Buildings with Accommodation)
Category 2	숙박시설이 없는 고성, 고택, 역사적인 건물 (Castles, Country Houses, and Historic Buildings without Accommodation)
Category 3	박물관, 갤러리 및 관광명소 (Museums, Galleries, and Visitor Attractions)
Category 4	보트 및 기차 (Boats and Trains)
Category 5	스포츠 및 여가시설 (Sports and Leisure Facilities)
Category 6	극장 및 콘서트홀 (Theatres and Concert Halls)

자료: A. Leask·G. Louise Hood(2001), Unusual Venues as Conference Facilities: Current and Future Management Issues

▌ 국내 · 외 유니크 베뉴 유형 현황

❍ 국내 유니크 베뉴 사례를 살펴보면 그 유형은 고궁 · 역사유적지, 지역대표장소, 예술 · 공연 등 여가활동 공간, 디자인 건축물, 해양시설, 스포츠시설 등 공공시설 위주로 개방하고 있음

❍ 국외 유니크 베뉴의 유형은 대표적으로 영국, 벨기에, 호주의 사례를 살펴보았음

10) Country House 는 영국 유명 가문의 시골 저택을 뜻함

- 영국의 경우 지역별로 유니크 베뉴 협회를 통해 운영하고 있으며, 런던 유니크 베뉴의 유형은 미술관 · 박물관 · 전시관, 역사유적 · 고궁 · 기념관, 관광명소, 공연장 · 스튜디오 · 촬영세트장, 종교 및 사회단체시설, 대학 교육기관 · 정보 및 군사본부, 소매관련 상업시설, 스포츠시설 등
- 벨기에의 브리쉘은 미술관 · 디자인 건축물, 박물관, 산업시설 등
- 호주 시드니의 경우 미술전시관, 박물관 및 극장, 관광유원시설, 대학시설, 테마공원 · 스포츠시설, 역사유적지, 랜드마크 시설 등으로 유형분류 하였음

〈표 2-3〉 유니크 베뉴 유형 현황

국가(지역)	유형 현황
한국	고궁, 역사 유적, 문화재
	지역을 대표하는 복합테마시설
	예술 · 공연 등 여가시설
	디자인건축물
	해양 전시 시설, 선상시설
	스포츠 시설
영국 (런던)	미술관, 박물관, 전시관
	역사유적, 고궁, 기념관
	관광명소
	공연장, 극장, 녹음 및 필름 스튜디오, 촬영세트장
	종교 및 사회단체시설
	대학 교육기관, 정부 · 군사본부
	소매관련 상업시설
	스포츠시설
벨기에 (브리쉘)	미술관 및 디자인 건축물
	박물관
	산업시설
호주 (시드니)	미술 전시관 및 갤러리
	박물관 및 극장
	관광유원시설
	대학시설
	테마공원 및 스포츠 시설
	역사유적지
	기타 시드니소재 랜드마크 시설

자료: 유니크 베뉴 오브 런던, 브리쉘 스페셜 베뉴, 시드니 유니크 베뉴 홈페이지 발췌 정리

2. 유니크 베뉴 특성

국제행사 개최를 통한 문화마케팅 효과(공공성)

- 2010 G20정상회의(국립중앙박물관), 2010 한국관광의밤(창덕궁) 등 국제행사 개최시 유니크 베뉴의 활용 및 선호도가 높아지고 있음
- 대규모 국제회의 및 인센티브 행사들은 기존 컨벤션시설(컨벤션센터, 호텔)이 아닌 유니크 베뉴를 통해 자국문화 홍보, 행사의 차별적 매력 제고 등 MICE개최지로서의 경쟁력을 높일 수 있음

비(非)회의시설의 개방 및 활용(사업성)

- 유니크 베뉴의 국내·외 활용사례를 살펴보면, 박물관·역사유적(고궁)·관광명소·종교시설·교육시설·스포스시설·상업시설 등 비 회의시설의 활용 및 선호도가 증가하고 있음
- 특히, 국외사례의 경우 대표적으로 역사유적·관광명소(디즈니랜드)·스포츠시설(시드니올림픽공원) 등의 비 회의시설은 행사 개최장소로서 적극적인 홍보 및 행사 어시스턴스 서비스를 제공하는 등 기존 시설을 활용한 새로운 영역의 MICE 비즈니스를 창출하고 있음

비즈니스행사 이외 관광 인프라 중요에 따른 유니크 베뉴 선호(장소성)

- 비즈니스 회의 또는 인센티브 투어 참가자들은 개최 장소(Venue) 및 시설에 대한 관심이 증가하고 있고, 단순히 회의 기능만을 갖춘 장소보다는 관광, 문화 등을 함께 공유할 수 있는 유니크 베뉴의 활용 및 선호도가 증가하고 있는 추세임
- 세계적으로 MICE행사 개최시 유니크 베뉴 활용 및 선호도가 급증하고 있는 상황에서 행사 주최자 및 기획자들은 참가자 유치를 위한 매력적인 장소를 발굴 및 선택하게 됨

▌ 유니크 베뉴에 대한 인식 차이에 따라 유니크 베뉴 선정 기준이나 유형은 각 나라별로 상이함 (개별성)

❍ 국외 유니크 베뉴 협회인 시드니 유니크 베뉴 · 유니크 베뉴 오브런던 · 브리쉘 스페셜 베뉴는 유니크 베뉴의 선정 기준이 다름

- (시드니 유니크 베뉴 협회) ① 숙박시설을 제공하지 않음 ② 시드니 지역을 중심으로 반경 50km내에 위치 ③ 육지에 위치한 시설(배 등 해양시설 제외) ④ 식음료 · 멤버십 · 연회를 제외한 부문에서 주력사업을 가져야함
- (유니크 베뉴 오브런던) ① 미술관, 박물관, 예술전시관 등 / 역사유적, 성, 상징적 건물 / 관광유인시설 / 공연장, 극장, 녹음장 및 녹화장, 촬영세트장 / 종교 및 사회단체 시설 / 대학 교육기관, 정치 및 군사 본부 / 소매점 / 스포츠시설 등 ② 접대, 연회, 이벤트, 회의 이외의 분야에서 주력 사업을 가지는 독특한 장소로서, 호텔, 나이트클럽, 바, 레스토랑, 도서관 홀 등은 대상에서 제외
- (브리쉘 스페셜 베뉴 협회) ① 수준 높은 이벤트 서비스 제공 ② 최소 200명 이상을 수용할 수 있는 회의공간을 보유한 시설로 한정

▌ 정부 지원 감소에 따른 사업 다각화 모색 (수익성)

❍ 예술전시관 및 역사 유적 등에 대한 정부 지원 예산 감소에 따라, 대상 기관들의 고부가 가치 사업에 대한 관심도 증가

❍ 과거 회의 산업에서 기타로 분류되었던 유니크 베뉴 대상 시설들의 회의 및 행사 유치를 통한 수익성 증대

〈표 2-4〉 유니크 베뉴 특성

특성 분류	내 용
공공성	자국문화 홍보, 행사의 차별적 매력 제고 등 MICE개최지로서의 경쟁력을 높임
사업성	비 회의시설의 적극적인 홍보 및 행사 지원 서비스를 제공하는 등 기존 시설을 활용한 새로운 영역의 관광 비즈니스 창출
장소성	MICE산업에서도 행사장소의 관광인프라는 중요한 요소이고, 단순히 회의 기능만을 갖춘 장소보다는 관광, 문화 등을 함께 공유 할 수 있는 장소
개별성	각 나라별 유니크 베뉴에 대한 인식 차이에 따른 선정 기준 및 유형이 다름
수익성	정부지원 예산감소 및 기타 회의시설들의 회의 및 행사 유치를 통한 수익성 증대 요구

Ⅲ. 조작적 정의

조작적 정의 개요

- 기존의 유니크 베뉴 정의와 국내외 유니크 베뉴 현황을 살펴본 결과 유니크 베뉴에 대한 통일된 정의는 없고, 또한 그 유형도 매우 다양한 것을 알 수 있음
- 이러한 상황은 "Unique" 라는 단어 자체가 "차별적(Different from others)" 인 의미를 전제하고 있기 때문임
- 따라서 유니크 베뉴의 정의는 협의적 정의보다는 다양성을 포괄할 수 있는 광의적 정의가 적절하며 본 연구에서는 다음과 같이 조작적 정의와 유형별 분류를 함

유니크 베뉴의 정의

- 유니크 베뉴란 "MICE 개최도시의 독특한 매력(Unique Attractiveness)을 느낄 수 있는 장소로서 실내 시설과 외부(자연) 환경을 모두 포괄함"
- 일반적으로는 그 도시의 전통성을 나타내는 역사문화유적이나 현대적 디자인의 (시설)공간 등으로 분류할 수 있으며 좀 더 자세한 분류는 아래 표와 같음

〈표 2-5〉 국내 유니크 베뉴 가능시설 유형별 분류

	분류	사례
유형 분류	전시시설	미술관, 박물관, 기념관, 식물원, 수목원, 아쿠아리움 등
	역사문화유적	역사유적, 고궁, 사찰, 기념관, 기타 문화재 등
	스포츠시설	스포츠경기장 등
	레저시설	공원, 유원지, 테마파크 등
	공연시설	공연장, 극장, 스튜디오 등
	기타	수련원, 자연경관, 그 외 시설 등
제외 대상	① 일반회의시설(전문회의시설,준회의시설,중소규모회의시설, 호텔 등)제외 1) ② 식 · 음료 서비스 제공 중심의 카페/레스토랑/웨딩홀 제외 ③ 숙박서비스 중심의 소규모 숙박시설 제외 ④ 보건 · 복지 서비스 중심 시설(노인회관, 여성회관 등) 제외	

주 1) 제외대상 회의시설의 경우 2012 MICE 산업통계조사보고서에 명시된 시설임

제3장

국내 유니크 베뉴 현황

Ⅰ. 국내 유니크 베뉴 운용 사례

Ⅱ. 제약요인

Ⅲ. 시사점

Ⅰ. 국내 유니크 베뉴 운용 사례

1. 유니크 베뉴의 관심도 증가[11)]

- 국내외에서 MICE산업의 중요성이 부각되면서, 개최장소 및 시설에 대한 관심도 증가하고 있음. 이에 따라 단순히 회의 기능만을 갖춘 개최장소(Venue)보다는 관광, 문화 등이 함께 제공되고, 접근성도 용이한 장소의 활용 및 선호도가 증가하고 있는 추세임
- 2012년 국내 국제회의 개최현황을 살펴보면, 2012년 국내에서 개최된 회의는 2,593건이고, 약 137만 명이 참가한 것으로 나타났음
- 시설유형별 개최현황을 살펴보면, 국내에서 개최된 전체 회의는 호텔(특1급)에서 개최된 행사가 851건으로 전체 회의의 32.82%를 차지하였으며, 전문회의시설이 25.99%인 674건, 기타시설이 18.13%인 470건을 차지하였음
- 호텔, 전문회의시설 이외에 기타시설, 중소규모회의시설 등을 살펴보면, 고궁, 박물관, 미술관, 체육관, 테마파크, 기업연수원, 전시시설, 공연장 등 회의시설이 아닌 다양한 시설들이 포함되어 있는 것으로 나타났음. 이에 따라 국내에서도 단순히 회의기능만을 갖춘 개최장소 이외에 회의와 함께 수반되는 관광, 문화, 여가 등이 함께 제공되는 독특한 시설(유니크 베뉴)이 활용되고 있음을 알 수 있음
- 또한 2010 G20 정상회의, 2012 핵안보정상회의 등 국가급 국제행사 개최시 유니크 베뉴가 활용되기도 하였으며, 국내에서도 유니크 베뉴의 활용은 지속적으로 증가하고 있는 추세임

11) 2012 국제회의 개최현황 및 개최시설은 한국관광공사(2013), 2012 MICE 산업통계조사 · 연구결과를 참고하였음

2. 국내 유니크 베뉴 활용 사례

한국 문화의 우수성과 다양성을 알리는 기회로 활용된 회의장소

- 2004년 국제검사협회연례총회(경복궁 경회루), 2005년 국제철강협회(창경궁 명정전) 등 국제행사의 만찬장소로 고궁이 활용됨
- 2010년 〈한국방문의 해〉를 기념한 "한국관광의 밤" 행사 대규모 개최(창덕궁)
- 2010년 개최된 G20정상회의와 2012년 핵안보정상회의의 환영리셉션 및 업무만찬장소로 국립중앙박물관이 제공됨
- 만찬행사시 전시와 공연을 함께 진행함으로써 회의에 참가한 외국인 참가자들이 한국문화유산을 접하고, 한국의 전통적 분위기를 느낄 수 있는 공간으로 활용됨

G20 정상회의(국립중앙박물관)

국제철강협회 만찬(창경궁 명정전)

자료: G20 준비위원회 홈페이지, 한국문화유산정책연구소 홈페이지

[그림 3-1] 문화재를 유니크 베뉴로 활용한 사례

인센티브관광객을 위한 테마 공간으로 지역을 대표하는 장소 활용

- 한국관광공사는 중화권 암웨이(Amway)의 인센티브관광 유치를 추진하여 2014년 1만 7,505명이 제주, 부산, 여수 등의 지역에 방문하였으며, 성산일출봉 환영파티, 부산 영화의 전당 테마파티, 여수 엑스포장 갈라디너와 빅오쇼 등에 참가하였음

- 부산 영화의 전당에서는 인센티브관광단 개막행사로 암웨이 우수사원 3,000명이 참가한 'I am a star' 라는 행사가 개최되었음
- 본 행사에서는 K-패션, K-pop, 한류스타 등을 주제로 한 한류패션 경연대회가 진행되었으며, 레드카펫 입장 및 한류 연예인 시상, 한류콘서트 등 인센티브 관광객에게 독특한 경험을 제공할 수 있는 테마 공간으로 활용되었음

암웨이 인센티브관광단 환영행사
(부산 영화의 전당)

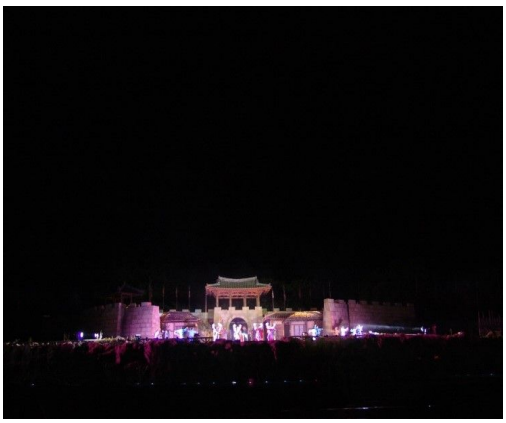
암웨이 인센티브관광단 행사
(여수 엑스포장)

자료: 부산 영화의 전당 홈페이지, 아시아투데이 뉴스 보도

[그림 3-2] 인센티브관광단을 위한 행사 개최 사례

예술 · 공연 등 여가활동 공간 활용

- 2011년 제19차 UNWTO총회 개막행사 경주 예술의 전당에서 개최
- 2013년 Korea MICE EXPO 환영리셉션을 위해 예술의 전당(서울) 개방
- 2014년 경주에서 개최된 제17차 국제수학연맹 총회, IMU GA 2014 (17th General Assembly of the International Mathematical Union)의 만찬장소로 경주 신라밀레니엄파크가 제공됨
- 공연장, 테마파크 등 여가활동 공간을 연회 및 부대행사 장소로 활용하여, 회의참가자들에게 예술 활동 및 공연 등의 볼거리를 제공하기도 하였음



제17차 국제수학연맹 총회 야간행사
(경주 신라밀레니엄파크)

제19차 UNWTO 경주총회 개막행사
(경주 예술의 전당)

자료: 경북일보, 뉴시스 뉴스 보도자료

[그림 3-3] 예술 · 공연 등 여가활동 공간을 활용한 사례

독특한 디자인을 지닌 건축물을 유니크 베뉴로 활용

- 한국건축문화대상을 수상한 대전 이응노미술관은 디자인적인 가치가 높이 평가되고 있으며, 독특한 건축물로 꼽혀 소규모 행사 개최장소로 선호도가 증가하고 있음. 2014년 아태표준기구총회(APMP 2014) 환영리셉션 행사가 이응노미술관에서 개최되었음. 각국 대표 200여명이 본 행사에 참가하였으며, 미술관 잔디광장이 연회장소로 활용됨
- 2014년 서울 동대문디자인플라자에서 제5회 한중일디자인포럼이 개최됨

2014 아태표준기구총회 환영행사
(대전 이응노미술관)

제5회 한중일 디자인포럼
(서울 동대문디자인플라자)

자료: mu-um매거진 보도자료, 서울디자인재단 홈페이지

[그림 3-4] 독특한 디자인 건축물 활용 사례

해양 전시 공간 및 선상 공간을 연회 및 행사 장소로 활용

- JDC 주최 2013 제주포럼의 특별만찬 장소로 제주 아쿠아플래넷이 활용되었음. 대관용 회의실을 보유하지 않은 전시시설의 여유 공간을 연회장소로 활용하여, 이색적인 분위기를 연출하였음
- 2009년 한중일 문화컨텐츠포럼 디너행사 및 만찬을 선상공간인 티파니21 크루즈에서 진행하였음. 유람선을 행사장소로 활용하여 참가자에게 해양관광 및 만찬을 제공하였음

제주포럼 특별만찬행사
(제주 아쿠아플래넷)

한중일 문화콘텐츠 포럼 선상 행사
(부산 티파니 21호)

자료: 제주포럼 홈페이지, 부산해상관광개발 홈페이지

[그림 3-5] 해양 전시 공간 및 선상 공간 활용

대규모 수용이 가능한 스포츠시설 공간을 행사장소로 활용

- 2014년 7월 중국 하북성 기업 인센티브 관광객(北京中科惠泽糖生物工程技术有限公司) 3,000명을 위한 '한국 전통 혼례체험 행사' 가 인천 남동체육관(AG 체조경기장)에서 개최되었음
- 2011년제 15기 민주평화통일 자문회의 출범회의가 서울 잠실 실내체육관에서 개최되었음. 국내외 자문위원(42개 해외지역협의회에서 참가) 총 1만 1,500명이 참가하였음

인센티브 관광객 체험 행사
(인천 남동체육관)

제15기 민주평화통일자문회의 출범회의
(잠실 실내 체육관)

자료: 인천도시공사 블로그, 인터컴(PCO) 홈페이지

[그림 3-6] 대규모 수용 가능한 스포츠 시설 활용

❍ 국내 유니크 베뉴 활용 사례를 유형별로 정리하면 〈표 3-1〉과 같음

〈표 3-1〉 국내 유니크 베뉴 활용 사례 유형별 분류

시설유형	활용시설	행사명	비고
고궁, 역사 유적, 문화재	경복궁(서울)	2004 국제검사협회 연례총회	만찬(연회)
	창경궁(서울)	2005 국제철강협회 총회	만찬(연회)
	창덕궁(서울)	2010 한국관광의 밤	체험,공연 등
	국립중앙박물관(서울)	2010 G20 정상회의	환영리셉션
	국립중앙박물관(서울)	2012 핵안보정상회의	만찬(연회)
지역을 대표하는 복합테마시설	성산일출봉(제주)	2014 중화권 암웨이인센티브관광단	체험,공연 등
	영화의전당(부산)	2014 중화권 암웨이인센티브관광단	체험,공연 등
	여수엑스포장(전남 여수)	2014 중화권 암웨이인센티브관광단	체험,공연 등
예술 · 공연 등 여가시설	경주 예술의전당(경북 경주)	2011 제19차 UNWTO총회	만찬(연회)
	예술의전당(서울)	2013 KOREA MICE EXPO	환영리셉션
	신라밀레니엄파크(경북 경주)	2014 제17회국제수학연맹총회	야간행사
디자인 건축물	이응노미술관(대전)	2014 아태표준기구총회	만찬(연회)
	동대문디자인플라자(서울)	2014 제5회 한중일디자인포럼	본 행사
해양전시시설, 선상시설	제주아쿠아플래넷(제주)	2013 JDC 제주포럼	만찬(연회)
	티파니21호(부산)	2009 한중일 문화컨텐츠포럼	공연, 연회
스포츠 시설	남동체육관(인천)	2014 중국하북성기업인센티브관광단	체험,공연 등
	잠실실내체육관(서울)	2011 제15기민주평화통일자문회의출범회의	본 행사

❍ 고궁, 역사유적, 스포츠시설, 전시, 공연 등 여가시설 등이 국내 유니크 베뉴시설로 활용된 사례가 있었으며, 주로 공공시설의 활용이 많고, 환영리셉션, 만찬장소 등 연회 장소로서 활용이 활발하였음

3. 지자체별 유니크 베뉴 관리 현황

❍ 국내에서도 기존 회의시설이 아닌 한국의 정취를 알릴 수 있는 특색 있는 베뉴에서 행사 개최가 늘어나고 있으며, 일부 지자체에서는 이러한 유니크 베뉴 시설 발굴 및 활용을 통해 MICE개최지로서의 경쟁력 확보를 위한 기반을 마련하고 있음

- 서울시에서는 한국과, 서울의 정취를 느낄 수 있는 "유니크 베뉴 발굴 · 활용 추진 계획" 을 중심으로, 2014년까지 200명이상 수용 가능한 유니크 베뉴를 확충할 계획임

- 또한, 일부 지자체의 경우 각 지자체에서 운영하는 MICE홈페이지 또는 CVB 홈페이지를 통해 유니크 베뉴를 소개 하고 있음

❍ 2013년 기준, 서울의 유니크 베뉴는 SMA(Seoul Mice Alliance)에 유니크베뉴로 가입된 회원사인 22개의 시설이 있음. 22개 시설 이외에 2013년 11월~2014년 5월까지 시행된 서울시 유니크 베뉴 가능시설 조사를 통해 발굴된 베뉴 중에 유니크 베뉴 활용에 동의한 시설들을 중심으로 서울 유니크 베뉴 DB를 구축할 계획임

〈표 3-2〉 서울 유니크 베뉴 현황(SMA)

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
서울	63컨벤션센터	민간시설	서울	삼원가든	민간시설
	라움	민간시설		한국의 집	민간시설
	AW컨벤션센터	민간시설		삼청각	국가시설 및 기타
	700요트클럽	민간시설		국립극장	국가시설 및 기타
	프라디아	민간시설		서울여성플라자	민간시설
	서울마리나클럽&요트	민간시설		예술의 전당	국가시설 및 기타
	새빛섬 플로팅아일랜드	민간시설		가나아트센터	민간시설
	On River Station	민간시설		쉼박물관	민간시설
	KT&G상상마당	민간시설		오보코갤러리	민간시설
	롯데월드	민간시설		국립중앙박물관	국가시설 및 기타
	동대문디자인플라자	국가시설 및 기타		한국가구박물관	민간시설
총 계			22개		

자료: MIICE SEOUL 홈페이지
주) 본 보고서에서는 SMA(Seoul Mice Alliance)에 유니크 베뉴로 가입된 회원사를 기준으로 함

❍ 2013년 기준, 경기도 유니크 베뉴는 문화시설, 체육시설, 공원 등이며 총 6개가 소개되어 있음

〈표 3-3〉 경기도 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
경기	고양아람누리	국가시설 및 기타	경기	고양문화원	국가시설 및 기타
	호수공원	국가시설 및 기타		고양체육관	국가시설 및 기타
	빛마루	국가시설 및 기타		중남미문화원	국가시설 및 기타
총 계			6개		

자료: MICE GOYANG 홈페이지

❍ 대구지역의 경우 대구컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 34개의 유니크 베뉴를 사교행사장으로 분류하여 소개하고 있으며, 시설 유형은 스포츠시설, 공연시설 문화재 등을 비롯하여 레스토랑과 카페와 같은 민간시설들도 유니크 베뉴로 포함시키고 있음

〈표 3-4〉 대구 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
대구	수성아트피아	민간시설	대구	국립대구박물관	국가시설 및 기타
	대구스타디움	국가시설 및 기타		누들볼	민간시설
	경북대학교 대강당	국가시설 및 기타		드마리스	민간시설
	봉산문화회관	국가시설 및 기타		영남제일관	국가시설 및 기타
	동구문화체육회관	국가시설 및 기타		라벨라쿠치나	민간시설
	대구예술발전소	민간시설		누오보	민간시설
	영도다움	민간시설		대구미술관	민간시설
	올드블루	민간시설		호텔인터불고수영장	민간시설
	클럽THAT	민간시설		아르페지오네	민간시설
	트래블러스 바 & 그릴	민간시설		뉴욕뉴욕	민간시설
	노보텔 테라스 카페	민간시설		산따마르게리따	민간시설
	신라유기농레스토랑	민간시설		더파리스	민간시설
	아트팩토리 청춘	민간시설		보카치오 브로이	민간시설
	계명한학촌	국가시설 및 기타		대구문화예술회관	국가시설 및 기타
	대구향교	국가시설 및 기타		엑스코 야외광장	국가시설 및 기타
	1992인디안	민간시설		계명아트센터	국가시설 및 기타
	하우지	민간시설		팔공산 동화사	국가시설 및 기타
총 계			34개		

자료: 대구컨벤션관광뷰로

❍ 부산의 경우 부산관광공사에서 MICE참가자들을 위해 발행한 미팅 플레너스가이드를 통해 일부 베뉴를 소개하고 있음

〈표 3-5〉 부산 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
부산	벡스코	국가시설 및 기타	부산	부산아쿠아리움	민간시설
	누리마루APEC하우스	국가시설 및 기타		YACHT B	국가시설 및 기타
	부산 영화의전당	국가시설 및 기타		범어사	국가시설 및 기타
총 계			6개		

자료: 부산관광공사, 부산 MICE미팅플래너

❍ 인천지역의 경우 인천컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 10개의 유니크 베뉴를 소개하고 있으며, 전통시설, 송도위치, 바다시설 3가지로 분류하였음. 바다시설에는 연회시설을 보유하고 있는 유람선이 포함되어 있음

〈표 3-6〉 인천 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
인천	도호부청사	국가시설 및 기타	인천	송도센트럴공원	국가시설 및 기타
	월미전통공원	국가시설 및 기타		트라이볼	민간시설
	제물포구락부	국가시설 및 기타		현대유람선	민간시설
	컴팩 · 스마트시티	민간시설		현대마린개발	민간시설
	잭니클라우스골프클럽	민간시설		코스모스해양관광유람선	민간시설
총 계			10개		

자료: 인천컨벤션뷰로 홈페이지

❍ 광주의 경우 광주관광컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 3개의 유니크 베뉴를 소개하고 있음

〈표 3-7〉 광주 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
광주	월봉서원	국가시설 및 기타	광주	무각사	국가시설 및 기타
	아시아문화마루	국가시설 및 기타	총 계	3개	

자료: 광주관광컨벤션뷰로 홈페이지

❍ 경주의 경우 경주컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 8개의 유니크 베뉴를 소개하고 있음

〈표 3-8〉 경주 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
경주	경주국립박물관	국가시설 및 기타	경주	동궁과 월지	국가시설 및 기타
	경주세계문화엑스포공원	국가시설 및 기타		동궁원	국가시설 및 기타
	경주예술의전당	국가시설 및 기타		신라밀레니엄파크	국가시설 및 기타
	교촌마을과 월종교	국가시설 및 기타		우양미술관	민간시설
총 계			8개		

자료: 경주컨벤션뷰로 홈페이지

❍ 제주지역의 경우 제주컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 7개의 유니크 베뉴를 스페셜 베뉴로 분류하여 지역별로 소개하고 있음

〈표 3-9〉 제주 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
제주	돌문화공원	국가시설 및 기타	제주	파크서던랜드	민간시설
	생각하는 정원	민간시설		카멜리아힐	민간시설
	퍼시픽랜드	민간시설		여미지식물원	민간시설
	제주대학교 국제교류센터	국가시설 및 기타	총 계	7개	

자료: 제주컨벤션뷰로 홈페이지

❍ 경남지역의 경우 경남컨벤션뷰로 홈페이지를 통해 5개의 유니크 베뉴를 기타시설으로 분류하여 소개하고 있으며, 미술관, 대학교 등이 포함되어 있음

〈표 3-10〉 경남 유니크 베뉴 현황

지역	시설명	비고	지역	시설명	비고
경남	경남도립미술관	국가시설 및 기타	경남	창원대학교	민간시설
	3.15아트센터	민간시설		문성대학교	민간시설
	늘푸른전당	민간시설	총 계	5개	

자료: 경남컨벤션뷰로 홈페이지

❍ 지자체 유니크 베뉴 관리 현황을 살펴보면, 서울, 경기 고양시, 부산, 인천, 광주, 경주, 제주, 경남 등 일부 지역에서 홈페이지 및 간행물을 통해 유니크 베뉴를 소개하고 있음. 지역별로 유니크 베뉴를 지정하는 기준이 상이하고, 시설유형을 분류하는 방식도 상이한 것으로 나타났음

❍ 국내에서는 유니크 베뉴 개념에 대한 인지도가 낮고, 유니크 베뉴 지정 기준이 미비하여, 전국 유니크 베뉴의 현황을 파악하기에는 한계가 있어 한국적 매력이나 독특한 장소성, 디자인 등을 가지고 있는 유니크 베뉴 가능 시설들을 조사·발굴하여 한국의 유니크 베뉴 DB 구축이 필요

II. 제약요인

문화유산 및 문화재 활용의 제한

❍ 국내에서 유니크 베뉴로써 문화재 시설 활용은 문화재 훼손 등의 이유로 아직까지 제한적 활용에 그침. 문화재청은「문화재 보호법」에 의거하여 법률 허용 한도 내에서 문화재 장소 사용을 허가하였음

- 기존에 국가적 행사들이 고궁 등을 활용하여 개최된 적이 있었음. 행사개최 시 문화재청의 허가를 받았지만, 행사진행 시 현장 취사, 흡연, 주류반입 등 문화재 보호법을 위반하였다는 점에서 비판여론이 많았음

❍ 문화재청 훈령 「궁·능원 및 유적관람 등에 관한 규정(훈)」제6장에 의거하여 유적관리기관 안 장소를 사용할 경우 문화재청장의 허가를 받아야하며, 심의를 통해 장소 사용을 허가해 주고 있음. 문화재청 훈령의 장소사용허가 신청을 토대로 원칙적으로 장소개방이 가능하므로 문화재청과의 면밀한 협력을 통한 적극적 개방 지원 필요

- 케이터링 서비스를 포함한 행사일 경우에는 행사진행업체에 대해 사전교육을 실시하는 등 문화재 시설의 보존 및 관리에 영향을 주지 않는 한에서 시설이 활용될 수 있도록 사전 관리가 필요

❍ 각 지자체 「문화재 보호조례」에 의거하여, 문화재 사용허가 내용 외에는 문화재 시설 사용이 불가함

- 서울특별시 문화재 보호조례 39조 3항 3. 4호 항목에 의거하여, 지자체 소유의 문화재를 유니크 베뉴로 활용 가능

서울특별시 문화재 보호 조례
제39조(시 소유 문화재의 사용허가) ③ 시장은 제1항에 따라 장소사용 허가신청을 받은 때에는 그 신청내용이 다음 각 호에 해당하는 행사로서 당해 문화재의 보존·관리에 지장이 없거나 역사성을 훼손하지 아니하는 경우에 한하여 허가하여야 한다. 1. 당해 문화재와 관련이 있는 행사 2. 글짓기·그림 그리기·서예대회 및 이와 유사한 비영리 교육 또는 문화 행사 3. 정부, 국제기구 및 「공공기관의 운영에 관한 법률」 제4조에 따른 공공기관의 회의, 전시 등의 행사 4. 기타 공익목적의 행사

자료: 법제처, 서울시 유니크 베뉴 발굴 활용 추진계획

〈표 3-12〉 문화재 장소 활용 관련 법률

관련법안	해당 항목
문화재보호법 (법률 제12692호) [시행 2014.8.29]	• **제48조(국가지정문화재의 공개 등)** ① 국가지정문화재(중요무형문화재는 제외한다. 이하 이 조에서 같다)는 제2항에 따라 해당 문화재의 공개를 제한하는 경우 외에는 특별한 사유가 없으면 이를 공개하여야 한다. ② 문화재청장은 국가지정문화재의 보존과 훼손 방지를 위하여 필요하면 해당 문화재의 전부나 일부에 대하여 공개를 제한할 수 있다. 이 경우 문화재청장은 해당 문화재의 소유자(관리단체가 지정되어 있으면 그 관리단체를 말한다)의 의견을 들어야 한다. ③ 문화재청장은 제2항에 따라 국가지정문화재의 공개를 제한하면 해당 문화재가 있는 지역의 위치, 공개가 제한되는 기간 및 지역 등을 문화체육관광부령으로 정하는 바에 따라 고시하고, 해당 문화재의 소유자 · 관리자 또는 관리단체, 관할 시 · 도지사와 시장 · 군수 또는 구청장에게 알려야 한다. ④ 문화재청장은 제2항에 따른 공개 제한의 사유가 소멸하면 지체 없이 제한 조치를 해제하여야 한다. 이 경우 문화재청장은 문화체육관광부령으로 정하는 바에 따라 이를 고시하고 해당 문화재의 소유자 · 관리자 또는 관리단체, 관할 시 · 도지사와 시장 · 군수 또는 구청장에게 알려야 한다. ⑤ 제2항과 제3항에 따라 공개가 제한되는 지역에 출입하려는 자는 그 사유를 명시하여 문화재청장의 허가를 받아야 한다. • **제49조(관람료의 징수)** ① 국가지정문화재의 소유자 또는 보유자는 그 문화재를 공개하는 경우 관람자로부터 관람료를 징수할 수 있다. 다만, 관리단체가 지정된 경우에는 관리단체가 징수권자가 된다. ② 제1항에 따른 관람료는 해당 국가지정문화재의 소유자, 보유자 또는 관리단체가 정한다.
궁 · 능원 및 유적관람 등에 관한 규정 (문화재청 훈령 제265호) [개정 2012.8.8]	**제6장 장소사용허가** **•제31조(장소사용허가)** 유적관리기관 안에서 장소를 사용하려고 하는 자는 문화재청장의 허가를 받아야 한다. **•제32조(장소사용허가 절차 등), 제32조(장소사용허가 절차 등),** **•제34조(장소사용허가 기준 및 요건)** ① 문화재청장은 제32조제2항에 따라 별표5의 장소사용허가 가이드라인에 정한 기준에 적합한 경우에 한하여 허가하여야 한다.②문화재청장은 장소사용허가 신청이 다음 각 호의 요건에 해당하는 경우에는 위원회의 심의를 거쳐 허가 여부를 결정하여야 한다. 1. 두 개 이상의 유적관리기관에서 장소사용을 하고자 할 경우 2. 전각마케팅 대상 전각 이외의 전각 내부를 장소사용하고자 할 경우. 여기서 전각마케팅 대상 전각이란 문화재청이 전각 활용을 위하여 회의, 교육, 세미나 등 소규모 모임을 위해 개방하는 전각을 말하며 전각마케팅 대상이 되는 전각은 해당 연도마다 문화재청 누리집에 게시함 3. 건물 외부 장소사용허가 신청의 경우 다음 각 목 중 하나 이상에 해당할 경우 가. 공개 제한지역에서 장소사용 나. 공개 제한시간 중 장소사용 다. 국보 및 보물인 전각 일원에서 장소사용 **•제35조(장소사용허가의 예외)** 매년 정기적으로 실시하는 춘 · 추계 종묘대제 및 능원의 제향 행사는 제31조 및 제34조의 규정에 따라 장소사용허가를 받은 것으로 본다. **•제36조(장소사용허가 준수사항) 장소사용허가를 받은 자는 장소 사용을 함에 있어 다음 각 호의 허가조건을 준수하여야 한다.** 1. 제32조제2항의 규정에 따른 별표5의 장소사용허가 가이드라인 2. 문화재 보호 및 안전관리 등을 위하여 해당 유적관리기관장이 필요하다고 인정한 사항

자료: 법제처, 문화재청

〈표 3-13〉 문화재청 장소 사용허가 가이드 라인

구분	세부내용
기본 방침	1. 유적관리기관에서의 장소사용은 해당 문화재의 역사성과 존엄성을 저해하거나 훼손, 왜곡하는 내용이 아니어야 한다. 2. 유적관리기관에서의 장소사용은 해당 문화재의 보존 · 관리에 지장이 없어야 한다.
내용	3. 폭력 · 방화 등 비도덕인 내용이 아니어야 한다. 4. 역사적 재현행사는 고증자료를 제출하여야하며 고증 미비의 경우 불허 할 수 있다
관리	5. 신청자(사업자)는 장소사용 시 문화재의 역사성과 존엄성을 유지하도록 노력하여야 한다. 6. 신청자(사업자)는 장소사용 시 화재예방을 위해 최대한의 조치를 취하여야 한다. 7. 신청자(사업자)는 관람객의 관람에 불편을 초래하여서는 안된다. 8. 신청자(사업자)는 장소사용 시 질서 및 주변 청결유지를 위해 노력하여야 한다. 9. 신청자(사업자)는 해당 유적관리기관에서 실시하는 모니터링에 협조하여야 한다. 10. 문화재청장(유적관리기관장)은 1회 이상 실시한 장소사용의 경우 과거 모니터링 결과를 검토한 후 허가 여부를 결정해야 한다. 가. 과거 모니터링 결과 허가조건과 상이하거나 유적관리기관의 지시사항을 불이행, 관람객의 민원 제기, 문화재 훼손 등의 이력이 있는 장소사용 건은 불허 할 수 있다. 나. 장소사용허가를 받은 후 해당 유적관리기관과 협의 없이 무단으로 장소사용을 하지 않거나 내용 등을 변경할 경우 향후 장소사용허가를 제한 할 수 있다. 11. 건물 내부 장소사용 허가 범위는 사용하려고 하는 전각 및 그 권역을 포함하여 허가하고, 장소사용요금은 내 · 외부 사용요금을 별도로 계산한다. 12. 장소사용일 3일 전까지 해당 유적관리기관과 신청자(사업자)간 현장에서 업무협의를 1회 이상 실시하여야 하며, 업무협의 시 다음 사항을 필히 협의하여야 한다. 가. 문화재청 또는 해당 유적관리기관을 피보험인으로 문화재 안전과 관람객 안전 등을 위한 보험을 가입하고 장소사용일 1일 전까지 보험 청약서 사본을 해당 유적관리기관으로 제출 나. 화재 · 압사 등 사고발생을 대비하여 안전관리계획을 제출(안전요원배치도, 소방차 및 구급차 배치도 등 포함) 다. 안전요원은 장소사용 신청 시 예상한 관객의 5% 이상에 해당하는 인원을 배치 라. 관람객 관람 저해 등에 대한 안내판을 신청자(사업자)가 설치 및 철거(규격 : Y형 배너, 60×180㎝, 재질 : 페트지) 마. 우천 · 폭설 등 기상악화 시 대책을 제출 바. 장소사용 허가 시부터 물품 철거 시까지 유적관리기관의 지시사항을 수행할 책임자를 1명 이상 지정 사. 시설물 설치에 관한 사항 아. 물품 반 · 출입 및 장소사용을 위한 차량의 출입에 관한사항 자. 기타 문화재의 보존 관리상 필요한 사항 차. 부득이한 경우 유선 등의 방법으로 업무협의 할 수 있다. 13. 신청자(사업자)가 본 가이드라인을 지키지 않을 경우 궁 · 능원및유적관람등에관한규정 제37조에 따라 장소사용이 중지 또는 취소될 수 있다.
장비 및 소품	14. 장소사용을 위한 무대는 건물 등 시설물과 1m 이상 간격을 두어 설치하여야 하고 월대와 박석 위 설치를 최소화 하여야 한다. 15. 월대와 박석 등에 무대 등 시설물을 설치하려 할 때에는 문화재 훼손 방지대책을 사전에 마련하여야 유적관리기관의 검토 후 설치해야 한다. 16. 장소사용을 위한 시설물의 디자인, 소재, 형태 등은 해당 유적의 품격을 저해하지 않아야 하 유적관리기관과 사전 협의 후 설치해야 한다. 가. 시설물은 전통 문양 등을 활용하여 주변 풍경과 어울리도록 디자인해야 한다. 나. 시설물의 구조물 등은 재료를 노출하여서는 안 된다.(무대, 조명탑, 음향부스 등에 풍경과 어울리게 디자인 한 가림막 설치 등) 다. 행사를 위한 천막(텐트)은 캐노피형을 사용해야 한다.(몽골텐트 금지) 17. 조명에서 발생하는 빛과 열은 단청 등을 훼손시킬 우려가 있으므로 시설물에 근접하여 설치하여서는 안 된다. 18. 조명 종류는 문화재의 경관을 저해하여서는 안 된다. 19. 행사 관련 자재반입 및 반출은 관람시간 전 또는 후 시행하여야 한다. 20. 반입 불가 품목[가. 화재발생 우려가 있는 물품(담배, 라이터, 가스통 등 인화물질), 나. 사적지 품위를 손상케 하거나 타인의 관람에 지장을 줄 수 있는 소품 및 물품, 다. 인공비, 인공눈, 인공안개 등 관련 소품, 라. 허가받지 않은 차량과 촬영 소품용 차 · 우마차 · 마필 및 기타 동물 등]

자료: 문화재청(2012), 훈령예규집 「궁 · 능원 및 유적관람 등에 관한 규정」 별표5

도시공원 및 수변공원 시설 활용의 제한

❍ 수변시설 및 도시공원이 유니크 베뉴 시설로 활용되고 있지만, 관련 법률에 의거하여 국제행사 개최 시 제약되는 부분이 있음

- 공원 및 수변시설을 유니크 베뉴로 활용시 취사가 금지되어있기 때문에, 고시개정 및 취사가능 지역 지정을 통해 시설 활용이 가능 할 것으로 예상

〈표 3-14〉 도시공원 및 수변공원 활용 관련 법률

관련법안	해당 항목
하천법 (법률 제12248호) [시행 2014.7.15]	**제6장 하천환경의 보전 · 관리** **· 제46조(하천 안에서의 금지행위)** 누구든지 정당한 사유 없이 하천에서 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 하여서는 아니 된다. 1. 하천의 유수를 가두어 두거나 그 방향을 변경하는 행위 2. 하천시설을 망가뜨리거나 망가뜨릴 우려가 있는 행위 3. 토석 또는 벌목된 나무토막 등을 버리는 행위 4. 하천의 흐름에 영향을 미치는 부유물이나 장애물을 버리는 행위 5. 하천을 복개하는 행위. 다만, 하천기본계획에서 정하는 경우로서 도로의 교량을 설치하는 경우를 제외한다. 6. 하천의 이용목적 및 수질상황 등을 고려하여 대통령령으로 정하는 바에 따라 시 · 도지사가 지정 · 고시하는 지역에서 행하는 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 행위 **가. 야영행위 또는 취사행위** 나. 떡밥 · 어분 등 미끼를 사용하여 하천을 오염시키는 낚시행위 7. 그 밖에 하천의 흐름에 지장을 주거나 하천을 오염시키는 행위로서 대통령령으로 정하는 행위
도시공원 및 녹지 등에 관한 법률 (대통령령 제25663호) [시행 2014.10.22]	**제9장 보칙** **· 제50조(도시공원 등에서의 금지행위)** 법 제49조제1항제5호에서 "대통령령으로 정하는 행위"란 다음 각 호의 어느 하나에 해당되는 행위를 말한다. 〈개정 2010.6.29., 2012.3.13., 2014.10.22.〉 1. 지정된 장소 외의 장소에서의 야영행위, 취사행위 및 불을 피우는 행위 2. 오물 또는 폐기물을 지정된 장소 외의 장소에 버리는 행위 3. 지정된 장소 외의 장소에서의 주차행위 4. 이륜 이상의 바퀴가 있는 동력장치를 이용하여 행하는 영업행위. 다만, 「자동차관리법」 제3조제1항제3호에 따른 화물자동차로서 이동용 음식판매 용도인 소형 · 경형화물자동차 또는 같은 항 제4호에 따른 특수자동차로서 이동용 음식판매 용도인 특수작업형 특수자동차를 사용하여 법 제20조제1항에 따라 공원관리청으로부터 관리를 위탁받은 공원시설에서 행하는 영업행위(「식품위생법 시행령」 제21조제8호가목의 휴게음식점영업 또는 같은 호 바목의 제과점영업을 하려는 경우만 해당한다)는 제외한다. 5. 이륜 이상의 바퀴가 있는 동력장치를 이용하여 차도 외의 장소에 출입하는 행위. 다만, 장애인 또는 노약자가 출입하는 행위는 제외한다. 6. 전 · 답 외의 지역에서 무단으로 경작하는 행위 7. 식물의 꽃과 열매를 무단으로 채취하는 행위 8. 공원 내에 서식하는 동물을 학대하거나 허가 등을 받지 아니하고 포획하는 행위

자료: 법제처

기존 회의시설과 차별화 된 시설의 활용도 낮음

- 대규모 행사, 국제행사의 경우 아직까지 컨벤션센터나 호텔 등 지정회의시설에서의 개최가 대다수인 것으로 나타났으며, 회의시설 이 외에 활용되는 베뉴는 경기장, 공공 전시 및 공연시설 등 대부분 공공시설 위주인 것으로 나타났음
- 민간시설 등 중 크루즈선, 개인 미술관, 전시장 등이 유니크 베뉴로 활용된 사례가 있었지만, 만찬행사, 야간행사 등 소규모 부대행사 중심으로 단시간 활용된 경우가 대부분임

국내에서 유니크 베뉴 인식 미비

- 국내에서 유니크 베뉴 개념이 정립되지 않은 상태이기 때문에, 유니크 베뉴에 대한 인지도가 낮을뿐만 아니라 지정 기준 및 범위설정 또한 되어 있지 않음. 이에 따라 국내 유니크 베뉴의 현황을 파악하기에는 한계가 있음
- 추후 한국의 유니크 베뉴 개념 및 지정 기준을 설정하여, 차별화된 회의장소로서 시설을 지정하고, 지정된 시설 개방·활용이 활성화 될 수 있도록 지원 방안 마련 필요

Ⅲ. 시사점

공공시설 위주의 제한적 개방에 그치는 수준

❍ 창덕궁, 예술의 전당 등 공공시설 등의 제한적 개방

- 국내 유니크 베뉴는 공공시설 위주로 활용되고 있지만, 문화재 훼손 등의 이유로 비판 여론도 커서 아직까지 제한적 활용에 그침
- 문화재 및 공공시설의 경우 보존 및 관리에 영향을 주지 않는 범위 내에서 예외적으로 사용 허가 필요

❍ 도시공원 및 수변시설 등의 제한적 개방

- 지자체 및 국가소유의 공공시설인 도시공원 및 수변시설이 유니크 베뉴로 활용되고 있지만, 관련 법률에 의거하여 취사 및 케이터링 서비스가 금지되어 있기 때문에 시설 활용이 제한되어 있음
- 고시개정 및 취사가능 허가 지역 지정 등 시설 활용을 위한 방안 마련 필요

❍ 민간시설의 활용도 낮음

- 민간시설은 개방에 대한 비협조나 정보 부족으로 활용도가 낮은 상황임
- 국내 유니크 베뉴 활용가능 시설에 대한 검토 및 조사의 지속적 진행 및 정보제공, 홍보마케팅 지원 등을 통해, 민간시설 중 유니크 베뉴로 활용할 수 있는 시설을 지속적으로 개방·발굴해 나갈 필요가 있음

유니크 베뉴 개방· 활용에 대한 인식 전환 필요

❍ 고궁 및 박물관에서의 문화행사는 한국문화의 우수성을 홍보하는 기회로 평가되었음. 하지만 문화재 활용 시 관람 인원 및 음식물 반입 등 관련 제약사항 위반에 따른 문제점이 대두되었음. 이에 따라 문화재 보존 및 관리에 영향을 주지 않는 범위 내에 활용될 수 있도록 방안 마련이 필요

❍ 문화재 활용 필요성 및 유니크 베뉴 개방의 중요성 등을 홍보하여 문화재 등 공공이용 시설 내 MICE행사에 대한 시민인식 개선 필요

대형 베뉴 및 여가시설, 디자인 건축물 등 차별화된 공간 지속적 발굴

❍ 인센티브관광단 등 대규모 인원수용이 가능한 대형 베뉴 발굴 필요

- 국내 유니크 베뉴 활용 사례를 살펴보면, 지정회의시설 이외에 대규모 인원을 수용할 수 있는 장소는 주로 공공스포츠 시설인 것으로 나타났음

- 공공스포츠 시설 이외에 대규모 인원을 수용할 수 있는 차별화된 장소의 발굴 및 활용이 필요함

❍ 예술, 공연, 테마파크, 전시 공간, 아쿠아리움, 선상 공간 등 여가활동 공간과 독특한 건축물 등 차별화된 공간 활용 확대 추진

- 경주 신라밀레니엄 파크, 제주 아쿠아플래넷, 부산 크루즈선(티파니21호) 등 여가활동 공간을 활용하여 회의참가자들에게 예술 활동, 관광, 전시, 공연 등의 볼거리를 제공하여 독특한 경험을 제공하였음

유니크 베뉴 개방 및 활용 시스템화 필요

❍ 국내 유니크 베뉴는 일정한 기준이 없어 독특하고 차별화된 공간이라는 주관적 판단에 근거하여 분류될 수밖에 없는 상황임

❍ 이에 따라 유니크 베뉴 개방 및 활용에 대한 원칙 및 시설 유형, 개방 여건 등을 항목별로 체계화하여 코리아 유니크 베뉴로서 기준을 설정하고, 이를 통해 향후 코리아 유니크 베뉴 DB를 구축의 기반을 마련할 필요가 있음

제4장

국외 유니크 베뉴 현황

Ⅰ. 국외 유니크 베뉴 특성

Ⅱ. 주요 국가별 사례

Ⅲ. 시사점

Ⅰ. 국외 유니크 베뉴 특성

1. 국외 유니크 베뉴 특성

▌ 지역별 유니크 베뉴 협회 중심의 민간운영 활발

❍ 유니크 베뉴 관련 활동은 영국을 위시하여 서구 각 도시에서 활발

- 런던은 1993년 자연사박물관(The Natural History Museum)을 시작으로 런던 시내 소재 18개의 독특하고 전문시설을 갖춘 회원사들이 모여 "Independent Association of Functions Venues"을 시작으로 확대되어 현재 유니크 베뉴 오브 런던(UVL: Unique Venues of London) 협회가 구성되어 있음

- 유니크 베뉴 오브 런던 (UVL: Unique Venues of London), 유니크 베뉴 오브 에딘버러 (UVE: Unique Venues of Edinburgh), 유니크 뉴 오브 맨체스터 (UVM: Unique Venues of Manchester) 등 주요 도시별로 유니크 베뉴 구성

❍ 시드니 유니크 베뉴 협회 (SUVA: Sydney's Unique Venues Association), 벨기에는 브뤼셀 스페셜 베뉴 협회 (BSVA: Brussel Special Venue Association)를 구성하여 각 나라별 해당 지역 내 유니크 베뉴에 대한 마케팅 지원

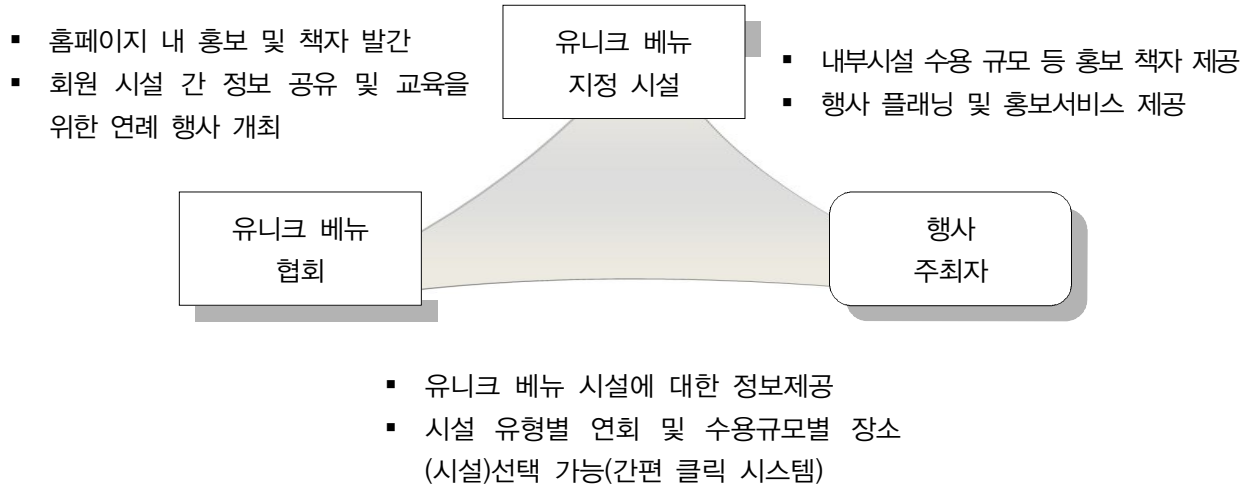
▌ 유형별 · 행사특성별 선택가능한 유니크 베뉴 소개 홈페이지 운영

❍ 런던, 시드니, 브리쉘을 비롯하여, 유니크 베뉴 재팬(Unique Venues Japan) · 추즈시카고(Choosechicago)는 유니크 베뉴 홈페이지 운영을 통해 시설에 대한 정보를 제공하고 있음

❍ HCCE(Historic Conference Centres of Europe)는 오스트리아, 벨기에, 프랑스, 독일, 그리스, 아일랜드, 이탈리아, 룩셈부르크, 몰타, 폴란드, 스위스 등 11개의 유럽국가내 위치한 역사유적시설을 이용한 컨퍼런스센터 시설에 대한 정보를 홈페이지를 통해 제공하고 있음

체계적 홍보 및 운영에 의한 유니크 베뉴 활용

- 지역별 유니크 베뉴 협회는 홈페이지 내 지정 장소(시설)에 대한 홍보 및 책자를 발간하고, 회원들을 위한 연례행사를 개최하면서 베뉴 별 개최사례 및 서로간의 네트워크를 공유할 수 있는 기회 마련
- 또한, 행사주최자에게 유니크 베뉴 시설에 대한 정보를 제공하고, 시설 유형별로 연회 및 수용규모별 장소(시설)를 선택할 수 있는 간편 클릭 시스템을 제공하고 있음
- 유니크 베뉴는 행사주최자에게 행사 플래닝 및 홍보 등 전문화된 서비스를 제공하고 있음



[그림 4-1] 국외 유니크 베뉴 협회 및 시설의 활용 프로세스

II. 주요 국가별 사례

1. 운영사례

영국 : 유니크 베뉴 개념 도입 및 주요도시별 협회 구성

- 1997년 영국관광청(BTA: British Tourist Authority) 관광연구마케팅부서(TR&M: Tourism Research & Marketing)는 회의시설 범위를 전문 회의장 이외 박물관, 역사문화시설, 예술시설 및 다목적 기능 시설 등으로 확대 재해석 하면서 유니크 베뉴의 개념 도입
- 유니크 베뉴 오브 런던(Unique Venues of London) 협회회원은 박물관, 역사유적, 관광명소, 공연장, 종교 및 단체시설, 대학 교육기관, 스포츠시설 등으로 구성되어 있음

〈표 4-1〉 유니크 베뉴 오브 런던(Unique Venues of London) 현황

	내 용
시설유형	– 미술관, 박물관, 전시관(Art Gallery, Museum, Art Collection) – 역사유적, 고궁, 기념관(Historic House, Castle, Palace, Iconic Building) – 관광명소(Attraction) – 공연장, 극장, 녹음 및 필름 스튜디오, 촬영세트장 (Performing Arts, Theatre, Recording or Film Studio or Set) – 종교 및 사회단체시설(Religious Buildings & Grounds) – 대학 교육기관, 정부 · 군사 본부 (Society, College, Academic Institution, Political or Military HQ) – 소매관련 상업시설(Retail) – 스포츠시설(Home of Sport)
운영 자원	런던 컨벤션뷰로 지원금 및 협회회원사 회비
주요 활동	– 전용 웹사이트 운영(http://www.uniquevenuesoflondon.co.uk/) – 뉴스레터 발간(플래너 등 수요자 대상, 신규시설/리모델링 등 소개) – 관련시설 간 파트너십 구축 및 특별 이벤트 제공 – 시장 수급현황 조사 분석

자료: 서울시 문화관광디자인 본부(2013), 유니크 베뉴 발굴 · 활용 추진계획 및 유니크 베뉴 오브 런던 홈페이지를 참고하여 연구자 재구성

❍ 유니크 베뉴 오브 런던(Unique Venues of London)은 유니크 베뉴 범주에서 호텔, 나이트클럽, 술집(Bar), 레스토랑, 동업조합회관(Livery Hall)은 제외함

- 이에 따른 유니크 베뉴 오브 런던 협회의 회원가입 조건은 ①런던에 위치(Within the M25), ②회의 공간 보유(The calibre of their event spaces), ③기존 회원시설과 다른 차별화된 시설(Not offered by its existing member venues), ④상업적 목적으로 개방적 운영 가능(Be available for commercial external hire), ⑤이벤트 비즈니스 가능(Must form the majority of the event business), ⑥프랜차이즈나 체인이 아닌 시설(It may not be part of a chain or be franchised), ⑦클럽이나 리그에 소속되지 않은 공공스포츠시설(A Club, league or division will not be considered), ⑧기타 개별적 가입(One of a larger organization or collective, located in different locations) 등 총 8가지 조건을 충족하여야 함

- 런던 유니크 베뉴 협회 특징은 협회 멤버 시설끼리 중복을 방지하기 위해 각 시설의 차별성을 강조하고, 호텔, 프랜차이즈, 프로스포츠 등의 상업적 시설은 배제하여 공공시설 위주로 가입되어 있음(총 83개)

〈Unique Venues of London_Brochure 2014〉

[그림 4-1] 2014 유니크 베뉴 오브 런던의 홍보책자표지

❍ 영국은 런던 이외에 에딘버러, 멘체스터에도 유니크 베뉴 협회가 설립되어 시설 정보 제공 및 뉴스레터 발간 등의 홍보 활동을 진행

- 각 도시별로 유니크 베뉴 협회 중심의 민간 활동이 활발

브리쉘 : 브리쉘 스페셜 베뉴 협회(Brussel Special Venue Association)

- 브뤼셀 스페셜 베뉴 협회는 브리쉘 소재 유니크 베뉴들의 자발적 협회로서 협회사들의 회원비로 운영되고 있으며, 뉴스레터 및 회원사의 통합 마케팅 활동을 지원하고 있음
- 2004년도에 설립된 브리쉘 스페셜 베뉴는 현재까지 30여개의 회원사들로 운영되고 있으며, 매년 약 4,500건 행사 개최와 100만 명 이상의 참관객유치를 통해 약 3천만유로 이상의 매출액을 창출하고 있음

〈표 4-2〉 브리쉘 스페셜 베뉴 협회(Brussel Special Venue Association) 현황

	내 용
시설 유형	- 미술관(Art Deco) 및 디자이너 공간(Designer spaces) - 박물관(Museums) - 산업시설(Industrial heritage) * 회의 및 이벤트 등을 유치 할 수 있는 기술 및 시설 * 최소 200명이상 수용 가능 시설
운영 자원	협회회원사 회비
주요 활동	- 전용 웹사이트 운영(http://www.venues.be/more-about-us) - 뉴스레터 배포 - 국제전시회 참가, 광고활동 등 회원사의 통합 마케팅 활동 지원

자료: 서울시 문화관광디자인 본부(2013), 유니크 베뉴 발굴 · 활용 추진계획 및 브리쉘 스페셜 베뉴 협회 홈페이지 참고하여 연구자 재구성

호 주 : 시드니 유니크 베뉴 협회(Sydney's Unique Venues Association)

- 시드니 유니크 베뉴 협회 회원인 60여개의 유니크 베뉴들은 이벤트, 국제회의, 갈라쇼, 웨딩만찬 및 영화촬영 등을 위하여 사용
- 시드니 유니크 베뉴 시설 유형으로는 미술 전시관 및 갤러리, 박물관, 관광유원시설, 대학시설, 테마공원 및 스포츠시설, 역사유적지, 기타 시드니 소재 랜드마크 시설로 이루어져 있음

〈표 4-3〉 시드니 유니크 베뉴 협회(Sydney's Unique Venues Association) 현황

	내 용
시설 유형	- 미술 전시관 및 갤러리(Art studios or galleries) - 박물관 및 극장(Museums and theatres) - 관광유원시설(Entertainment venues) - 대학시설(Universities) - 테마공원(Theme parks) 및 스포츠시설(Sporting grounds) - 역사유적지(Historic sites and parklands) - 기타 시드니소재 랜드마크 시설(Sydney icons and landmarks)
운영 자원	협회회원사 회비(연 750AUD) 및 홈페이지 광고비(330명)
주요 활동	- 전용 웹사이트 운영(http://www.suva.com.au/default.aspx) - 산업 관련 전시회 참석 - 회원사 홍보 활동

자료: 시드니 유니크 베뉴 협회 홈페이지 참고하여 연구자 정리

❍ 시드니 유니크 베뉴 협회 회원 조건은 ①숙박시설이 아닐 것(Not accommodation), ②시드니 시내 50km이내(Within fifty kilometers radius of the SYDNEY GPO), ③선박 및 비행시설은 제외(No water-going vessels or air-borne craft), ④단순 식·음료 서비스 이외에 베뉴 관련 비즈니스를 가지고 있을 것(The venue must have a core business), ⑤ "Unique" 의 성격에 맞을 것(Fit the definition of "unique")등을 충족하여야 함

- 시드니 유니크 베뉴 협회의 경우 시드니 권역의 지상에 소재하고, 숙박시설이 아니면서 베뉴 관련 비즈니스를 제공할 것을 명시
- "Unique" 의 개념을 정성적으로 판단하고 있어 가입조건을 매우 유연적으로 하고 있음

❍ 시드니 유니크 베뉴 협회의 운영은 2011년도에 설립되어 현재까지 60여개의 유니크 베뉴 회원사를 보유하고 있으며, 운영예산은 회원사 회비(연 750AUD) 및 홈페이지 광고비로 운영되고 있음

기타 유럽 : 유럽권 내 역사유적(Historic)시설을 이용한 컨퍼런스 시설에 관한 정보 커뮤니티 HCCE

- HCCE는 오스트리아, 벨기에, 프랑스, 독일, 그리스, 아일랜드, 이탈리아, 룩셈부르크, 몰타, 폴란드, 스위스 등 11개의 유럽국가들 중 역사적인 스토리가 있는 건물을 활용한 19개의 컨퍼런스센터들의 정보를 제공하고 있음
- HCCE 홈페이지(http://www.hcce.com)에서는 총 19개 국가별 컨퍼런스센터들의 시설, 규모, 위치 및 주변 관광시설 등에 대한 정보를 제공하고 있음

〈표 4-4〉 HCCE: Historic Conference Centres of Europe의 유니크 베뉴 활용 시설 현황

	내 용
오스트리아	콩그레스 그랏츠(Congress Graz)
벨기에	프랜더스 컨벤션센터(Flanders Meeting & Convention Center)
프랑스	르마제틱 콩그레스센터(Centre des Congrès LE MAJESTIC), 르 빨레 포몽 회의센터(Le Palais Beaumont)
독일	하노버 콩그레스 센터(Hannover Congress Centrum(HCC)), 하이델베르크 컨벤션 센터(Heidelberg Convention Centre), 역사적인 시립회관(Historische Stadthalle(Wuppertal)), 콩그레스 빨레(Kongress Palais(Kassel)), 비스바덴 쿠어하우스(Kurhaus Wiesbaden), 장미가든 콩그레스 센터(m:con Congress Center Rosengarten), 코블렌츠 선제후 궁전의 대회의장(Mainz Congress – Kurfürstliches Schloss)
그리스	자피온 컨퍼런스&전시 센터(Zappeion Conference&Exhibition Centre)
아일랜드	더블린 성(Dublin Castle)
이탈리아	쿠어하우스 메라노(Kurhaus Merano), 빌라 에르바(Villa Erba)
룩셈부르크	노이뮌스터수도원(Neumünster Abbey)
몰타	지중해 컨퍼런스 센터(Mediterranean Conference Centre(Valletta))
폴란드	크라코프 성(Zamek Kliczkow)
스위스	쿠어잘 인터락켄 콩그레스 센터(Congress Centre Kurssal Interlaken)

자료: HCCE홈페이지 참고하여 연구자 재정리

▌ 기타 사례 : 일본 및 미국 시카고 유니크 베뉴 홈페이지 운영

❍ MICE산업의 수요가 급증하고 있는 일본은 유니크 베뉴 재팬(Unique Venues Japan)홈페이지를 운영하면서 회의, 인센티브, 컨벤션, 전시, 팀 빌딩 행사를 개최할 수 있는 유니크 시설에 대한 정보를 제공하고 있음

- 도쿄에 위치한 총 33개의 일본 전통 유니크 시설(The unique traditional venues Tokyo) 즉, 역사유적지, 박물관, 관광명소 등 정보 및 홈페이지 링크 기능 제공

❍ 추즈시카고(Choosechicago)는 시카고 지역에 위치한 회의, 전시, 식·음료 시설 등 컨벤션(Convention)이 가능한 시설 등을 시설 형태 및 수용규모 별 정보를 범주화 하여 컨벤션 이용고객의 이벤트 형태에 맞게 선택할 수 있는 서비스를 제공하고 있음

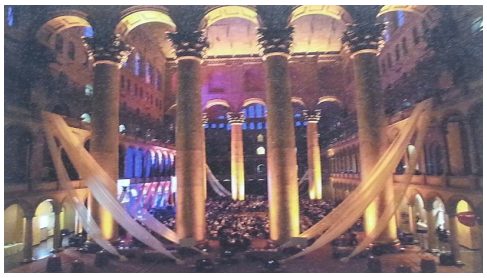
- 총 54개의 스페셜 이벤트 베뉴(Special Event Venues)를 소개하고 있으며, 종류에는 박물관, 극장, 골프장, 영화관 등

2. 유니크 베뉴 유형별 활용사례

▌ 미술관, 박물관, 전시관 활용사례

❍ 〈미국 국립건축박물관〉1880년대 클리블랜드 대통령 이후 12인의 대통령 취임 축하 개최장소로서 200~2,000명 수용이 가능한 그레이트홀(The Great Hall)과 2개의 회의실, 3개의 전시장으로 구성되어 있음

〈Christmas in Washington 행사〉



〈미국 부동산개발연구소의 26회 명예시상식〉

자료:서울시 유니크 베뉴 발굴 활용 추진계획 개요 자료

[그림 4-2] 미국 국립건축박물관 유니크 베뉴 활용 사례

❍ 〈런던박물관〉 런던박물관은 실내·외 공간을 활용하여 전시물을 감상하면서 회의, 만찬, 무도회 등을 개최할 수 있는 회의 및 컨퍼런스 장소를 대여하고 있으며, 홍보책자를 제작하여 고객들에게 시설에 대한 기본정보를 제공하고 있음

Meetings and conferences

Weston Theatre

The Weston Theatre is a purpose built lecture theatre providing a high spec venue for lectures, conferences and presentations. The Theatre is fully equipped with audio visual and technical expertise are available on site.

Room layout and capacities
Theatre style: 230 people

AV equipment (within hire)
PA / screen / data projector / lectern / mics / blue ray DVD / 1 x technician /WiFi

Additional features
Wheelchair accessible / full blackout facilities / air conditioning / 11m x 4m stage

Activity Spaces

The Activity Spaces can either be used as one large space in conjunction with the Weston Theatre for refreshments, exhibitions and registration, or be divided into three separate rooms using sound-proof partitions.

Room layout and capacities (separate)
Theatre style: 50 people
Boardroom style: 24 people
Classroom style: 25 people

Room layout and capacities (combined)
Theatre style: 100 people
Boardroom style: 48 people
Classroom style: 50 people

AV equipment (within hire)
Interactive white board / PowerPoint / WiFi

Additional features
Wheelchair accessible / full blackout facilities / air conditioning

Seminar Room

The Seminar Room provides an additional venue to increase capacities for breakouts, or a discrete meeting place.

Room layout and capacities
Theatre style: 50 people
Boardroom style: 24 people
Classroom style: 25 people

AV equipment (within hire)
Interactive white board / PowerPoint / WiFi

Additional features
Wheelchair accessible / full blackout facilities / air conditioning

E-learning Suite

The E-learning Room is a state-of-the-art suite equipped with 16 concealable computers. It provides the ideal space for creative learning or simply for delegates to check emails during breaks.

Room layout and capacities
Cabaret style: 16 people

AV equipment (within hire)
WiFi

Additional features
Wheelchair accessible / full blackout facilities / air conditioning

〈런던박물관의 회의 및 컨퍼런스 장소 대여 홍보 책자〉

자료:런던 박물관 홈페이지

[그림 4-3] 런던 박물관 유니크 베뉴 활용사례

역사유적, 고궁 및 기념관 활용사례

❍ 〈영국총리관저〉 2009년 런던 개최 G20 세계정상회의는 영국 총리관저에서 브라운 영국 총리 주재의 만찬과 회의, 영부인들을 위한 티타임 등을 진행하였음

< 영국 총리 관저 정문 출입구>

< 영국 총리 초청 G20 정상 공식만찬 >

자료:서울시 유니크 베뉴 발굴 활용 추진계획 개요 자료

[그림 4-4] 영국총리관저 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈더블린성(Dublin Castle)〉 아일랜드 더블린 다임가(Da me street)에 위치하고 있는 더블린성은 역사 깊은 건축물로서 최대 520여명을 수용할 수 있고, 중소규모의 컨벤션행사, 세미나, 무역행사, 런칭행사, 연회, 콘서트, 패션쇼, 기자회견 등 유니크 베뉴로서 가장 이상적인 컨벤션시설로 활용되고 있음

〈컨퍼런스를 개최하고 있는 모습 - 더블린 성〉

〈외관 - 더블린 성 〉

자료:더블린 성 홈페이지

[그림 4-5] 아일랜드 더블린성 유니크 베뉴 활용사례

관광명소 활용사례

❍ 〈런던아이(London eye)〉 런던아이는 런던의 템즈강변에 위치하여 런던시내의 모습을 다양한 방향에서 관람할 수 있어서 관광명소뿐만 아니라 웨딩, 크리스마스 등 테마파티, 기업행사 및 인센티브 프로그램 등의 장소로서 활용되고 있음

〈런던아이 관람차 내부-디너파티〉

〈행사유형에 따라 만찬형태 선택 가능 〉

자료:런던아이 홈페이지

[그림 4-6] 영국 런던아이 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈디즈니 랜드(Disney park)〉 대규모 테마파크를 운영하고 있는 월트디즈니는 회의, 이벤트 등의 개최장소, 행사 플래닝 및 홍보, 셔틀서비스 등 컨벤션행사를 개최할 수 있는 적합한 장소와 서비스를 제공하고 있으며, 이에 대한 정보는 디즈니미팅(Disney Meeting) 홈페이지를 통해 알 수 있음

〈연회장 모습-디즈니파크〉

〈행사 마케팅 어시스턴스 〉

자료:디즈니 미팅 홈페이지

[그림 4-7] 월트디즈니랜드 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈자메이카 할프 문 리조트〉 자메이카 몽테고 베이에 위치한 할프 문 리조트는 국제회의 및 인센티브 투어의 높은 수익성을 알고, 관련 부서를 따로 운영하면서 미팅 및 연회 플래닝 서비스를 제공하고 있으며, 현재까지 54개 그룹의 사업체를 대상으로 하여 인센티브 및 회의 장소로 활용되고 있음

▌공연장, 극장 등 스튜디오 활용사례

❍ 〈ARIA Catering in 시드니 오페라 하우스〉 시드니 오페라 하우스에서는 최대 1,000명까지 수용이 가능하고, 회의, 만찬, 컨퍼런스 등 개최행사의 특징에 맞게 이용가능한 ARIA 연회장을 운영하고 있음

〈만찬-오페라하우스 외부〉

〈만찬-오페라하우스 내부〉

자료:시드니 ARIA Catering 홈페이지

[그림 4-8] 시드니오페라하우스 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈런던왕립오페라하우스(Royal Opera House)〉 유니크 베뉴 오브 런던 협회의 멤버인 런던왕립오페라하우스는 개최행사의 특징 및 목적에 따라 수용할 수 있는 각 내부시설의 규모에 대한 정보를 홈페이지에 제공하면서, 유니크 베뉴로서 적극적인 홍보 및 운영을 하고 있음

	Theatre Style	Stand up Reception	Banqueting	Dinner/Dance	Boardroom set up	Classroom set up	Cabaret set up	U shape set up	Available day/evening
The Paul Hamlyn Hall	450	1000	450	400	-	-	200	-	◑
The Crush Room	160	200	100	60	44	60	56	44	◑
The Conservatory	40	80	30	-	20	-	-	-	◑
The Linbury Theatre	394	400	300	250	-	-	175	-	◑
The Linbury Foyer	-	300	-	-	-	-	42	-	◑
The Amphitheatre Bar	-	500	200	150	-	-	-	-	◑
The Amphitheatre Restaurant	-	200	130	80	-	-	-	-	◑
The Royal Ballet Studios									
Ashton Studio	200	300	250	-	-	-	-	-	◗
Lambert Studio	50	55	40	-	20	18	21	20	◗
Macmillan Studio	80	110	100	-	-	-	-	-	◗
The Trust Dining Rooms	40	60	60	-	40	20	-	-	◑

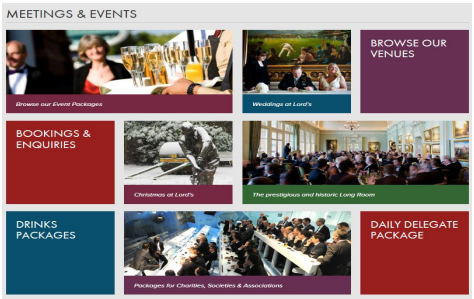
〈행사특징별 내부시설 수용규모-런던왕립오페라하우스 홍보브로셔 〉
자료:런던 왕립 오페라 하우스 홈페이지

[그림 4-9] 런던 왕립오페라하우스 유니크 베뉴 활용사례

스포츠시설 활용사례

❍ 〈로드 크리켓 구장(Lord's Cricket Ground)〉 영국 런던에 위치해 있는 로드 크리켓 구장은 전통 있는 스포츠시설로서 대연회장, 소연회장, 회의장, 박물관, 가든(Harris Garden), 테라스 등의 시설을 갖추고 있으며, 가운데 위치한 원형구장(Ground)에서 열리고 있는 스포츠경기를 관람하면서 회의 및 만찬을 즐기게 되는 독특한 경험을 하게 됨

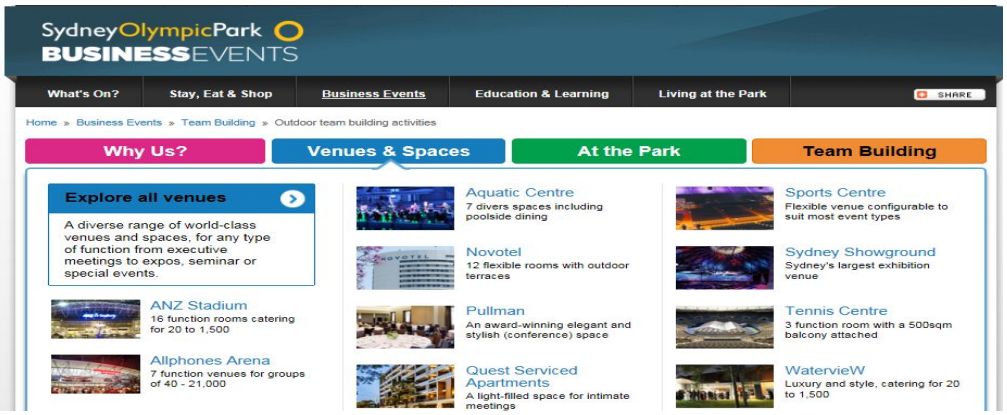
〈Garden party행사모습-Harris Garden〉
자료:로드 크리켓 구장 홈페이지



〈로드크리켓구장의 홈페이지 내 회의&이벤트 장소대여 정보 제공〉

[그림 4-10] 영국 로드 크리켓 구장 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈시드니 올림픽 공원(Sydney Olympic Park)〉 시드니올림픽공원은 아레나(Arena), 다목적 스타디움, 스포츠센터 등 회의, 세미나, 스페셜이벤트 등이 가능한 시설이 갖추어져 있고, Team Building 프로그램 운영을 통해 다양한 경험을 할 수 있는 시설임. 시드니올림픽공원의 홈페이지에서는 시설의 수용규모 및 편의시설과 팀 빌딩 운영에 대한 정보를 제공하고 있음



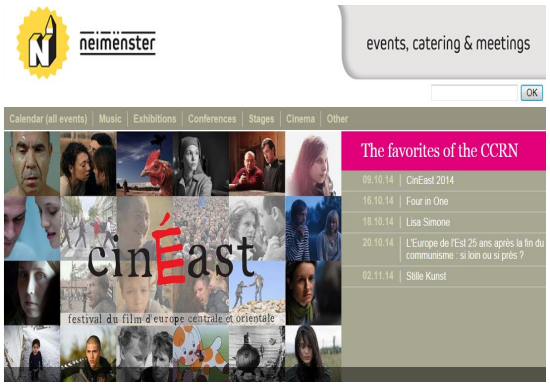
〈회의 및 이벤트시설 종류 및 Team Building 프로그램 정보제공- 시드니올림픽공원 홈페이지〉
자료:시드니 올림픽 공원 홈페이지

[그림 4-11] 시드니 올림픽공원 유니크 베뉴 활용사례

종교 및 교육 시설 활용사례

❍ 〈노이뮌스터수도원(Neumünster Abbey)〉 룩셈부르크 그룬트에 위치하고, 1606년도에 수도사들에 의해 지어진 노이뮌스터수도원은 1815년 프랑스 혁명이후 병영으로 사용되어온 역사 깊은 수도원이며, 현재는 이벤트, 컨퍼런스, 공연 등 룩셈부르크의 대표적 이벤트장소로 여겨지고 있음

〈공연-수도원 내부〉
자료:노이뮌스터 수도원 홈페이지



〈Event, Catering & meetings 정보제공〉

[그림 4-12] 룩셈부르크 노이뮌스터수도원 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈솔베이도서관(Bibliothèque Solvay)〉 벨기에 브리쉘에 위치한 솔베이 도서관은 100년 이상의 역사 깊은 건물로서 2010년 EU정상회담 등 컨퍼런스, 연회 및 만찬장소로 활용되고 있음

〈컨퍼런스 개최 모습 – 솔베이도서관의 Boardroom〉

〈2010 EU 정상회담 개최–솔베이도서관〉

자료:솔베이도서관 홈페이지

[그림 4-13] 벨기에 솔베이도서관 유니크 베뉴 활용사례

정부 시설 활용사례

❍ 〈호프부르크 비엔나〉 오스트리아 비엔나에 위치한 호프부르크 비엔나(HOFBURG VIENNA)는 오스트리아 정부 시설로서 1958년 국제원자력기구(IAEA:The International Atomic Energy Agency)총회를 시작으로 세계 정상급 국제회의 장소로서 매년 300~320개의 각종 행사가 개최되고 있으며, 그 중 국제행사(개최되는 행사중 70%)개최를 통해 330,000~340,000명의 국내외 참석자들을 유치하여 연간 1천~1천1백만 유로 수익을 올리고 있음

〈미국 John F.Kenedy 와 소련 N. Khrushchev의 전략무기제한협상 정상회담, 1961〉

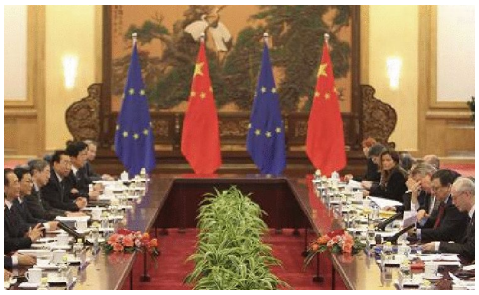
〈Hofburg Vienna의 대회의장〉

자료:호프부르크 비엔나 홍보브로셔

[그림 4-14] 오스트리아 호프부르크 비엔나 유니크 베뉴 활용사례

❍ 〈중국 인민대회당(人民大会堂)〉 북경시에 위치한 중국 인민 대회당은 전국인민대표대회와 인민정치협상회의 등 양회기간을 제외하고는 행사 개최가 가능한 곳이며, 2004년 한중우호의 밤을 비롯하여 2012년 16개국이 참석하는 중국-중앙 동부유럽국가 협력비서처 협력회의를 개최하는 등 국가급 행사를 개최하고 있음

〈2004 한중우호의 밤 韓中友好之夜〉



〈2012 중국-중앙 동부유럽국가 협력비서처 협력회의〉

자료: 한국자동차기술인협회 · 중국 바이두 홈페이지

[그림 4-15] 중국 인민대회당 유니크 베뉴 활용사례

Ⅲ. 시사점

협회운영을 통한 공급 및 수요측면의 체계적인 유니크 베뉴 관리

- (공급자 측면) 국외 유니크 베뉴는 행사가 가능한 시설이 모인 협회를 지역별로 운영하면서 컨벤션산업의 영역 유지·발전시키며 회원사들의 성장과 발전을 유지하며 운영 되고 있음
- (수요자 측면) 국외 유니크 베뉴는 협회의 웹사이트를 통해 행사수요자가 필요로 하는 유형의 시설 및 정보시설을 선택 및 활용할 수 있는 체계적인 시스템이 마련되어 있음
- 유니크 베뉴 협회는 회원가입비·연회비·홍보비 즉, 민간중심으로 운영되고 있음

유형별 분류를 통한 유니크 베뉴의 다양성 확보

- 유니크 베뉴의 개념이 처음으로 도입된 영국은 미술관 및 박물관, 역사유적지(고궁), 관광명소, 공연장, 종교시설, 교육 및 정부기관, 상업시설, 스포츠시설 등 베뉴의 유형을 나누어 컨벤션 행사개최가 가능한 시설에 대한 정보를 제공하고 있음
- 호주와 브리쉘은 영국과 마찬가지로 베뉴의 유형을 나누어서 시설별로 연회 및 수용규모, 위치 등에 대한 정보를 각 홈페이지에서 상세히 명시하여 운영하고 있으며, 행사의 특징 및 규모에 따라 베뉴를 선택할 수 있는 기회를 제공함

시설형태, 제공서비스, 수용규모 등 다양한 선택 정보 제공

- 지역별 유니크 베뉴 협회 홈페이지를 통해 박물관, 고성, 관광명소, 스포츠시설 등 장소(시설)별로 연회(Catering)가능 여부와 시설의 형태 및 규모를 고려하여 간편 클릭시스템으로 유니크 베뉴 선택 가능
- 행사 주최자들은 구글지도를 통해서 유니크 베뉴의 위치·숙박시설·주변관광지를 확인할 수 있는 서비스를 제공받을 수 있으며, 홈

페이지 및 장소(시설)담당자 연락처를 쉽게 알 수 있음

공공시설의 유니크 베뉴 개방 및 전문 운영

- 역사유적(Historic)시설을 이용, 전문운영진으로 하여금 홍보, 운영, 사후관리 등 컨퍼런스 시설로 운영하고, 유럽권의 경우 HCCE(Historic Conference Centres of Europe)를 운영하면서 역사 유적건물을 유니크 베뉴로서 개방 및 활용하고 있음
- 대규모 스포츠 이벤트를 위해 지어진 스포츠시설은 이벤트 기간이 지난 후에도 전문 운영진에 의해 회의 및 연회가 가능한 시설로 탈바꿈하여 유니크 베뉴로서 운영하는 등 시설의 개방뿐만 아니라 내부시설을 이용한 프로그램을 제공 하고 있음

제5장

유니크 베뉴 가능시설 조사

Ⅰ. 조사 개요

Ⅱ. 조사 결과

Ⅲ. 시사점

Ⅰ. 조사 개요

1. 조사개요

❍ 본 조사의 목적은 국내에서 향후 유니크 베뉴로 육성이 가능한 시설 현황을 파악하여, 코리아 유니크 베뉴 가능시설을 발굴하기 위한 것임

❍ 조사를 통해 시설 유형, 대관시설 및 시설별 행사 가능 규모 등의 정보를 수집하여, 향후 코리아 유니크 베뉴 DB 구축을 위한 기초자료로 활용할 예정임

〈표 5-1〉 조사 개요

조사대상	국내 유니크 베뉴 가능 시설
조사목적	국내 유니크 베뉴 가능 시설 현황 조사
조사기간	2014.9.15~2014.10.30(6주간) / 추가조사실시(2014.11.01~11.30)
조사방법	구조화된 설문지를 이용한 자기기입법

2. 조사대상

❍ 조사대상은 전국 지역 CVB에 유니크 베뉴 가능시설 현황 예비조사를 의뢰하여 각 지역별 유니크 베뉴 가능 시설을 파악한 후, 유형별 분류 및 기준을 설정하여 조사 대상 시설을 추출하였음

❍ 본 조사에서는 유니크 베뉴의 개념을 'MICE 개최도시의 전통 컨셉이나 그 도시에서만 즐길 수 있는 독특한 매력(attractiveness)을 느낄 수 있는 장소' 로 정의하고, 해외 유니크 베뉴 기준과 국내 현황을 참고하여, 6개의 유형으로 시설을 분류하여 173개 시설을 조사대상시설로 선정하였음

- ① 전시시설(미술관, 박물관, 전시관, 식물원, 수목원, 아쿠아리움 포함) ② 역사문화유적(역사유적, 고궁, 사찰, 기념관, 기타 문화재) ③ 스포츠시설

(스포츠 경기장 등) ④ 레저시설(공원, 유원지, 테마파크 포함) ⑤ 공연시설(공연장, 극장, 스튜디오 등) ⑥ 기타시설(수련원, 연수원, 자연경관, 그 외 시설 등) 로 분류하였음

- 본 조사에서 (1) 일반회의시설(전문회의시설,준회의시설, 중소규모회의시설, 호텔 등)[12], (2) 식 · 음료 서비스 제공 중심의 카페/레스토랑/웨딩홀 (3) 숙박서비스 중심의 소규모 숙박시설 (4) 보건 · 복지 서비스 중심 시설(노인회관, 여성회관 등)은 대상에서 제외되었음

〈표 5-2〉 조사 대상 시설 유형별 분류

전시시설	역사문화유적	스포츠시설	레저시설	공연시설	기타
65개	15개	13개	24개	27개	28개
총 173개					

3. 조사내용

❍ 조사항목은 총 세 부분으로 나누어져 있으며, 조사내용을 토대로 유니크 베뉴 활용을 위한 제반사항들을 파악하고, 행사 규모 및 시설 유형을 분류

〈표 5-3〉 조사 항목

조사항목	조사내용	조사목적
시설기본정보	-시설명 -소재지, 홈페이지, 홍보용브로셔 유무 -시설유형(건축법 분류, 회의시설분류) -감독,관리 -대관담당자	-가능시설 유형별 분류
대관시설정보	-대관시설 보유개수 -대관 시설 장소, 면적 -수용형태, 수용인원 -보유 시설 및 장비 -개최행사 및 대관관련 법률 참고사항	-시설별 행사가능 규모 분석 -개최 가능한 행사유형 분류 (회의, 연회, 리셉션, 공연, 체험행사)
기타정보	-접근성 -주차시설 유무 -숙박시설 유무 -시설 사진 -시설 특장점	-시설 개방 시 제약사항 및 활용을 위한 필요요건 등 분석

12) 제외대상 회의시설의 경우 2012 MICE 산업통계조사보고서에 명시된 시설임

Ⅱ. 조사 결과

1. 시설유형별 유니크 베뉴 가능시설 현황

❍ 본 조사를 통해 발굴된 유니크 베뉴는 총 86개로 조사(2014년 11월 28일 기준)되었으며, 추후 연도별 시설 발굴 조사를 통해 코리아 유니크 베뉴 정의에 맞는 시설들을 지속적으로 발굴할 필요가 있음

- 본 조사 결과는 설문지 조사에 응답한 시설들만을 대상으로 한 결과분석이므로 전체 유니크 베뉴 가능시설의 현황을 모두 반영한 것은 아니며, 추후 변동할 가능성이 있음에 주의해야 함

❍ 유니크 베뉴 가능 시설 유형별 분류결과에 따르면 전체 시설 중 전시시설이 38.4%, 기타시설 18.6%, 공연시설 14.0% 순으로 나타났음

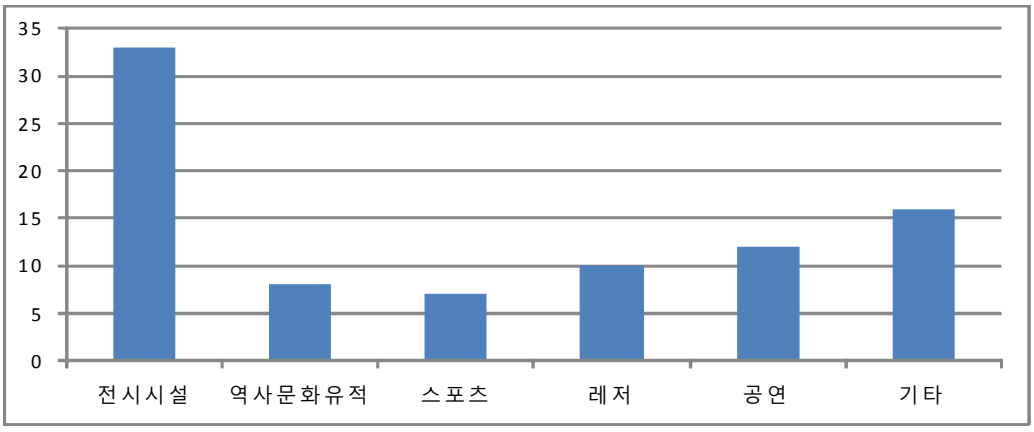
- 기타 시설에는 수련원, 연수원, 자연경관, 선상 시설 등이 포함되었음

〈표 5-4〉 시설유형별 유니크 베뉴 가능 시설 현황

(단위 : 개, %)

구분	전시 시설	역사문화 유적	스포츠 시설	레저 시설	공연 시설	기타 시설	총계
가능시설	33개	8개	7개	10개	12개	16개	86개
구성비(%)	38.4	9.3	8.1	11.6	14.0	18.6	100

(단위: 개)



[그림 5-1] 시설유형별 유니크 베뉴 가능시설 현황

2. 지역별 유니크 베뉴 가능시설 현황

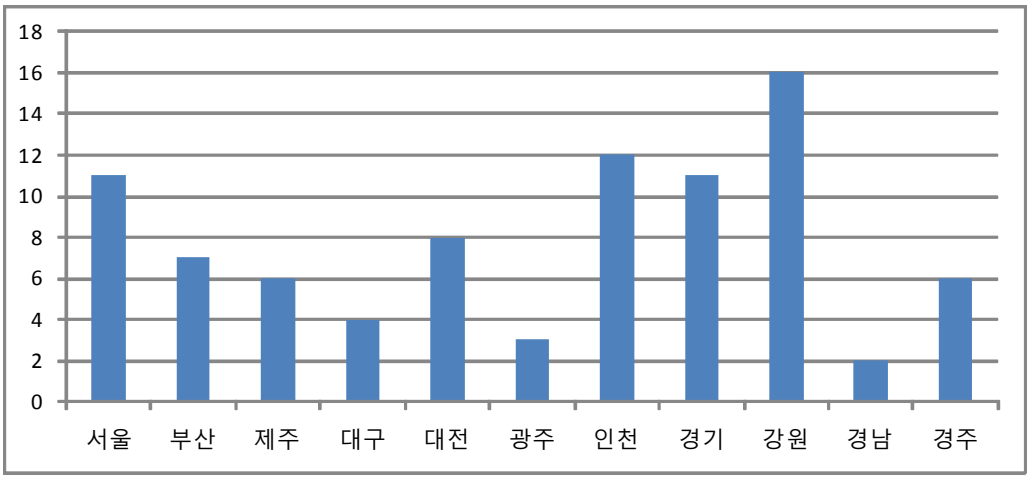
- 유니크 베뉴 가능시설 조사결과에 따르면, 유니크 베뉴로 활용가능한 시설은 강원(18.6%), 인천(14.0%)로 가장 많았으며, 경기·서울 12.8%, 대전 9.3% 순으로 나타났음
- 유니크 베뉴 가능 시설 지역별 분류결과에 따르면 발굴된 유니크 베뉴 중 전시시설은 강원지역이 30.3%로 가장 많았으며, 서울지역 15.2%, 제주·인천 지역 12.1% 순으로 나타났음
- 유니크 베뉴로 활용가능한 역사문화유적은 서울, 대전, 인천, 경남, 경주 지역에 있으며, 대규모 인원이 수용가능 한 스포츠 시설 중 유니크 베뉴로 발굴된 시설은 인천 지역이 가장 많은 것으로 나타났음
- 공원, 유원지 테마파크시설을 포함한 레저시설의 경우 유니크 베뉴로 발굴된 시설은 제주, 대전, 경주가 가장 많았음
- 공연시설의 경우 부산, 대구, 인천, 경기지역 순으로 가장 많았으며, 기타시설의 경우 강원 지역이 가장 많은 것으로 나타났음

〈표 5-5〉 지역별 유니크 베뉴 가능시설 유형 및 구성비

(단위 : 개, %)

구분	전시시설		역사 문화유적		스포츠 시설		레저시설		공연시설		기타시설		총계	
	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비
서울	5	15.2	3	37.5	1	14.3	1	10.0	1	8.3	0	0.0	11	12.8
부산	1	3.0	0	0.0	0	0.0	1	10.0	3	25.0	2	12.5	7	8.1
제주	4	12.1	0	0.0	0	0.0	2	20.0	0	0.0	0	0.0	6	7.0
대구/경북	1	3.0	0	0.0	1	14.3	0	0.0	2	16.7	0	0.0	4	4.7
대전/충청	3	9.1	1	12.5	1	14.3	2	20.0	0	0.0	1	6.3	8	9.3
광주/전남	1	3.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	8.3	1	6.3	3	3.5
인천	4	12.1	1	12.5	3	42.9	1	10.0	2	16.7	1	6.3	12	14.0
경기	3	9.1	0	0.0	1	14.3	0	0.0	2	16.7	5	31.3	11	12.8
강원	10	30.3	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	6	37.5	16	18.6
경남	0	0.0	1	12.5	0	0.0	1	10.0	0	0.0	0	0.0	2	2.3
경주	1	3.0	2	25.0	0	0.0	2	20.0	1	8.3	0	0.0	6	7.0
총계	33	100	8	100	7	100	10	100	12	100	16	100	86	100

(단위: 개)



[그림 5-3] 지역별 유니크 베뉴 가능시설 현황

3. 관리주체별 유니크 베뉴 가능시설 현황

- 유니크 베뉴 가능시설 관리주체별 분류결과에 따르면, 공공시설이 67.5%로 과반수 이상을 차지하였으며, 특히 공공시설 중 지자체 소유의 시설이 많은 것으로 나타났음
- 이에 따라 국내 유니크 베뉴로 활용가능 한 시설은 공공시설의 활용이 높을 것으로 예상됨
- 스포츠 시설의 경우 공공시설보다 민간시설이 많은 것으로 나타났음

〈표 5-6〉 관리주체별 유니크 베뉴 현황

단위 : 개, %)

구분		전시시설		역사 문화유적		스포츠 시설		레저시설		공연시설		기타시설		총계	
		개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비
공공시설	정부	5	15.2	2	25.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	6.3	8	9.3
	지자체	17	51.5	5	62.5	3	42.9	8	80.0	8	66.7	5	31.3	46	53.5
	공공기관	2	6.1	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	2	12.5	4	4.7
민간시설		9	27.3	1	12.5	4	57.1	2	20.0	4	33.3	8	50.0	28	32.6
총계		33	100	8	100	7	100	10	100	12	100	16	100	86	100

4. 규모별 유니크 베뉴 가능시설 현황

❍ 유니크 베뉴 가능시설 수용인원별 분류결과에 따르면, 100명 이상~250명 이하를 수용할 수 있는 시설이 가장 많은 것으로 나타났으며, 250명이상 500명 미만 수용가능시설, 1000명이상 수용가능 시설 순으로 나타났음

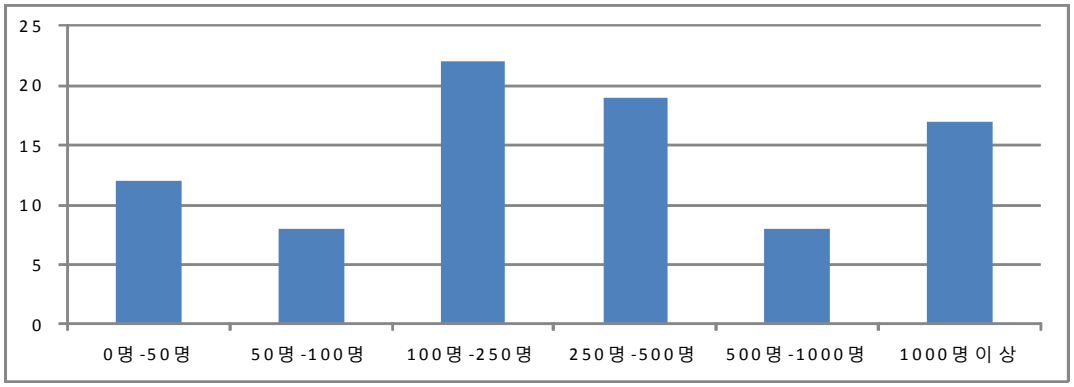
❍ 전시시설의 경우 민간이 소유한 개인 전시시설이 수용인원이 적었으며, 야외시설이 대관 가능한 시설은 대규모 인원 수용이 가능한 것으로 조사되었음

〈표 5-7〉 수용인원별 유니크 베뉴 현황

(단위 : 개, %)

수용인원	전시시설		역사 문화유적		스포츠 시설		레저시설		공연시설		기타시설		총계	
	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비
0명 이상~50명 미만	4	12.1	3	37.5	2	28.6	2	20.0	1	8.3	0	0.0	12	14.0
50명이상~100명 미만	4	12.1	0	0.0	0	0.0	1	10.0	2	16.7	1	6.3	8	9.3
100명이상~250명미만	13	39.4	0	0.0	2	28.6	0	0.0	2	16.7	5	31.3	22	25.6
250명이상~500명 미만	6	18.2	3	37.5	0	0.0	2	20.0	3	25.0	5	31.3	19	22.1
500명이상~1000명미만	1	3.0	0	0.0	1	14.3	3	30.0	1	8.3	2	12.5	8	9.3
1000명 이상	5	15.2	2	25.0	2	28.6	2	20.0	3	25.0	3	18.8	17	19.8
총계	33	100	8	100	7	100	10	100	12	100	16	100	86	100

(단위: 개)



[그림 5-5] 수용인원별 유니크 베뉴 가능시설 현황

❍ 유니크 베뉴 가능시설 면적별 분류결과에 따르면, 대관시설 면적이 1,000m² 미만인 시설이 과반수 이상을 차지하는 것으로 나타났으며, 모든 시설 유형에서 500m² 미만인 시설이 가장 많은 것으로 나타났음

❍ 특히 전시시설의 경우 500m² 미만인 시설이 54.5%, 역사문화유적의 경우 500m² 미만인 시설이 62.5%, 스포츠 시설 42.9%, 공연시설의 경우 41.7%, 기타시설의 경우 25.0% 로 전체 시설 중 45.3%가 500m² 미만인 시설인 것으로 나타났음

〈표 5-8〉 면적별 유니크 베뉴 현황

(단위 : 개, %)

면적	전시시설		역사 문화유적		스포츠 시설		레저시설		공연시설		기타시설		총계	
	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비	개수	구성비
0m² ~500m²	18	54.5	5	62.5	3	42.9	4	40.0	5	41.7	4	25.0	39	45.3
500m² ~1000m²	6	18.2	1	12.5	2	28.6	4	40.0	4	33.3	8	50.0	25	29.1
1000m² ~1500m²	2	6.1	1	12.5	0	0.0	0	0.0	1	8.3	1	6.3	5	5.8
1500m² 이상	7	21.2	1	12.5	2	28.6	2	20.0	2	16.7	3	18.8	17	19.8
총계	33	100	8	100	7	100	10	100	12	100	16	100	86	100

Ⅲ. 시사점

추후 유니크 베뉴 DB발굴 및 활성화는 지역 CVB의 역할 중요

- 조사 진행 시 일부 시설들이 유니크 베뉴 개념 및 인식이 미비한 것으로 나타났음. 특히 민간시설, 소규모 시설, 접근성이 용이하지 않은 시설의 경우에 유니크 베뉴를 인지하고 못하는 경우가 많았음
- 조사결과에 따르면 지역별로 유니크 베뉴 활용 가능시설이 편차가 있었음. 지역별 활용 가능 시설의 편차는 유니크 베뉴 인식 미비도 연관되는 것으로 보임
- 또한 조사대상시설은 지역CVB가 실시한 예비조사를 통해 발굴된 시설을 기반으로 구성되었으므로, 추후 유니크 베뉴 DB발굴에 있어서 지역 CVB의 역할 및 협조가 유니크 베뉴 DB발굴에 중요한 요소

발굴된 국내 유니크 베뉴는 공공위주의 전시시설이 다수를 차지

- 조사를 통해 발굴된 유니크 베뉴는 전시시설이 가장 많은 것으로 나타났으며, 특히 공공시설위주의 전시시설이 많았음. 규모별 분류에 따르면 소규모, 대규모, 중소규모 모두 일정하게 분포되어 있었음
- 이에 비해 대규모 수용이 가능한 스포츠 시설은 적은 것으로 나타났음. 스포츠 시설의 경우 대규모 수용이 가능한 시설은 공공시설이고, 민간 스포츠 시설의 경우 250명 미만 수용가능 한 시설이 대부분인 것으로 나타났음, 추후 유니크 베뉴 DB발굴 시 민간시설 및 대규모 인원 수용가능 시설 추가 발굴이 필요

지역별, 규모별, 유형별, 관리주체별로 항목을 분류하여 DB 구축

- 지역별, 유형별, 규모별, 관리주체별로 유니크 베뉴를 항목별로 분류하여 유니크 베뉴 DB를 체계적으로 구축할 필요가 있음
- 항목별 분류를 통해 사용자에게 필요한 유니크 베뉴 정보를 손쉽게 제공하여 유니크 베뉴 데이터 베이스의 활용도를 높여야 함

제6장

유니크 베뉴 DB구축 및 활용방향

Ⅰ. 유니크 베뉴 DB구축 및 활용방향

Ⅱ. 관련 정책제안

Ⅰ. 유니크 베뉴 DB 구축 및 활용방향

1. 유니크 베뉴 DB구축

가. 개 요

▌ 지자체 CVB 협조를 통한 정기적 업데이트 필요

❍ 유니크 베뉴 DB구성은 각 지자체 CVB 및 관광공사에서 제공된 시설목록을 바탕으로 작성되기 때문에 매년 정기적인 업데이트를 통하여 개정 및 보완 필요

▌ 온라인 인터페이스 기반의 DB구축

❍ 유니크 베뉴 DB구축 방향은 국외사례 조사 및 분석 결과 수정 및 빠른 업데이트가 용이한 온라인 DB 중심이 적합

❍ DB구축은 용이성 · 편의성 · 다양성 등을 중요한 요소로 보고, 유니크 베뉴 홈페이지뿐만 아니라 Hard Copy 책자 발행을 위한 자료로도 활용

▌ 유니크 베뉴 DB구축 기본방향 : 사용자(잠재고객)편의성 중시하며 구체적 고려사항은 다음과 같음

① 행사목적 · 수용규모에 따른 베뉴 선택의 용이성 제공

② 홈페이지 상 인터랙티브 맵(Interactive Map) 방식을 활용한 시각적 요소 제공 및 편의성 고려

③ 시설의 제공서비스를 쉽게 파악할 수 있는 이모티콘 활용

④ 베뉴의 유형 · 수용규모 · 위치 등을 쉽게 선택할 수 있는 항목선택 방법(Menu method) 활용

나. 유니크 베뉴 DB구축 고려 사항

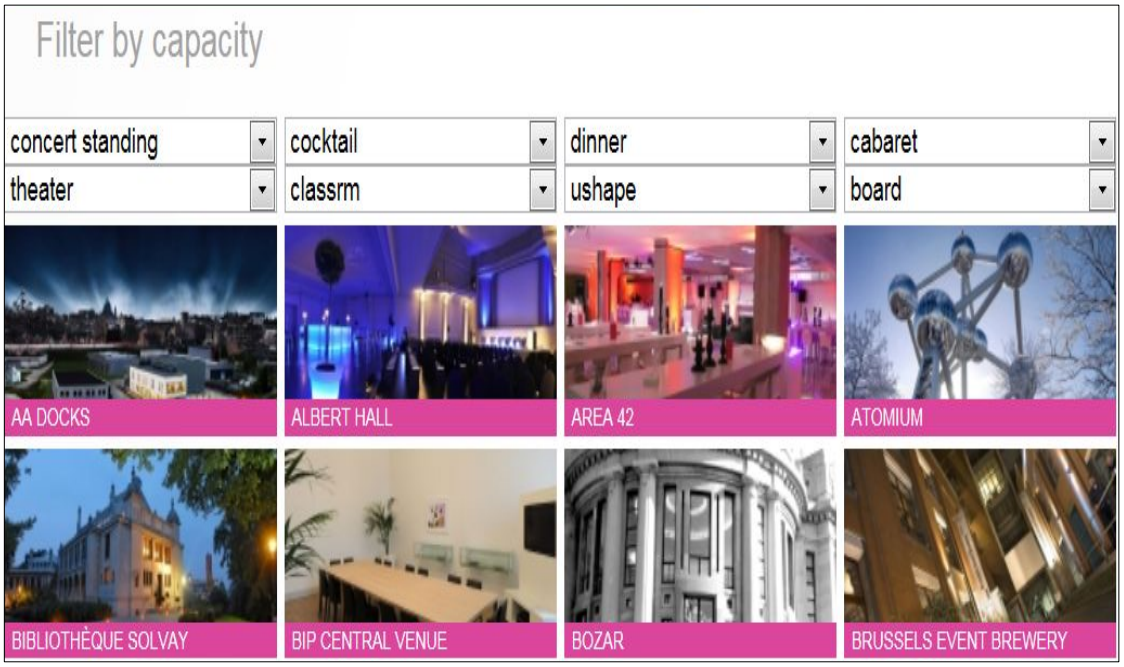
▌ 행사목적 · 수용규모에 따른 베뉴 선택의 용이성 제공

❍ 행사목적이나 수용규모에 따라 단순히 시설 정보를 제시하기 보다 맞춤형 옵션을 제안하는 방식으로 베뉴 선택의 편의 및 용이성을 제공하도록 함

- 해외 베뉴 DB의 경우 행사목적별(Concert standing, Cocktail, Dinner, Cabaret, Theater, Class room, U-shape, Board)로 선택한 범위 내에서 수용규모를 선택할 수 있는 기능을 제공하고 있으며, 선택한 내용에 따라 베뉴 리스트를 (그림[6-1] 참조)과 같이 확인할 수 있음

- 결과로 나온 베뉴 리스트 중 베뉴 하나를 선택하게 되면, 홍보 브로셔(Flyer), 시설담당자 정보, 홈페이지 주소 등 시설에 대한 정보를 쉽게 확인할 수 있음

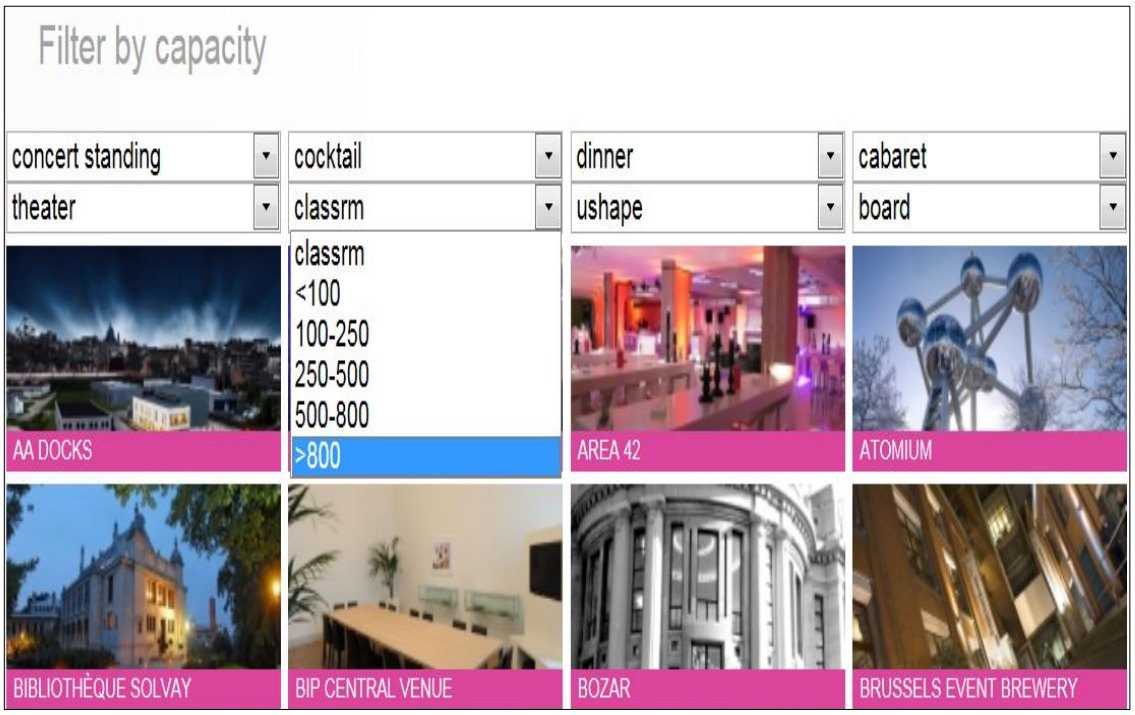
(1) 행사목적(Concert standing, Cocktail, Dinner, Cabaret, Theater 등) 선택



(그림 계속)

[그림 6-1] 행사목적 · 수용규모에 따른 베뉴 선택 활용사례

(2) 행사목적(Classroom) 선택 후 수용규모(800명 이상) 선택



(3) 해당 베뉴 시설 결과: BRUSSELS EXPO, TOUR & TAXIS, WILD GALLERY

(그림 계속)

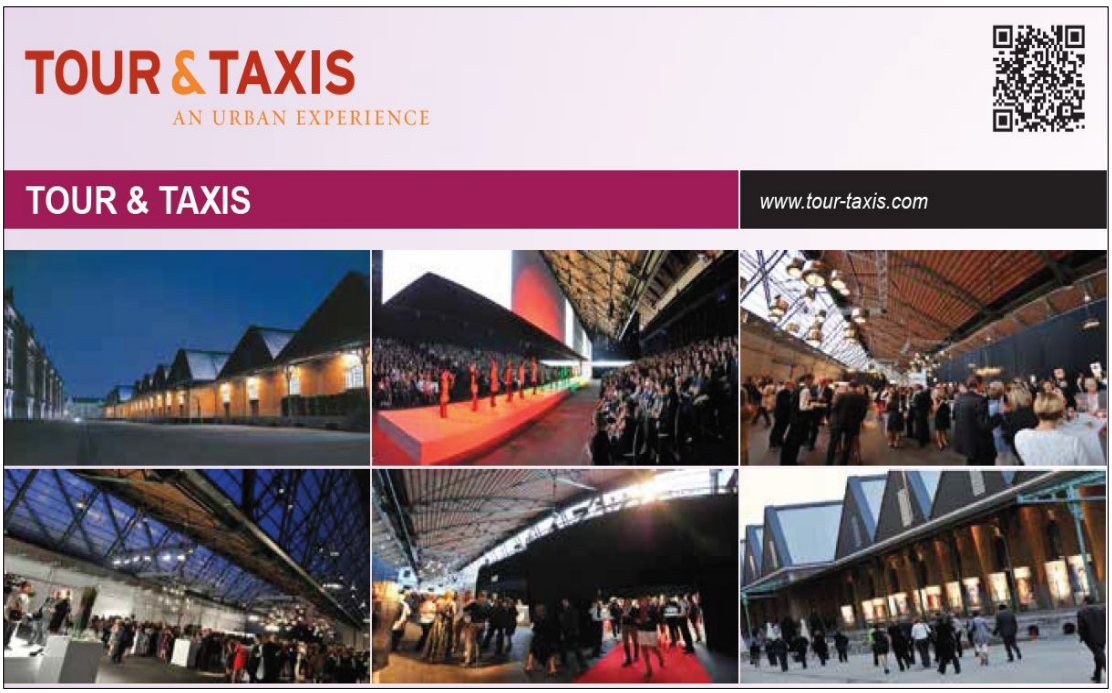
[그림 6-1] 행사목적 · 수용규모에 따른 베뉴 선택 활용사례

(4) 결과 중 TOUR & TAXIS 베뉴를 선택하게 되면, 해당 시설에 대한 홍보 브로셔(Flyer), 내부시설 면적 등 정보제공

Tour & Taxis Flyer

	surface	concert standing	cocktail	dinner	cabaret	theater	classrm	ushape	board
Shed 1 & 1 bis	5348	4000	4000	2500		6000	4000		
Shed 2 & 2bis	3928	2500	2500	1500		4000	2500		
Shed 3 & 3 bis	5030	4000	4000	2500		6000	4000		
Shed 4 & 4 bis	3116	2500	2500	1500		4000	2500		

(5) TOUR & TAXIS 홍보브로셔 내 QR코드 제공



자료 : 브리쉘 스페셜 베뉴 홈페이지

[그림 6-1] 행사목적 · 수용규모에 따른 베뉴 선택 활용사례

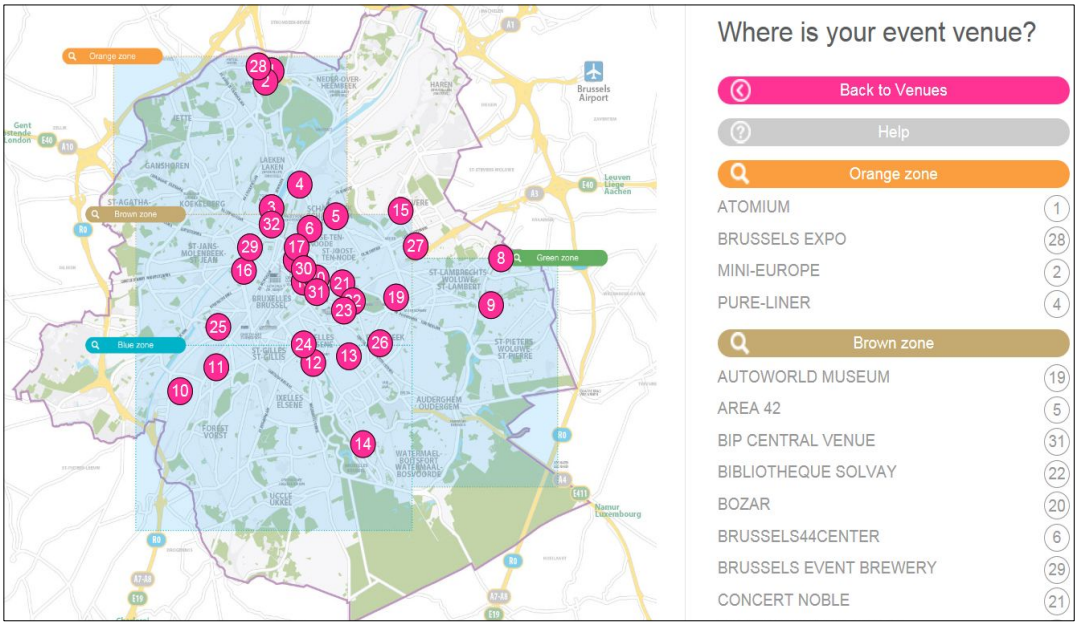
인터랙티브 맵(Interactive Map)방식을 활용한 사용자 편의성 제고

❍ 나열식 정보형태의 DB보다는 시각적 요소를 고려한 인터랙티브(Interactive Map)형식으로 활용하여 바이어(Buyer)에게 베뉴의 공간적 위치 및 접근성 파악이 가능하도록 함

- 브리쉘 스페셜 베뉴의 경우 Interactive Map 방식을 사용. 선택하고 싶은 베뉴의 동그라미 번호를 클릭하면 해당 베뉴의 구체적인 정보를 알 수 있는 홈페이지로 연결됨

- 또한, 마우스를 이용한 지도의 확장 및 축소, 이동이 자유롭게 구성되어 있어 사용자의 편의를 고려하였음

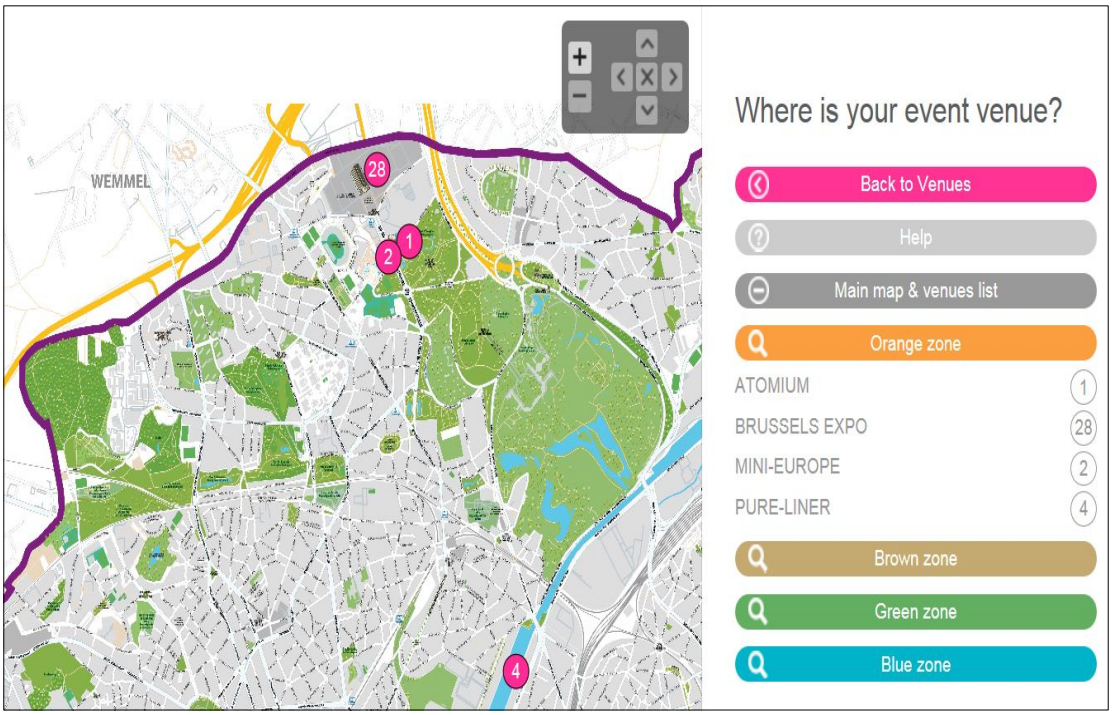
(1) 회원 베뉴사들의 위치를 볼 수 있는 인터랙티브 맵 기능 제공
(오렌지, 브라운, 그린, 블루구역으로 나뉨)



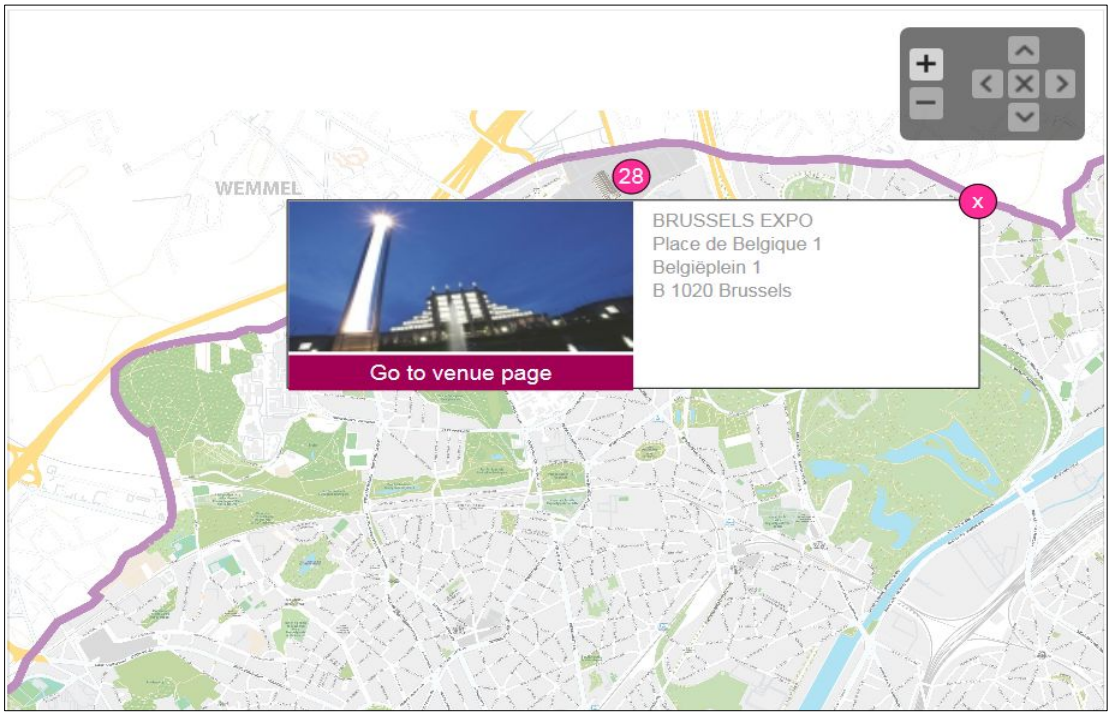
(그림 계속)

[그림 6-2] 인터랙티브 맵(Interactive Map)방식 활용사례

(2) 관심 베뉴가 있는 구역(ex. 오렌지구역)을 선택 후 Zoom-in/out기능을 이용하여, 베뉴시설과 근접한 기타 시설들을 확인할 수 있음



(3) 관심 베뉴 번호를 선택하게 되면, 다음 그림과 같이 주소와 홈페이지 링크기능 제공



자료:브리쉘 스페셜 베뉴 홈페이지

[그림 6-2] 인터랙티브 맵(Interactive Map)방식 활용사례

베뉴 제공서비스를 쉽게 파악할 수 있는 이모티콘 활용

❍ 베뉴에 대한 정보를 문자 중심의 서술보다는 이모티콘을 활용하여 가독성을 높이도록 함

- 브리쉘 스페셜 베뉴의 경우 해당 베뉴의 내부시설의 수용가능 규모 및 형태에 대한 정보를 제공하고 있음. 세부적으로 Classrm, Ushape 등 시설의 수용가능 형태를 문자가 아닌, 이모티콘으로 표시하여 제공서비스를 쉽게 파악할 수 있게 했음

(1) 베뉴의 내부시설 별 수용가능한 형태 이모티콘 활용

	m^2 surface	stand up	cocktail	dinner	cabaret	theater	classrm	ushape	board
Ambassador	224		350	200		180	50		
Auditorium 2000	1583					1860			
Auditorium 500	368					400			
Cinedoc	153		200	80		180	90		
Hall 1	10572								
Hall 10 (gallery)	1350								
Hall 10 (ground floor)	2980								
Hall 11	10935								
Hall 2	4500								
Hall 3	10970								

자료:브리쉘 스페셜 베뉴 홈페이지

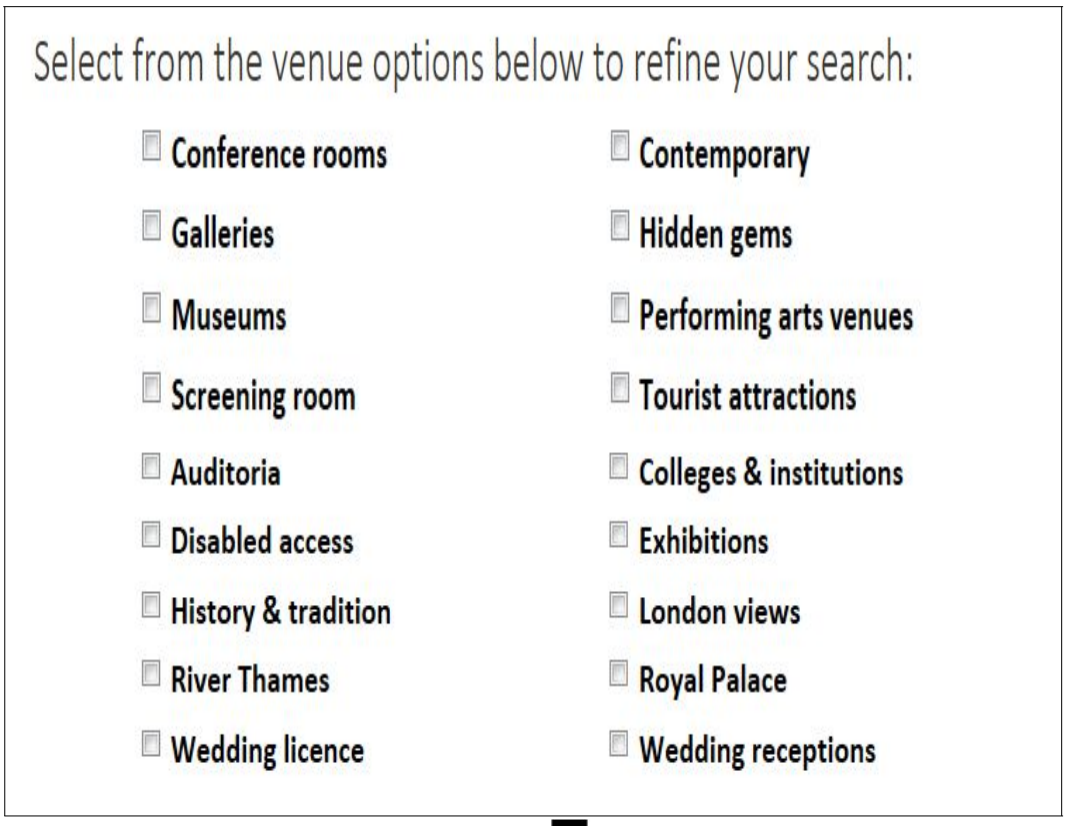
[그림 6-3] 베뉴의 내부 시설형태 이모티콘 활용사례

베뉴의 유형 · 수용규모 · 위치 등 항목 선택 방법(Menu method)[13] 활용

❍ 베뉴의 유형 · 수용규모 · 위치항목을 선택하여, 바이어가 원하는 시설들의 결과 리스트를 바로 확인할 수 있는 항목 선택 방법(Menu method)을 활용함

- 유니크 베뉴 오브 런던의 경우 먼저 시설의 유형을 선택한 다음 진행할 이벤트(연회, 만찬, 회의, 외부시설)의 수용인원규모를 선택하면, 그에 맞는 시설에 대한 정보를 확인할 수 있는 시스템을 운용하고 있음

(1) 베뉴 유형을 항목 선택 방법(☑)으로 선택함

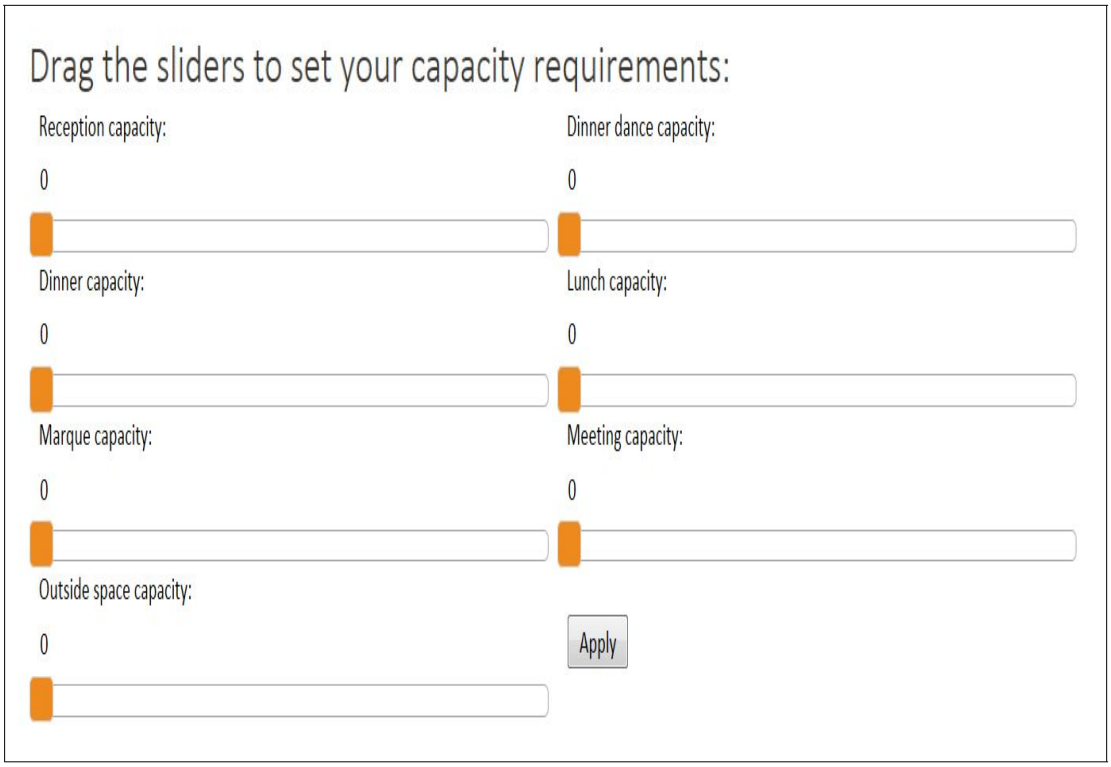


(그림 계속)

[그림 6-4] 베뉴 유형별 정보 검색 기능 활용사례

13) 항목 선택 방법(Menu method): 워크스테이션(WS)이나 개인용 컴퓨터(PC)의 표시 장치에서 요리의 식단표와 같이 복수 처리 프로그램이나 부호를 목록화하여 표시하고, 그중에서 목적으로 하는 항목을 선택시키는 방식. 명령 입력 방식보다 조작성이 뛰어나 누구든지 조작할 수 있는, 뛰어난 인간 대 기계 인터페이스 방법이다. (IT용어사전, 한국정보통신기술협회)

(2) 베뉴 유형 선택 후 드래그 슬라이더(Drag the sliders)기능을 사용하면서, 행사별 수용가능 규모(최대 1,000명)를 선택하고, Apply 버튼을 누르면 베뉴 리스트를 확인할 수 있음



자료:유니크 베뉴 오브 런던 홈페이지

[그림 6-4] 베뉴 유형별 정보 검색 기능 활용사례

2. 유니크 베뉴 DB활용방향

체계적인 데이터베이스 구축 및 통합관리가 가능한 기초자료

- 유형별 · 지역별 · 수용규모별 등 유니크 베뉴 분류를 통해 체계적인 데이터베이스 구축 및 통합관리가 가능한 기초자료로서 활용할 수 있도록 함
- 분류별 정리를 통한 유니크 베뉴의 체계적인 관리는 종합적인 정보 제공이 가능하면서 실무 활용성을 높일 수 있음

효율적 관리 · 운영을 위한 디지털 정보 네트워크 시스템 구축

- 유니크 베뉴 DB구축방향에서 제시한 것처럼 유니크 베뉴 DB에 대한 디지털정보네트워크 시스템 활용
- 국내 유니크 베뉴를 효율적으로 관리 및 운영하기 위해서는 유니크 베뉴 관련 포털사이트를 종합적으로 네트워크화 하는 유니크 베뉴 정보시스템 구축

신규 및 잠재고객 유치를 위한 홍보 마케팅 수단

- 주관적 판단에 근거한 유니크 베뉴가 아닌, 코리아 유니크 베뉴로서 기준 및 DB구축을 기반으로 공공 · 민간시설 개방 및 활용에 대한 인식개선 기반 마련
- 문화재 등 공공시설 및 민간시설 개방 및 활용을 위한 홍보 및 운용체계를 마련하기 위한 코리아 유니크 베뉴 유닛 마련

한국 고유 문화유산/역사와 연계되는 콘텐츠

- 국제행사 장소로서 유니크 베뉴를 활용함으로써 한국문화를 직접적으로 체험하게 되고, 한국문화에 대한 흥미를 유발할 수 있는 계기가 될 수 있음
- 한국문화에 대한 흥미유발은 국내관광산업의 내수활성화에 기여할 수 있는 기회이며, 유니크 베뉴는 새로운 문화관광콘텐츠로 활용

Ⅱ. 관련 정책제안

1. 제도구축 및 지원

▌ MICE행사 개방을 위한 공공시설물 가이드라인 마련

❍ 문화재, 공공 시설물 등 MICE행사 개방을 위한 가이드라인 제작

- 행사 개최시 현장취사, 흡연, 주류반입 등이 필요할 경우, 공공시설의 보존 및 관리에 영향을 주지 않는 범위 내에서 시설이 적절하게 활용 될 수 있는 가이드라인을 관련부처 및 기관과 협의를 통해 마련

- 문화재청, 고궁담당자, 관광공사, PCO 협회 등 관련관계자들의 협의를 통해 매뉴얼 마련

▌ 베뉴 개방을 위한 관련 주무부처와 적극적 협력관계 형성

❍ 유니크 베뉴로서 문화재 시설 활용은 「문화재 보호법」법률 허용 한도 내에서는 제한적이었으나, 「궁·능원 및 유적관람 등에 관한 규정(훈)」제6장[14]에 의거하여 문화재청장의 허가 및 심의 통과 등 원칙적으로는 장소개방이 가능하므로 문화재청과의 면밀한 협력 관계를 형성할 필요가 있음(MOU체결 등)

▌ 민간시설의 활용 확대를 위한 정책적 지원고려

❍ 국내에서는 지정회의 시설이 아닌 행사장소로서 활용되는 베뉴의 경우 대부분 공공시설 위주이고, 민간시설(크루즈선, 개인미술관, 전시장)은 아직까지 활용이 미비하며 관련시설 구축이나 홍보 등에서 열악한 상태임

❍ 현재 MICE행사의 지원이 대부분 개최자(협회나 학회) 및 PCO 중심으로 되어 있는데, 유니크 베뉴에 대한 지원(관광진흥개발기금 융자 등)을 좀 더 확대할 필요가 있음

14) 본 보고서 〈표3-10〉 문화재 장소 활용 관련 법률 참고

2. 홍보 및 마케팅

▌ 국내 유니크 베뉴의 개방 및 활용을 위한 인식 전환

❍ 문화재 훼손 등 비판여론의 거센 항의로 인해 역사유적지의 제한적 활용과 유니크 베뉴로서 개방 및 협조에 대한 부정적인 시선을 갖고 있는 시설들을 대상으로 문화재 활용의 필요성 및 유니크 베뉴 개방의 중요성을 알리고, 역사유적지 및 공공시설 내 MICE행사에 대한 시민인식을 개선하기 위한 노력 필요

❍ 한국정책방송(KTV), 한국관광공사 소식지(청사초롱) 등 활용 가능한 다양한 매체를 활용하여 유니크 베뉴에 대한 인식 전환 및 적극적 홍보에 나설 필요가 있음

❍ 문화체육관광부와 한국관광공사가 매년 주최하는 '한국 마이스 대상' 시상부문에 유니크 베뉴 부문을 추가함으로써 공공 및 민간 부문의 유니크 베뉴 활용 및 운영을 독려함

3. 민간 부문 지원

▌ 민간부문 활용을 비롯한 소관기관별 차별적 접근

❍ 관리기관의 시설 개방에 대한 부담을 최소화하기 위해서는 지자체 소유(관리)부문, 지자체 소유(관리)시설 외 공공부문, 민간부문별로 나누어 차별적 접근이 필요함

- 지자체 소유(관리) 부문: 시설의 개방 및 활용을 위한 계획 수립 및 소관부서 협력 구축
- 지자체 소유(관리)시설 외 공공부문: MOU체결 등 공동 협력사업으로 추진
- 민간부문: 커뮤니티 형성 및 가입을 통한 홍보, 교육, 교류 네트워크 지원

유니크 베뉴의 기준 및 운영 시스템화

- 지금까지 유니크 베뉴에 대한 개념과 기준 없이 주관적 판단에 의해 운영되어 왔지만, 유니크 베뉴 DB구축을 통해 시설유형, 개방여건 등을 항목별로 체계화한 코리아 유니크 베뉴 기준(개념 및 유형)을 활용함
- 유니크 베뉴 운영 국외사례(런던, 브리쉘, 시드니)처럼 유니크 베뉴 협회를 구성하면서, 국내 유니크 베뉴의 성장과 발전을 유지 할 수 있는 민간중심 운영 기반 조성

유니크 베뉴 협회 설립 및 지원

- 유니크 베뉴 사례 조사를 통해 국외의 경우는 유니크 베뉴 협회 설립과 홈페이지(온라인)를 운영하면서, 회원으로 가입된 베뉴들의 정보 제공, 홍보 책자 발간, 회원 간 정보공유 및 교육(연례개최)을 실시하면서 유니크 베뉴 활용을 위한 체계적인 시스템으로 운영 되고 있음
- 국내에도 지자체 MICE 홈페이지 또는 CVB홈페이지를 통해 유니크 베뉴를 소개하고 있으나, 시설유형 · 수용규모 · 선정기준이 미흡한 상태이므로 국내 유니크 베뉴의 발전 및 성장 유지를 위해 협회 운영을 기반으로 한 회원사들의 체계적인 지원시스템이 필요함

참고문헌

참고문헌

〈국내자료〉

2012 국제회의 개최현황 및 개최시설은 한국관광공사(2013), 2012 MICE 산업통계 조사 · 연구결과

법제처(2014), 서울특별시 문화재 보호 조례

문화재보호법(법률 제12692호)

궁 · 능원 및 유적관람 등에 관한 규정(문화재청 훈령 제265호)

하천법(법률 제12248호)

도시공원 및 녹지 등에 관한 법률(대통령령 제25663호)

서울시 문화관광디자인 본부(2013), 유니크 베뉴 발굴 · 활용 추진계획

문화재청(2012), 훈령예규집 「궁 · 능원 및 유적관람 등에 관한 규정」

서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

〈국외자료〉

Maritz Research(2012), Research White Paper – "The future of Meetings"

Tourism Research & Marketing (1997). British conference market trends survey 1996.

Leask, A., & Hood, G. (2001). Unusual Venues as Conferences Facilities: Current and Future Management Issues. Journal of Convention & Exhibition Management.

홈페이지

〈국내〉

www.g20-seoul.org/

www.chpri.org/

www.dureraum.org/

www.asiatoday.co.kr/

www.kyongbuk.co.kr/

www.mu-um.com/

www.seouldesign.or.kr/

www.jejuforum.or.kr/kor/

www.coveacruise.com/

yourincheon.tistory.com/

www.intercom.co.kr/

http://kr.miceseoul.com/

www.micegoyang.net/wMICE/

www.daegucvb.com/

www.bto.or.kr/

www.incheoncvb.co.kr/

www.gwangjucvb.or.kr/

www.gyeongjucvb.or.kr/

www.jejucvb.or.kr/

www.gncvb.or.kr/

〈국외〉

http://www.Baidu.com/

http://www.kaat.org/

http://www.kaat.org/

http://www.sydneyolympicpark.com.au/

http://www.uniquevenuesjapan.com/

http://www.suva.com.au/

http://www.uniquevenuesoflondon.co.uk/

http://www.hofburg.com/en/

http://www.choosechicago.com/

http://www.hcce.com/

http://www.venues.be/

http://www.disneymeetings.com/

http://www.lords.org/

http://www.dublincastle.ie/

http://www.londoneye.com/

http://www.roh.org.uk/

부 록

[부록] 유니크 베뉴 가능 시설

[부록] 유니크 베뉴 가능 시설 (총 86개-11/28기준)

1. 역사문화유적(8개)

1) 동궁과 월지[안압지](Donggung Palace and Wolji Pond in Gyeongju)

기본정보	시설명	동궁과 월지(안압지) (Donggung Palace and Wolji Pond)		시설 유형	건축법분류	업무시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	경북 경주시 인왕동 26번지 228필 (26 Inwang-dong Gyeongju-si Gyeongsangbuk-do)				
	홈페이지	-		홍보용 브로셔	유: 영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 문화재청 · 운영주체: 경주시				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 400km (소요시간: 5시간) 울산공항에서 32.6km (소요시간: 1시간)			
		열차	신경주역(KTX) 13.6km/ 경주역(중앙선) 1.65km			
		버스	11번, 600번, 601번, 602번, 603번, 604번, 605번, 606번, 607번, 608번, 609번			
	주차시설	20대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 보문관광단지 일원 숙박시설 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 0개)	현재 대관가능 한 시설은 없음 문화재청 허가 후 야외에서 행사 개최가 가능할 것으로 보여짐				
	대관 담당자	담당자 : 최남규(경주시 사적관리과) 연락처 : 054-779-8797 e-mail : nkchoi@korea.kr				
기타정보	대관시 참고사항	문화재 보호법에 의거하여 문화재청의 허가 후 행사 개최 가능				
	개최행사	-				
	시설 특징	고궁, 성벽과 조화된 연못의 경치가 빼어난 역사문화유적으로 월성의 북동쪽에 인접한 신라때의 연못을 볼 수 있음. 또한 아름다운 야경으로 CNN이 선정한 한국에서 가봐야 할 아름다운 50선에 선정되기도 하였음				

2) 경주 동궁원(Gyeongju East Palace Garden)

기본정보	시설명	경주 동궁원 (Gyeongju East Palace Garden)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	경북 경주시 보문로 74-14 경주동궁원 (74-14 Bomunro Gyeongjusi Gyeongsangbukdo)					
	홈페이지	http://www.gyeongjuepg.kr		홍보용 브로셔	유: 영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 경주시 · 운영주체: 동궁원					
	접근성 및 교통편	항공	김해공항에서 87km (소요시간: 1시간30분)				
		열차	신경주역(KTX) 17km				
		버스	시내버스 10번, 700번, 11번, 100번 시외버스 경주역 이용 가능				
	주차시설	153대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 보문관광단지 일원 숙박시설 이용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	잔디광장				
		장소	야외				
		면적	2,300㎡				
		수용형태 및 인원	연회식 : 1,000명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 오동기 연락처 : 054-779-8728 e-mail : dolsinbi@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	시설개방 시 관람객의 이동이나 관람에 방해가 되어서는 안됨 야외시설이므로 행사 개최 시 기상상태 고려					
	개최행사	2013년 콘서트7080(KBS) 행사 개최(야외)					
	시설 특징	· 연중 개원 · 아름다운 경관 속에서 야외 잔디광장 활용 가능					

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

3) 삼청각(Samchenggak)

기본정보	시설명	삼청각 (Samchenggak)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	서울 성북구 대사관로 3 (3, Daesagwan-ro, Seongbuk-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	www.samcheonggak.or.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 서울시 문화관광디자인본부(문화정책과) · 운영주체: 서울시, 세종문화회관 관리운영 위 · 수탁				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 62km (소요시간 1시간 15분)			
		열차	-			
		버스	셔틀버스 운행(1시간당 코스별 운행)			
	주차시설	100대 수용 가능 / 버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	로비, 강당	시설명	야외	
		장소	일화당 1층	장소	일화당앞마당	
		면적	422㎡	면적	709㎡	
		수용형태 및 인원	연회식: 150명	수용형태 및 인원	연회식: 300명	
		시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	
	대관 담당자	담당자 : 이재효(홍보마케팅) 연락처 : 02-740-3209 e-mail : philothea21@sejongpac.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	행사용 취사가능(삼청각 행사메뉴에 준함) 케이터링 가능(삼청각 행사메뉴에 준함)				
	개최행사	동아시아 경제외교 행사(외교부 주관) 유네스코 사무총장 방한 기념행사(문화재청 주관) T20 관광장관 주한외교행사(문화부 주관) 국제 에너지 컨퍼런스 행사(서울시 주관) 등 다수				
	시설 특징	· 자연 속 한류체험 복합공간 - 서울시 지정 글로벌 관광명소 · 수려한 자연에 둘러싸인 고즈넉한 삼청각은 유니크베뉴로서 활용 가능한 최적의 공간임. 전통한식, 상설공연, 다양한 체험 프로그램 운영 등 다양한 서비스 이용에도 적합함. 대중교통과의 연계가 되지 않아 접근성이 낮으나, 서울 도심에 가까이 위치하고 있어서 단점에 대한 보완이 가능				

4) 우암사적공원(Uamsajeok Park)

<table>
<tr><td rowspan="9">기본정보</td><td>시설명</td><td colspan="2">우암사적공원
(Uamsajeok Park)</td><td rowspan="2">시설
유형</td><td>건축법분류</td><td>기타시설(문화재)</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>회의시설분류</td><td>기타시설</td></tr>
<tr><td>소재지</td><td colspan="5">대전광역시 동구 충정로 53
(53, Chungjeong-ro, Dong-gu, Daejeon)</td></tr>
<tr><td>홈페이지</td><td colspan="2">http://djjunggu.go.kr/html/hyo/bburi/bburi_030101.html</td><td>홍보용
브로셔</td><td colspan="2">무</td></tr>
<tr><td>감독·관리</td><td colspan="5">· 소유주체: 송영돈
· 운영주체: 우암사적공원관리소</td></tr>
<tr><td rowspan="3">접근성
및
교통편</td><td>항공</td><td colspan="4">인천국제공항에서 198km(소요시간 : 2시간 35분)
청주국제공항에서 52Km (소요시간 : 1시간)</td></tr>
<tr><td>열차</td><td colspan="4">대전역(KTX) 4Km</td></tr>
<tr><td>버스</td><td colspan="4">103, 105, 106, 311, 613, 620</td></tr>
<tr><td>주차시설</td><td colspan="5">100대 주차 가능/ 버스주차 가능</td></tr>
<tr><td>숙박시설</td><td colspan="5">-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">대관정보</td><td>대관시설
(총 0개)</td><td colspan="5">현재 대관가능한 시설은 없음
추후 협의 및 허가 후 야외에서 행사 개최가 가능할 것으로 보임</td></tr>
<tr><td>대관
담당자</td><td colspan="5">담당자 :
연락처 :
e-mail :</td></tr>
<tr><td rowspan="3">기타정보</td><td>대관시
참고사항</td><td colspan="5">애완동물, 자전거의 출입 제한
취사와 술 반입 금지</td></tr>
<tr><td>개최행사</td><td colspan="5">-</td></tr>
<tr><td>시설 특징</td><td colspan="5">우암사적공원은 조선 후기 대유학자인 우암 송시열(1607~1689) 선생이 학문을 닦던 곳으로 1991년부터 1997년까지 1만 6천여 평에 장판각, 유물관, 서원 등의 건물을 재현해 1998년 4월 17일 사적공원으로 오픈했음. 이곳은 선생이 말년에 제자를 가르치고 학문에 정진하던 남간정사, 건축미가 뛰어난 기국정, 송시열 문집인 송자대전판 등 역사적으로 중요한 문화재가 보전되어 있을뿐만 아니라 공원 곳곳이 잘 단장되어 있어 도심 속 시민들의 쉼터롸 활용되고 있음</td></tr>
</table>

5) 운현궁(Unhyeongung)

기본정보	시설명	운현궁 (Uunhyeongung)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
				회의시설분류	기타시설
	소재지	서울시 종로구 삼일대로 464 (46, Samildae-ro, Jongro-gu, Seoul, Korea)			
	홈페이지	http://www.unhyeongung.or.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 서울시 · 운영주체: 서울시 역사문화재과			
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 60km(소요시간 1시간)		
		열차	안국역(3호선), 종로3가역(1,3,5호선)		
		버스	종로01, 종로02, 6011,109,151,162,171,172,272		
	주차시설	무			
	숙박시설	-			
대관정보	대관시설 (총 0개)	현재 대관가능한 시설은 없음 추후 협의 및 허가 후 행사 개최 가능할 것으로 보임			
	대관 담당자	담당자 : 이지현 연락처 : 02-2133-2631 e-mail : dream30@seoul.go.kr			
기타정보	대관시 참고사항	전통혼례행사 이외에 행사는 현재까지 진행되고 있지 않음. 전통혼례행사 진행시 케이터링 및 외부케이터링 모두 불가하며, 피로연은 외부 식당을 직접 섭외하여 이용해야 함			
	개최행사	전통혼례행사			
	시설 특징	전통문화체험 및 가례재현행사 등 체험행사 참여가 가능하며, 그 밖에도 다양한 역사 · 문화체험이 가능한 공간임			

6) 인천 도호부청사(Incheon Dohobu Government Office)

기본정보	시설명	인천도호부청사 (Incheon Dohobu Government Office)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	인천광역시 남구 매소홀로 589 (589, Maesohol-ro, Nam-gu, Incheon metropolitan city)					
	홈페이지	www.dohobu.org		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: 사단법인 재인천광역시 무형문화재 총연합회					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 33km (소요시간 40분)				
		열차	인천문학경기장역에서 1km				
		버스	좌석버스 111-2, 시내버스 4, 6, 11, 13, 27, 63 , 마을버스 515, 522				
	주차시설	60대 수용 가능/버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 송도라마다 호텔 340명 수용 가능(204개 객실 보유)					
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	객사 앞마당	시설명	동헌 앞마당	시설명	도호부청사 앞마당
		장소	야외	장소	야외	장소	야외
		면적	250㎡	면적	150㎡	면적	500㎡
		수용형태 및 인원	연회식 : 300명	수용형태 및 인원	연회식 : 200명	수용형태 및 인원	연회식 : 500명 (극장식, 강의식, 리셉션 가능)
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단,Wi-Fi 테이블/의자, 동시통역, 케이터링	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단,Wi-Fi 테이블/의자, 동시통역, 케이터링	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단,Wi-Fi 테이블/의자, 동시통역, 케이터링
	대관 담당자	담당자 : 유현주 연락처 : 032-422-3492 e-mail : inmuhyeop@hanmail.net					
기타정보	대관시 참고사항	고정장비 아님. 임대설치 가능 문화재보호법령 제103조에 의거하여 청사 내 금연 적발시 10만원의 과태료 부과					
	개최행사	-					
	시설 특징	투호놀이, 탈 써보기, 전통악기체험, 형틀체험등 20여가지 민속놀이와 전통문화체험을 즐기면서 주변 인천향교와 인천무형문화재 전수교육관과 연계하여 조선시대 관청의 기능과 업무, 조선시대 유교문화, 인천의 무형문화유산 등의 체험행사 참여가 가능하며, 그 밖에도 다양한 문화 시설(문학경기장, 문학시어터, 문학산, 문학산성, 소극장 돌체 등) 들과 연계하여 다양한 문화체험이 가능한 공간임					

7) 진해루(Jinhae Beach Park. Jinhaeru)

기본정보	시설명	진해루 (Jinhae Beach Park. Jinhaeru)		시설유형	건축법분류	관광휴게시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	경상남도 창원시 진해구 경화동 1007-14 (1007-14 Gyeonghwa-dong, Jinhae-gu, Changwon-si, Gyeongsangnam-do)					
	홈페이지	http://jinhae.changwon.go.kr		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 창원시장 · 운영주체: 진해구청 안전녹지과					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 414km (소요시간: 5시간) 김해공항에서 35km(소요시간: 50분)				
		열차	진해역 약 2.8km				
		버스	시내버스 301번, 302번, 302-1번, 350-3번				
	주차시설	20대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	무					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	야외공연장				
		장소	야외				
		면적	66㎡				
		수용형태 및 인원	공연식 : 250석				
		시설 및 장비	조명시설, 음향시설 연단, 의자				
	대관 담당자	담당자 : 김애진 연락처 : 055-548-4509 e-mail : ksj0205@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	도시공원 및 녹지 등에 관한 법률에 따라 도시공원으로 분류되어 있으므로, 동법 시행령 9장 보칙 50조 도시공원 등에서의 금지행위사항에대해서만 제한함					
	개최행사	2011 창원 국제모터보드 그랑프리 대회 2012 제6회 대학민국 국제보트쇼 2013 창원 국제모터보드 그랑프리 대회 2014 창원 국제모터보드 그랑프리 대회					
	시설 특징	도심속에서 바다를 볼 수 있는 진해해변공원은 해안변에 위치하여 아름다운 조망관과 문화행사의 장소로 활용되고 있음. 공원 중앙에 연면적 477㎡ 높이 15.2m 주심 삼포양식의 팔작지붕으로 견립된 진해루가 있고 경관조명시설이 갖추어져 야경이 아름다운 장소로 꼽힘. 공원내 회의시설은 보유하고 있지 않지만, 야외공연장 활용 가능					

8) 한국의 집(Korea House)

기본정보	시설명	한국의집 (Korea House)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	기타시설	
	소재지	서울시 중구 필동 2가 80-2 (80-2, Pildong 2-ga, Jung-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	www.koreahouse.or.kr	홍보용 브로셔	유: 영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 문화재청 · 운영주체: 한국문화재보호재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 60km (소요시간 1시간 30분)			
		열차	충무로역(3호선,4호선)			
		버스	104, 105, 140, 263, 421, 507, 604, 7011			
	주차시설	80대 수용 가능 / 버스 주차(대형 10대) 가능				
	숙박시설	인근 명동부근 숙박시설 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	해린관/민속극장	시설명	야외	
		장소	본관	장소	야외 마당	
		면적	-	면적	-	
		수용형태 및 인원	공연식 : 150석	수용형태 및 인원	연회식 : 350명	
		시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	
	대관 담당자	담당자 : 이미경(고객서비스팀) 연락처 : 02-2270-1125 e-mail : mklee@chf.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	행사용 취사 불가 외부 케이터링 불가(한국의 집 케이터링 이용만 가능)				
	개최행사	-				
	시설 특징	한국전통건축미를 간직한 전통 궁중음식, 전통예술공연, 전통혼례, 전통문화체험을 모두 즐길 수 있는 One-Stop Korean Entertainment' Unique Venue				

자료: 서울컨벤션뷰로 MICE팀(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

2. 전시시설(33개)

1) 가나아트센터(Gana Art Center)

기본정보	시설명	가나아트센터 (Gana Art Center)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	서울시 종로구 평창동 97번지 (97, Pyeongchang-dong, Jongno-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	http://www.ganaart.com		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 민간 · 운영주체: 민간				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 60km (소요시간 1시간)			
		열차	경복궁역(3호선), 길음역(4호선)에서 4km			
		버스	153, 1711, 7211			
	주차시설	50대 수용 가능 / 버스 주자(4대) 가능				
	숙박시설	-				

대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	로비, 강당	시설명	야외		
		장소	1층	장소	2층 우드데크		
		면적	429㎡	면적	330㎡		
		수용형태 및 인원	80명	수용형태 및 인원	연회식 : 100명		
		시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단		

	대관 담당자	담당자 : 이정권, 이은호(기획사업부) 연락처 : 02-6383-5617 e-mail : ehlee@ganaart.com
기타정보	대관시 참고사항	-
	개최행사	-
	시설 특징	· 개인초대전에서 유작전, 주제기획전 등 다양한 형식과 장르의 전시를 개최하고 있는 미술전시관 · 전시 및 아카데미 강좌, 전시와 연계한 음악, 무용, 연극 마임 등 타 장르와 연계된 프로그램 등 각종 공연 및 이벤트 공간으로 활용되고 있으며, 독특한 분위기를 자아내는 복합문화공간임

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

2) 감성테마문학공원(Oisoo Gallery)

기본정보	시설명	감성테마문학공원 (Oisoo Gallery)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	강원도 화천군 상서면 감성마을길 99 (99, Gamseongmaeul-gil, Sangseo-myeon, Hwacheon-gun, Gangwon-do)					
	홈페이지	http://www.oisoogallery.com		홍보용 브로셔	유: 영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 화천군청 · 운영주체: 화천군청					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 164km (소요시간: 3시간) 원주공항에서 117km (소요시간: 2시간)				
		열차	춘천역(경춘선) 54km				
		버스	–				
	주차시설	50대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 다목리 마을 민박 및 여관시설 이용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	모월당				
		장소	실내				
		면적	157m²				
		수용형태 및 인원	강의식 : 150명				
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 김두식(화천군청 관광정책과) 연락처 : 010-9485-0704 e-mail : hcservant@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	–					
	개최행사	–					
	시설 특징	작가의 문학 작품, 미술품 및 친필 원고등과 같은 소장품을 전시하고 있는 문학관은 관람 및 체험이 가능한 전시로 구성되어 있다는 특징이 있으며, 감성테마문학공원 관람이 가능한 공간으로 예술을 함께 접할 수 있는 시설이라는 장점임					

3) 국립경주박물관(Gyeongju National Museum)

기본정보	시설명	국립경주박물관 (Gyeongju National Museum)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	경상북도 경주시 일정로 186 (Iljeong-ro 186 Gyeongju-si, Gyeongsangbuk-do)				
	홈페이지	http://gyeongju.museum.go.kr		홍보용브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 문화체육관광부 · 운영주체: 국립경주박물관				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 400km (소요시간: 4시간) 김해국제공항에서 80km (소요시간: 1시간)			
		열차	신경주역(KTX)에서 11km 경주역(동해남부선)에서 2km			
		버스	(시내버스)11번, 600번, 601번, 603번, 604번, 609번, 700번			
	주차시설	280대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 경주보문단지 내 호텔 및 콘도 이용 가능				

대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	강당	시설명	세미나실	시설명	수묵당
		장소	지하	장소	지하	장소	1층
		면적	404.19㎡	면적	77.76㎡	면적	133㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 176명	수용형태 및 인원	강의식: 40명	수용형태 및 인원	강의식: 40명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자
		비고					한옥형태
	대관담당자	담당자 : 이성호 (기획운영과) 연락처 : 054-740-7513 e-mail : suong777@korea.kr					

기타정보	대관시 참고사항	-
	개최행사	-
	시설 특징	광복 직후인 1945년 국립박물관 경주분관으로 출범한 국립경주박물관은 전시와 더불어 박물관 교육과 연구관리 공간으로 활용되고 있음 최근 주변부지를 확보하여 박물관의 영역을 넓혀가고 있으며, 경주의 역사문화관광을 알리는 독특한 전시공간으로 활용되고 있음

4) 국립대구박물관(Daegu National Museum)

기본정보	시설명	국립대구박물관 (Daegu National Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	대구광역시 수성구 청호로 321 (321 Cheongho-ro Suseong-gu, Daegu 706-850, Korea)				
	홈페이지	http://daegu.museum.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 문화체육관광부 · 운영주체: 국립중앙박물관 대구박물관				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 330km (소요시간: 4시간) 대구국제공항에서 8km (소요시간: 50분)			
		열차	만촌역 3번출구			
		버스	349, 414, 427, 449, 순환3, 수성1			
	주차시설	155대 수용 가능/ 버스 주차(21대) 가능				
	숙박시설	인근 인터불고, 그랜드, 영남호텔 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	강당	시설명	강의실	시설명	시청각실
		장소	1층	장소	1층	장소	1층
		면적	466㎡	면적	135㎡	면적	181㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 333명	수용형태 및 인원	강의식 :66명	수용형태 및 인원	강의식 :50명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자,
	대관 담당자	담당자 : 최영준(기획운영과) 연락처 : 053-768-6051 e-mail : cyj850@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	-					
	시설 특징	· 대구와 경상북도의 문화유산을 보존 · 연구 · 전시 · 교육하는 문화시설 · 연중 다양하고 흥미로운 전시 관람이 가능하고, 세대별, 계층별로 다양한 교육프로그램 및 체험행사, 문화행사가 운영되고 있어, 관람객들의 참여가 가능함					

5) 국립중앙과학관(National Science Museum)

기본정보	시설명	국립중앙과학관 (National Science Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	대전광역시 유성구 대덕대로 481 (481 Daedeokdaero Yusung-Gu Daejeon)				
	홈페이지	http://www.science.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 미래창조과학부 · 운영주체: 미래창조과학부				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 200Km (소요시간 : 2시간 40분) 청주국제공항에서 52Km (소요시간 : 1시간)			
		열차	정부청사역(대전 1호선) 2Km			
		버스	104, 604, 301, 318, 705, 606, 121, 918, 911, 마을버스5			
	주차시설	551대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 200명 수용가능 (객실 수 23개) 인근 호텔ICC, 롯데시티호텔, 게스트하우스 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	사이언스홀	시설명	다목적실	시설명	회의실
		장소	1층	장소	1층	장소	2층
		면적	1,482m²	면적	108m²	면적	96m²
		수용형태 및 인원	극장식 : 605명	수용형태 및 인원	강의식 : 60명	수용형태 및 인원	보드미팅:16명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자
	대관 담당자	담당자 : 진호천(교육문화과), 김기상(전시기획과) 연락처 : 042-601-7931/042-601-7907 e-mail :					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	2013 ASPAC(아시아-태평양 과학관 협회) 컨퍼런스 2000 매년2회 사이언스데이(Science Day)					
	시설 특징	자연과 인간과의 조화라는 주제로 건립된 국립중앙과학관은 산업기술, 자연사, 과학기술사 등의 전시를 진행하고 있으며, 비행기, 에어보트 등 대형전시물을 전시하는 야외전시장과 돔형 건물인 천체관, 휴식공간을 보유하고 있는 복합 전시공간임					

6) 국립중앙박물관(National Museum of Korea)

기본정보	시설명	국립중앙박물관 (National Museum of Korea)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	준회의시설	
	소재지	서울시 용산구 서빙고로 137 (137, Seobinggo-ro, Yongsan-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	http://www.museum.go.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 국가 · 운영주체: 문화체육관광부				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 60km (소요시간 50분)			
		열차	이촌역(4호선)			
		버스	502, 400			
	주차시설	자체 주차장 보유/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	–				

대관정보	대관시설 (총 12개)	시설명	대강당	시설명	소강당	시설명	제1강의실
		장소	로비, 강당	장소	로비, 강당	장소	로비, 강당
		면적	1,946.22㎡	면적	602㎡	면적	507.28㎡
		수용형태 및 인원	극장식 : 430명	수용형태 및 인원	극장식: 204명	수용형태 및 인원	강의식 : 100명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링
		시설명	제2강의실	시설명	으뜸홀	시설명	버금홀
		장소	로비, 강당	장소	야외	장소	야외
		면적	495.31㎡	면적	1,318.56㎡	면적	800㎡
		수용형태 및 인원	강의식 : 100명	수용형태 및 인원	리셉션	수용형태 및 인원	리셉션
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링
		시설명	열린마당	시설명	후원마당	시설명	정문앞 광장
		장소	야외	장소	야외	장소	야외
		면적	2,376㎡	면적	2,180㎡	면적	2400㎡
		수용형태 및 인원	리셉션	수용형태 및 인원	리셉션	수용형태 및 인원	리셉션
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링

(표 계속)

대관정보	대관시설	시설명	열린마당옆마당	시설명	매화원	시설명	한식당마루옆
		장소	야외	장소	야외	장소	야외
		면적	1,296㎡	면적	506㎡	면적	671㎡
		수용형태 및 인원	리셉션	수용형태 및 인원	리셉션	수용형태 및 인원	리셉션
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 케이터링
	대관 담당자	담당자 : 김영욱(행정지원과) 연락처 : 02-2077-9070 e-mail : kim21c@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	대관신청서 및 행사 계획서를 작성하여 접수 진행 (홈페이지 참고) (심의 과정을 통해 행사 유무 회신 문서 발송 및 접수) http://www.museum.go.kr/site/homepage/menu/viewMenu?menuid=001001003002 행사용 취사관련 불가(*가능시 외부 케이터링 : 사용가능) (행사시 행정지원과 관리과 시설 이용 협의)					
	개최행사	국가적 행사 연 100회 (국립중앙박물관은 내,외부 역사 강연 및 수업을 위주로 운영하고 있으며 그 외 공실 여부에 따라 국가행사 대관)					
	시설 특징	국가 시설로 인한 외부 행사시 공신력이 있으며 지리적 위치 및 부대시설이 잘 갖추어져 있음 지하철과 연결되어 있어 접근성이 좋음. 남산 등 주위 환경과 조화를 이루는 건물로 내, 외부공간의 시설 또한 매우 쾌적함. 강당의 경우 Theater 식으로만 행사 진행이 가능한 것이 단점임. 휴관일을 이용하여 박물관 외부공간에서 행사를 개최할 시 박물관이라는 장소적 특성과 특색있는 건축물, 입구에 조성된 연못 등의 장점이 어우러져있는 독특한 장소임					

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

7) 국립춘천박물관(Chuncheon National Museum)

기본정보	시설명	국립춘천박물관 (Chuncheon National Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설 업무시설	
					회의시설분류	준회의시설	
	소재지	강원도 춘천시 우석로 70 (70 Woosuk-ro, Chuncheon-si, Gangwon-do 200-932, Republic of Korea)					
	홈페이지	http://chuncheon.museum.go.kr/html/kr/		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 문화체육관광부 · 운영주체: 국립춘천박물관					
	접근성 및 교통편	항공	–				
		열차	남춘천역(경춘선)				
		버스	(시내버스)9번, 10번, 7번				
	주차시설	100대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	–					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	강당				
		장소	1층				
		면적	527㎡				
		수용형태 및 인원	강의식: 212명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설,조명 시설, 연단. 테이블/의자, Wi-fi				
	대관 담당자	담당자 : 김흥준 (기획운영과) 연락처 : 010-5372-2976 e-mail : khjun2977@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	· 박물관 휴관일인 매주 월요일, 토 일요일은 대관 안됨 · 대관시간은 개관시간에 준함 · 개관시간 – 평일 09:00~18:00 – 휴일 공휴일 09:00~19:00					
	개최행사	–					
	시설 특징	· 국립춘천박물관은 강원지역 문화의 원형과 특성을 찾고 이를 널리 알리기 위한 연구와 전시, 교육뿐 아니라 전통과 관련된 콘텐츠를 가미한 다양한 문화행사를 개최하고 있으며, 강원도의 역사와 문화예술을 함축하고 있는 문화공간으로 활용되고 있음 · 박물관, 군부대와 연계된 병영문화박물관, 전시와 문화예술 공연이 어우러진 복합문화 공간임					

8) 고양꽃전시관(Goyang Flower Exhibition Center)

기본정보	시설명	고양꽃전시관 (Goyang Flower Exhibition Center)		시설 유형	건축법분류	기타시설(전시시설)
					회의시설분류	–
	소재지	경기도 고양시 일산동구 호수로 595(장항동) 595, Hosu-ro, Ilsandong-gu, Goyang-si, Gyeonggi-do, Korea, 410-837				
	홈페이지	www.flower.or.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 고양시 · 운영주체: (재)고양국제꽃박람회				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 60km (소요시간: 50분) 김포공항에서 20km(소요시간: 30분)			
		열차	정발산역 3호선 거리300m			
		버스	광역버스 : 9701, 9707, 9711A, M7412 시내버스 : 73, 88, 33, 068, 7300			
	주차시설	250대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	MVL Hotel(377실/1500명), Lotte City Hotel(196실/500명)				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	플라워컨퍼런스룸	시설명		시설명
		장소	전시관 2층	장소		장소
		면적	254㎡	면적		면적
		수용형태 및 인원	연회실: 154명	수용형태 및 인원		수용형태 및 인원
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비		시설 및 장비
	대관 담당자	담당자 : 정성수 연락처 : 031-908-7754 e-mail : soungsoo19@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	–				
	개최행사	– 2003년 ~ 2014년 고양국제꽃박람회 개최 – 2012년~2014년 고양가을꽃축제 개최 – 2013년~2014년 대한민국화훼장식대전				
	시설 특징	– 지역난방 식 냉·난방 시스템으로 인한 저렴한 사용료와 높은 효율성 – 넓은 공간을 활용한 전시의 다양화 가능 – 전시·행사의 목적에 부합되는 시설물 배치 가능				

9) 김치박물관(Gwangju Kimchi Town(Gwangju Kimch Museum))

기본정보	시설명	광주김치타운/김치박물관 (Gwangju Kimchi Town)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	광주광역시 남구 김치로 60 (Gwangju Metro. City, Namgu, Kimchiro 60)				
	홈페이지	www.kimchitown.gwangju.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중	
	감독·관리	· 소유주체: 광주광역시 · 운영주체: 광주김치타운				
	접근성 및 교통편	항공	광주공항에서 7km (소요시간: 20분)			
		열차	광주역 10km			
		버스	광주 진월 78번			
	주차시설	200대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 라마다르네상스 250명 수용가능				

대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	세미나1실	시설명	세미나2실	시설명	다목적실
		장소	3층	장소	4층	장소	박물관1층
		면적	156㎡	면적	189㎡	면적	120㎡
		수용형태 및 인원	강의식: 100명	수용형태 및 인원	강의식: 160명	수용형태 및 인원	극장식 : 90명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자 Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자 Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, Wi-fi
	대관 담당자	담당자 : 박진희(관리팀) 연락처 : 062-613-8214 e-mail : jh3163@korea.kr					

기타정보	대관시 참고사항	시설물대관 규정에 따라 취사는 불가능
	개최행사	2014년 호남지역 농촌지도자 담당공무원 회의
	시설 특징	본 시설은 김치박물관, 김치체험장, 김치가공공장 등이 한곳에 조성된 대규모 김치테마파크로 동시에 김치체험과 문화시설의 관람이 가능한 곳임

10) 대전시립미술관(Daejeon Museum of Art)

기본정보	시설명	대전시립미술관 (Daejeon Museum of Art)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	대전광역시 서구 둔산대로 155 (155, Dunsan-daero, Seo-gu, Daejeon)				
	홈페이지	http://dmma.daejeon.go.kr/		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 대전광역시 · 운영주체: 대전시립미술관 이상봉				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 200Km (소요시간 : 2시간 40분) 청주국제공항에서 51Km (소요시간 : 1시간)			
		열차	정부청사역(대전 1호선) 1.6Km 대전역, 서대전역(KTX) 7km			
		버스	606, 618, 911			
	주차시설	1,100대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	–				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	강당	시설명	세미나실	
		장소	1층	장소	1층	
		면적	324m²	면적	51.84m²	
		수용형태 및 인원	극장식 : 174명	수용형태 및 인원	강의식 : 30명	
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 테이블/의자	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 테이블/의자	
	대관 담당자	담당자 : 이양학(시설운영) 연락처 : 042-602-3205 e-mail :				
기타정보	대관시 참고사항	–				
	개최행사	2006 루오 국제학술심포지엄 2007 〈국제학술심포지엄:한국과 독일〉 LOCAL TO LOCAL-Daejeon 2014 프로젝트대전 2014 : 더 브레인				
	시설 특징	1998년에 개관한 대전시립미술관은 5개의 전시실 및 수장고, 강당, 세미나실을 갖추고 있으며, 야외 분수대와 조각공원으로 구성되어 있다. 미술관은 공공재이며 문화시설인 동시에 교육시설로 활용되고 있음				

11) 동대문디자인플라자(Dongdeamun Design Plaza)

기본정보	시설명	동대문디자인플라자 (Dongdeamun Design Plaza)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	준회의시설	
	소재지	서울시 중구 을지로 281 살림터 3층 (281, Sallim-dong, Jung-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	www.ddp.or.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 서울시 디자인정책과 · 운영주체: 서울디자인재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 63km (소요시간 1시간 30분)			
		열차	동대문역사문화공원역			
		버스	N13, 105, 152, 301, 7212			
	주차시설	352대 수용 가능/버스 주차(14대) 가능				
	숙박시설	인근 그랜드앰버서더 호텔 외 게스트하우스, 호텔 등 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	알림1관	시설명	알림2관	시설명	국제회의장
		장소	알림터	장소	알림터	장소	알림터
		면적	2,992㎡	면적	1,557㎡	면적	414.45㎡
		수용형태 및 인원	연회식 : 900명	수용형태 및 인원	연회식 : 600명	수용형태 및 인원	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단 동시통역	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단 동시통역	시설 및 장비	
	대관 담당자	담당자 : 강민호(DDP 사업팀) 연락처 : 02-2153-0062 e-mail : mcmin@seouldesign.or.kr					
기타정보	대관시 참고사항	알림1관 조명 서울패션위크 기간(봄 3월 2~3째주, 가을 10월 2~3째주) 대관불가					
	개최행사	서울패션위크, 서울디지털포럼, BMW런칭쇼					
	시설 특징	독특한 건물 디자인으로 신선하고 창의적인 회의 공간 연출 가능함. VIP대기실, 동시통역부스, 케이터링서비스, 화물차 하역 구역 직접연계, 회의장 내부 에스컬레이터 설치 등 회의를 위한 다양한 설비 효과적 이용 기대					

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

12) 동강사진박물관(Dong Gang Museum of Photography)

기본정보	시설명	동강사진박물관 (Dong Gang Museum of Photography)	시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
				회의시설분류	기타시설
	소재지	강원도 영월군 영월읍 영월로 1909-10 (Yeongwolro 1909-10, Yeongwol-eup, Yeongwol-gun, Gangwon-do)			
	홈페이지	http://www.dgphotomuseum.com	홍보용 브로셔	유: 한국어	
	감독·관리	· 소유주체: 영월군 · 운영주체: 영월군			
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 225km (소요시간: 3시간) 원주공항에서 89km (소요시간: 1시간)		
		열차	영월역에서 2km		
		버스	시내버스 없음		
	주차시설	40대 수용 가능/ 버스 주차 가능			
	숙박시설	인근 영월읍 소재 숙박시설 및 동강시스타리조트 이용가능			
대관정보	대관시설 (총 0개)	현재 대관가능 한 시설 없음 추후 협의 및 허가 후 행사개최 가능할 것으로 보임			
	대관 담당자	담당자 : 정순우 (영월군 문화관광과) 연락처 : 033-370-2457 e-mail : goodsw@korea.kr			
기타정보	대관시 참고사항	회의실로 이용할 공간 없음			
	개최행사	-			
	시설 특징	-			

13) DMZ 아카데미(DMZ Academy)

기본정보	시설명	DMZ 아카데미 (DMZ Academy)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	강원도 화천군 화천읍 동촌리 3481-70 (3481-70, Dongchon-ri, Hwacheon-eup, Hwacheon-gun, Gangwon-do, Korea)					
	홈페이지	-		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 한국수자원공사 · 운영주체: 화천군청					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 227Km (소요시간 : 3시간 30분) 원주공항에서 125Km (소요시간 : 2시간 30분)				
		열차	춘천역(경춘선) 66Km				
		버스	-				
	주차시설	30대 수용가능 / 버스주차 가능					
	숙박시설	자체 숙박시설 보유(7개 객실, 80명 수용가능)					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	대회의실				
		장소	실내 1층				
		면적	240m²				
		수용형태 및 인원	강의식 : 100명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 김두식(화천군청 관광정책과) 연락처 : 010-9485-0704 e-mail : hcservant@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	-					
	시설 특징	DMZ아카데미는 시설 인근 평화의 댐 및 세계평화의 종이 있는 공원 관람이 가능하고, 평화를 상징하고 생태환경을 접할 수 있는 공간으로 활용할 수 있는 독특한 시설임					

14) 박수근미술관(Park Soo Keum Museum)

기본정보	시설명	박수근미술관 (Park Soo Keum Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설(세미나실)
	소재지	강원도 양구군 양구읍 박수근로 265-15 265-12 Parksookeum-ro Yanggu-eup Yanggu-gun Gangwon -do 255-806				
	홈페이지	www.parksookeun.or.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 양구군청 · 운영주체: 양구군청 박수근 미술관				
	접근성 및 교통편	항공	–			
		열차	–			
		버스	–			
	주차시설	주차가능				
	숙박시설	KCP호텔(객실 5개 100명), 광치자연휴양림(객실23개 108명)				

대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	박수근미술관 세미나실	시설명		시설명	
		장소		장소		장소	
		면적	90㎡	면적		면적	
		수용형태 및 인원	–	수용형태 및 인원		수용형태 및 인원	
		시설 및 장비	–	시설 및 장비		시설 및 장비	
	대관 담당자	담당자 : 조철호 연락처 : 033)480-2655 e-mail : JCH8610@naver.com					

기타정보	대관시 참고사항	양구군청 문화체육과 박수근미술관 운영조례
	개최행사	2014년 8월 아트미션포럼 2014년10월 의학캠프
	시설 특징	박수근미술관은 약2만4천평의 대지에 박수근화백 작품전시실, 현대작가 전시실, 기증작가 전시실 등 3개의 전시실로 구성되어 있으며, 한국을 대표하는 박수근화백의 생가에 건립된 미술관으로 2002년 개관하여 년 약 4만 명이 관람하는 대표적인 강원도 양구의 문화시설 임

15) 소마미술관(Seoul Olympic Museum of Art)

기본정보	시설명	소마미술관 (Seoul Olympic Museum of Art)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	서울시 송파구 올림픽로 424 (424 Olympic-ro, Songpa-gu, Seoul)				
	홈페이지	http://www.somamuseum.org/		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 국민체육진흥공단 · 운영주체: 국민체육진흥공단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 75km (소요시간: 1시간 20분)			
		열차	몽촌토성역(8호선) 200m			
		버스	3412, 3413, 340, 30, 30-5			
	주차시설	254대 수용 가능/ 버스 주차 불가				
	숙박시설	인근 서울올림픽파크텔 약 800명 수용가능(233개 객실 보유)				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	세미나실			
		장소	1층			
		면적	198.72㎡			
		수용형태 및 인원	강의식 : 80명			
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자			
	대관담당자	담당자 : 문수미(기념사업팀) 연락처 : 02-410-1338 e-mail : smmoon@kspo.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	소마미술관 세미나실은 미술관에 속한 시설로서 미술관 운영에 지장이 없는 범위 내에서 시설 개방이 이루어져 함				
	개최행사	2009년 안양공공예술프로젝트(APAP2010) 컨퍼런스				
	시설 특징	소마미술관은 올림픽공원(145만㎡) 내 위치하여 도심 속 아름다운 풍경을 감상하며 자연과 소통할 수 있는 공간으로 활용되고 있음 200여점의 조각작품 관리와 연중 차별화된 상설, 기획전시를 개최하고 있는 전시시설로서 조각공원의 다양한 조각작품 및 미술관에서 진행되는 다채로운 전시를 감상할 수 있는 장소임				

16) 송암미술관(SONGAM ART MUSEUM)

기본정보	시설명	송암미술관 (SONGAM ART MUSEUM)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	인천광역시 남구 비류대로 55번길 68 (68, Biryu-daero 55beon-gil, Nam-gu, Incheon, Korea)				
	홈페이지	songam.incheon.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: 인천광역시				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 28km (소요시간 30분)			
		열차	송도역(수인선)			
		버스	8,111-2, 16			
	주차시설	31대 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 송도 라마다 호텔 가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	강당	시설명	정원	
		장소	관리동 1층	장소	야외전시장	
		면적	99㎡	면적	-	
		수용형태 및 인원	강의식 : 80명	수용형태 및 인원	-	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블,의자	시설 및 장비	-	
	대관 담당자	담당자 :문성미 연락처 : 032-440-6773 e-mail : seongmi79@korea.kr				
기타정보	대관시 참고사항	인천광역시시립박물관 운영조례에 의거함				
	개최행사	-				
	시설 특징	인천 문학산 끝자락 서해바다가 보이는 해안도로 옆에 자리 잡은 아담한 미술관으로 넓은 정원과 문인석과 장승, 불두, 석탑 등 갖가지 석조물이 자리 잡고 있으며, 잔디밭에 세워진 6미터에 이르는 거대한 광개토대왕비는 중국 집안현 퉁구 현지의 광개토대왕비를 원형 그대로 제작하여 전시하고 있는 수려한 경관을 보유한 장소.				

17) 송암스페이스센터(Songam Space Center)

기본정보	시설명	송암스페이스센터 (Songam Space center)	시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설 숙박시설, 기타시설	
				회의시설분류	전문회의시설	
	소재지	경기도 양주시 장흥면 권율로 185번길 103 (Gwonnyulro 185 Jangheungmyeon Yangjusi Gyeonggido)				
	홈페이지	www.starsvalley.com	홍보용브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 송암스페이스센터 · 운영주체: 송암스페이스센터				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 65km (소요시간: 1시간)			
		열차	구파발역(3호선)			
		버스	(시내버스) 350번, 351번, 360번			
	주차시설	150~200대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체 객실 19실 보유 (100~120명 수용가능) 인근 레마르크 펜션, 아트시티 펜션 등 주변 펜션 이용가능				

대관정보	대관시설 (총 6개)	시설명	다목적(뱅킷)	시설명	금성실	시설명	목성실
		장소	1층 실내	장소	2층 실내	장소	2층 실내
		면적	266.40㎡	면적	194.40㎡	면적	117.60㎡
		수용형태 및 인원	강의식: 130명 연회식: 100명	수용형태 및 인원	강의식: 90명 연회식: 60명	수용형태 및 인원	강의식 : 50명
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설,연단, 테이블/의자, 케이터링, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설,연단, 테이블/의자, 케이터링, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설,연단, 테이블/의자, 케이터링, Wi-fi
		시설명	토성실	시설명	화성실	시설명	수성실
		장소	1층 실내	장소	1층 실내	장소	1층 실내
		면적	84.24㎡	면적	46.75㎡	면적	41.60㎡
		수용형태 및 인원	강의식 : 30~40명	수용형태 및 인원	강의식 : 20~30명 연회식 가능	수용형태 및 인원	강의식 : 20~26명
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,조명시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	조명시설, 테이블/의자, Wi-fi
	대관담당자	담당자 : 윤태영 과장 (홍보 · 예약팀) 연락처 : 031-894-6000 e-mail : help@starsvalley.com					

기타정보	대관시 참고사항	취사 불가 (이탈리안레스토랑이 있어 메뉴선택이 가능하며, 100명이상시 뷔페식이 가능)
	개최행사	서울시교육청, 양주동두천교육지원청 양주시, 경기도 제2청사 관련 세미나 및 워크숍 개최
	시설 특징	천문대가 있는 과학관으로 지정되어있어 회의, 숙박 및 천문대 천체관람(케이블카) 시설이용이 가능한 장소임

18) 쉼 박물관(Shuim Museum)

기본정보	시설명	쉼 박물관 (Shuim Museum)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	서울특별시 종로구 세검정로 209-17 (홍지동) (209-17, Segeomjeong-ro, Jongno-gu, Seoul)				
	홈페이지	www.shuim.org		홍보용브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 개인 · 운영주체: 개인				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 53.8km (소요시간: 1시간) 김포공항에서 23.63km (소요시간: 40분)			
		열차	광화문역(5호선)에서 4.73km 경복궁역(3호선)에서 3.39km 홍제역(3호선)에서 3.90km			
		버스	(시내버스)1711번, 7016번, 7018번, 7212번, 7022번, 153번, 7730번, 110A			
	주차시설	5대 수용 가능/ 버스 주차 불가능				
	숙박시설	인근 그랜드힐튼호텔 서울 호텔 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	야외정원			
		장소	박물관 정원			
		면적	196㎡			
		수용형태 및 인원	극장식: 50명			
		시설 및 장비	테이블/의자			
	대관담당자	담당자 : 최범식 (학예실) 연락처 : 02-396-9277 e-mail : shuimcu@naver.com				
기타정보	대관시 참고사항	1. 야외 무대 시설 (겨울철 추위로 어려움) 2. 외부 케이터링 서비스 필요 3. 대관 시 박물관 무료 관람 가능 4. 서양식 건축물 속에 한국적인 요소를 즐길 수 있음 5. 박물관 야외 정원 외부는 홍지문 성벽과 산으로 둘러싸여 있어 자연의 멋스러움을 즐길 수 있음				
	개최행사	-				
	시설 특징	쉼 박물관은 사라져 가는 전통 상례문화의 유물을 수집, 보존, 전시하고 있으며, 매년 세미나를 통해 전통복식과 풍속 등에 대해 지속적인 연구를 진행하고 있음 전통유물과 더불어 현대예술작품의 기획전시를 통해 과거와 현재, 전통유물과 현대미술을 동시에 다루어 관람객에게 독특한 문화체험을 제공하고, 天地海의 자연 삼라만상의 모습으로 의인화된 목각 조형물들과 영혼을 보호하고자 제작된 용수판, 도깨비 형상들로 장식했던 조형물들을 보유 하고 있기에 전통상례문화를 접할 수 있는 장소임				

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

19) 양구백자박물관(YANGGU PORCELAIN MUSEUM)

기본정보	시설명	양구백자박물관 (YANGGU PORCELAIN MUSEUM)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	강원도 양구군 방산면 평화로 5182 5182, Pyeonghwa-ro, Bangsan-myeon, Yanggu-gun, Gangwon-do. Korea				
	홈페이지	http://www.yanggum.or.kr/		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 양구군청 · 운영주체: 양구군청				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 225km (소요시간: 3시간 30분)			
		열차	–			
		버스	양구시외버스터미널→방산행, 양구시내버스터미널→방산면			
	주차시설	30대 주차가능/버스주차가능				
	숙박시설	박물관인근은 소규모 펜션 및 여관이 있으며, 양구읍내로 이동해야 단체 숙박시설 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	양구백자 체험장	시설명		시설명
		장소	1층	장소		장소
		면적	383㎡	면적		면적
		수용형태 및 인원	강의실: 100명	수용형태 및 인원		수용형태 및 인원
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비		시설 및 장비
	대관 담당자	담당자 : 문종근 연락처 : 033-480-2664 e-mail : go2mjk@korea.kr				
기타정보	대관시 참고사항	– 본 박물관은 무료입장이며, 시설 전반에 대하여 관람이 가능하며 특정시설 (백토소지화사업장, 칠전리가마터)은 사전협의를 통해 관람가능함 – 파손위험이 높은 도자 작품이 시설내 · 외에 전시 및 작업 중 이어서 사전 교육이 필요한 시설				
	개최행사	양구백자박물관 기획전 오픈식 행사				
	시설 특징	– 양구백자 및 백토의 역사와 현대적 활용 감상 기회 제공 – 국내 유일의 백토 채굴에서부터 백자 완성까지 모든 과정을 체험할 수 있는 시스템 구축				

20) 여미지식물원(Yeomiji Botanic Garden)

기본정보	시설명	여미지식물원 (Yeomiji Botanic Garden)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설 관광휴게시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	제주도 서귀포시 중문관광로93 (93, Jungmungwangwang-ro, Seogwipo-si, Jeju-do, Korea)				
	홈페이지	www.yeomiji.or.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 부국개발(주)여미지식물원 · 운영주체: 부국개발(주)여미지식물원				
	접근성 및 교통편	항공	제주공항에서 40Km (소요시간 : 50분)			
		열차	-			
		버스	공항리무진 600번(소요시간 : 50분)			
	주차시설	70대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	인근 롯데호텔, 신라호텔, 하얏트호텔,스위트, 하나호텔 등 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	잔디광장	시설명	온실 중앙홀	
		장소	야외시설	장소	온실 내부	
		면적	12,000m²	면적	1,000m²	
		수용형태 및 인원	극장식: 5,000명	수용형태 및 인원	연회식 : 100명	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 케이터링	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 케이터링	
	대관 담당자	담당자 : 양정필 연락처 : 064-735-1120 e-mail : ymgyjp@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	2010 한중일 정상회담 만찬 행사 개최 2010 변리사 협회 만찬장 행사 개최 2012 WCC세계자연보전총회의 만찬행사 2012 세계지방자치단체장 만찬(UCLG)				
	시설 특징	여미지식물원이 다양한 식물들과 정원을 보유하고 있으며 특히 정원디자인의 아름다움은 예술적 가치가 높아 독특한분위기를 주는 시설임				

21) 원주 한지테마파크(Hanji Development Institute)

기본정보	시설명	한지개발원 (Hanji Development Institute)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	강원도 원주시 한지공원길 151 (151 Hanjigongwon-gil Wonju-si Kangwon-do)				
	홈페이지	www.hanjipark.com		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 원주시 · 운영주체: (사) 한지개발원				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 162km (소요시간: 2시간 10분) 김포공항에서 144km (소요시간: 2시간)			
		열차	원주역(중앙선)			
		버스	6번, 90번			
	주차시설	20대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 인터불고호텔, 한솔오크밸리 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	기획전시실	시설명	회의실	
		장소	테마파크2층	장소	테마파크1층	
		면적	617㎡	면적	255㎡	
		수용형태 및 인원	-	수용형태 및 인원	강의식: 100명	
		시설 및 장비	조명시설	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블.의자	
	대관 담당자	담당자 : 김동신 연락처 : 033-734-4739 e-mail : wjhanjipark@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	원주한지테마파크는 한지의 고장 원주에 있는 공간으로 한지의 모든 것을 만나고, 감상하고, 즐기고, 체험하는 한지문화복합공간임				

22) 이효석문학관(Lee Hyoseok Memorial Hall)

기본정보	시설명	이효석문학관 (Lee Hyoseok Memorial Hall)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설 관광휴게시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	강원도 평창군 봉평면 창동리 효석길73-25 (hyoseok road 73-25 changdong-ri bongpyong-mieon pyeongchang-gun Gangwon-do)				
	홈페이지	hyoseok.org		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 평창군청 · 운영주체: 중소규모회의시설				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 180km (소요시간: 3시간 30분) 원주공항에서 60km (소요시간: 1시간)			
		열차	-			
		버스	(시외버스)서울-장평-수시			
	주차시설	50대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 보광휘닉스(5,000명 수용), 인근 펜션(20,000명) 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	문학교실			
		장소	실내			
		면적	103.90㎡			
		수용형태 및 인원	강의식: 70명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자 Wi-fi			
	대관 담당자	담당자 : 김성기 (위탁관리부서) 연락처 : 010-2361-8718 e-mail : yedam2323@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	*평창군 이효석문학관 운영조례안에 의거 대관료 및 사용규칙 적용				
	개최행사	-문학토론회-매년4회 -이효석창작교실-매년1회 -심포지움-매년1회 -문학강좌-매년2회 -작가와의 만남-매년2회 -타 문학단체행사-매년10여차례				
	시설 특징	2002년에 건립된 이효석문학관은 지리적으로 뛰어난 자연조건을 갖춘 장소 인근 문학마을내에 가산이효석선생의 문학의 흔적을 따라 여행을 즐기는 다양한 코스 및 문학인프라(물레방앗간, 생가, 푸른집, 문학100리길, 이효석 문학의 숲)가 마련되어 있으며, 문학전시관내에는 이효석선생의 작품 70여점과 작가의 삶과 문학세계를 체험할 수 있는 장소임				

23) 이응노 미술관(Lee Ungno Museum)

기본정보	시설명	이응노 미술관 (Lee Ungno Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	대전광역시 서구 둔산대로 157 (157, Dunsan-daero, Seo-gu, Daejeon)				
	홈페이지	http://ungnolee.daejeon.go.kr		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 대전광역시 · 운영주체: 대전고암미술문화재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 200km (소요시간: 3시간) 청주공항에서 50km (소요시간: 55분)			
		열차	대전정부청사역 1.9km			
		버스	시립미술관, 대전문화예술의전당 618번,911번 서구 보건소 104번, 301번, 318번, 514번 ,604번 ,705번 ,918번)			
	주차시설	33대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 롯데시티호텔 312실, 호텔인터시티 215실 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	-	시설명	-	시설명
		장소	1층 로비	장소	야외잔디광장	장소
		면적	54㎡	면적	577㎡	면적
		수용형태 및 인원	연회식, 리셉션, 보드미팅 가능	수용형태 및 인원	연회식, 리센션 가능	수용형태 및 인원
		시설 및 장비	테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	-	시설 및 장비
	대관 담당자	담당자 : 이경민 연락처 : 042-611-9802 e-mail : fascination@nate.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	2014 한국표준과학연구소 총회				
	시설 특징	한국건축문화대상을 수상한 대전 이응노미술관은 디자인적인 가치가 높이 평가되고 있으며, 독특한 건축물로 꼽혀 소규모 행사 개최가 가능한 독특한 장소임				

24) 인천어린이과학관(Incheon children science museum)

기본정보	시설명	인천어린이과학관 (Incheon children science museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	인천광역시 계양구 방축로 21 (bangchook-ro 21, gyeyang-gu, incheon metropoiltan city)				
	홈페이지	www. icsmuseum.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: 인천시설관리공단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 40km (소요시간 40분) 김포공항에서 12km (소요시간 27분)			
		열차	박촌역(인천1호선) 에서 500m			
		버스	좌석버스 111-2, 시내버스 4, 6, 11, 13, 27, 63 , 마을버스 515, 522			
	주차시설	147대 수용 가능/버스(10대) 주차 가능				
	숙박시설	-				

대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	공연장	시설명	기획전시실		
		장소	1층	장소	1층		
		면적	329.09㎡	면적	711.83㎡		
		수용형태 및 인원	극장식: 180명	수용형태 및 인원	리셉션 : 200명		
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단	시설 및 장비	조명시설,		
	대관 담당자	담당자 : 백수연 연락처 : 032-55-3333 e-mail :					

기타정보	대관시 참고사항	인천광역시 인천어린이과학관 운영조례 참고 연중 외부업체 수시 대관운영 중
	개최행사	-
	시설 특징	국내 최초의 어린이전문과학관으로 공연시설 시 상설 전시관람 가능

25) 제주 민속촌(Jeju Folk Village)

기본정보	시설명	제주민속촌 (Jeju Folk Village)		시설유형	건축법분류	관광휴게시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	제주특별자치도 서귀포시 표선면 민속해안로 631-34 (631-34 Minsokhaean-ro Pyoseon-myun Seogwipo-si Jeju Special Self-Governing Province)					
	홈페이지	www. jejufolk.com		홍보용브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 한국공항 · 운영주체: 제주민속촌					
	접근성	제주공항에서 44km (소요시간: 1시간 20분)					
	주차시설	70대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 해비치 호텔 이용 가능					
대관정보	대관시설 (총1개)	시설명	한라정				
		장소	1층				
		면적	1,086㎡				
		수용형태 및 인원	연회식: 400명 리셉션: 800명				
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 테이블/의자				
		비고	레스토랑				
	대관담당자	담당자 : 양진석(관리지원팀) 연락처 : 064-787-4501 e-mail : jsyang@kas.co.kr					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	2009년 한아세안 정상회의 참가국 영부인 참가 행사 2013년 아시아국세청장회의 관련 관계자 참가 행사 2014년 2014 제주전통문화EXPO 참가					
	시설 특징	제주의 역사를 볼 수 있는 제주민속촌, 제주의 산촌, 중산간촌, 어촌마을, 무속신앙촌을 재현하였으며 100여채의 전통가옥과 8,000여점의 민속자료, 민속공예를 접할 수 있는 장소임					

26) 제주현대미술관(Jeju Museum of Contemporary Art)

기본정보	시설명	제주현대미술관 (Jeju Museum of Contemporary Art)	시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
				회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	제주특별자치도 제주시 한경면 저지리 2114-63 (35, Jeoji 14-gil, Hangyeong-myeon, Jeju-si, Jeju-do)			
	홈페이지	www.jejumuseum.go.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 제주특별자치도 · 운영주체: 제주도립미술관			
	접근성 및 교통편	항공	제주국제공항에서 40km (소요시간: 1시간)		
		열차	-		
		버스	962번, 967번		
	주차시설	20대 수용 가능/ 버스 주차 가능			
	숙박시설	리온프라이빗(200명 수용 가능)			

대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	전시실	시설명	세미나실	시설명	야외공연장
		장소	1,2층	장소	1층	장소	야외
		면적	1,030㎡	면적	87㎡	면적	1,112㎡
		수용형태 및 인원	비고: 전시시설	수용형태 및 인원	강의식: 50명	수용형태 및 인원	극장식: 1,000명
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	연단
	대관 담당자	담당자 : 송석철 연락처 : 064-710-7802 e-mail : ssc5931@korea.kr					

기타정보	대관시 참고사항	-
	개최행사	- 금난새와 함께하는 미술관 음악회('14.3월) - 강동석과 프렌즈의 콘서트 문화행사 공연 개최('14.10월) - 특별전시(김흥수화백 및 박광진화백 등) - 기획전시(민이식화백, 심영철작가, 추인엽작가 작품 등)
	시설 특징	- 제주도내에서 꼭 둘러봐야 할 7대 건축물중 가장 아름다운 건축물임 - 저지문화예술인마을이 포함되어 있어 개인 갤러리 등 관람가능 - 매주 수요일 휴관일

27) 채스아트센터(Chaes art Center)

기본정보	시설명	채스아트센터 (Chaesart Center)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	부산시 해운대구 달맞이길 117가길 120-33 채스아트빌딩 (ChaesartBD, 120-33, Dalmajigil 117st, Haeundae, Busan)				
	홈페이지	-	홍보용 브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 채민정 · 운영주체: 채민정				
	접근성 및 교통편	항공	김해공항에서 30km (소요시간 30분)			
		열차	해운대역(2호선)에서 600m			
		버스	1003, 1001. 141, 40			
	주차시설	건물내 4대 수용가능, 건물 앞 외부 공영주차장 이용가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 10명 수용가능 (4개 객실 보유) 인근 해운대 근처 호텔 및 숙소 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	-	시설명	-	시설명	-
		장소	1층	장소	2층	장소	옥외테라스
		면적	-	면적	-	면적	-
		수용형태 및 인원	리셉션 100명 (극장식, 강의식, 연회식, 보트미팅 가능)	수용형태 및 인원	리셉션 100명 (극장식, 강의식, 연회식, 보트미팅 가능)	수용형태 및 인원	리셉션 30명 (극장식, 강의식, 연회식, 보트미팅 가능)
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 연단, 케이터링,wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 연단, 케이터링,wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 연단, 케이터링,wi-fi
	대관 담당자	담당자 : 최성흠(센터총괄실장) 연락처 : 051-747-4808 e-mail : chaesart@naver.com					
기타정보	대관시 참고사항	화랑, 일반음식 판매, 취사 허가					
	개최행사	-					
	시설 특징	둥근 5층탑 같은 원뿔형 건축물로 조각품 같은 형상을 띄는 채스아트센터는 부산시청 아름다운 건축에 게재된 건축물로 건축상을 수상한 건물임. 시설은 입체설치전시, 평면작품전시, 강의, 회의, 리셉션, 만찬 , 연회행사, 공연, 연주회, 네트워킹, 레지던시, 각 층마다 식당, 휴게 개념의 콘셉트한 공간으로 설계되었으며, 해운대바다를 따라 달맞이 언덕과 연결된 문탠로드 및 아트센터 예술 공간, 음악, 다양한 행사를 체험할 수 있는 장소임. 전시 화랑을 위한 구조로 층이 열려있어 위로 시선이 끌리는 전시의 공간이며, 부채가 펴진 형태의 내부는 원형의 특성상 공간이 굽어져 넓게 활용할 수 있는 독특한 건축물임					

28) 취옹예술관(Chiong Art Musem)

기본정보	시설명	취옹예술관(Chiong Art Musem)		시설유형	건축법분류	문화및집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	경기도 가평군 상면 수목원로 300 번지 (Chiong Art Museum, 300 Soomokwonro, Sang-myeon, Gapyeong-gun, Gyeonggi-do)				
	홈페이지	www.chi-ong.co.kr		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 취옹예술관 · 운영주체: 취옹예술관				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 113km (소요시간: 2시간)			
		열차	청평역(경춘선)			
		버스	시외버스, 아침고요수목원행 버스			
	주차시설	40대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체시설 70명 수용가능(11개 객실 보유) 인근 펜션 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	세미나실1	시설명	세미나실2	
		장소	1층	장소	1층	
		면적	100㎡	면적	132㎡	
		수용형태 및 인원	강의식: 40명	수용형태 및 인원	강의식:60명	
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설,조명시설,테이블/의자,케이터링, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설,조명시설,테이블/의자,케이터링, Wi-fi	
	대관 담당자	담당자 : 이영란(사무국) 연락처 : 010-4703-3668 e-mail : sookueng49@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	북한이탈 주민지원재단 세미나 베트남 고위간부 및 기업인연수 세미나-4회 강남세브란스 정신건강의학과 세미나 한국소아암협회 세미나				
	시설 특징	취옹예술관은 나무, 돌, 흙 등의 자연소재를 활용한 전통 한옥형태건물로 한국식 전통 정원을 보유하고 있으며, 내부는 한옥 주거형태로 이루어져 있어 전통 한국 문화의 독특함을 제공하고 있는 장소임. 또한 계곡과 인접한 곳에 위치하고 있으며, 숙소와 회의실, 식당, 미술관 등의 편의시설을 보유하고 있음				

29) 태백고생대자연사박물관(Taebaek Paleozoic Museum)

기본정보	시설명	태백고생대자연사박물관 (Taebaek Paleozoic Museum)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	강원도 태백시 태백로 2249 (2249, TaebaeK-ro, Taebaek-si, Gangwon-do, Korea)					
	홈페이지	www.paleozoic.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한		
	감독·관리	· 소유주체: 태백시 · 운영주체: 태백시					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 291km (소요시간: 4시간)				
		열차	태백역(무궁화호)에서 16.5km				
		버스	태백시외버스터미널에서 장성/철암 방면 시내버스 이용가능				
	주차시설	자체주차장 보유					
	숙박시설	–					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	세미나실				
		장소	지하				
		면적	–				
		수용형태 및 인원	극장식: 90명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설,연단, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 김대진 연락처 : 033-550-2183 e-mail : kdaehae@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	–					
	개최행사	2014 대한지질학회 학술행사					
	시설 특징	고생대 지층위에 건립되는 고생대를 주제로 한 전문박물관으로 태백방문의 관문에 위치하며, 박물관 주변으로 고생대 퇴적침식지형과 삼엽충, 완족류 등 다양한 산출을 보이는 직운산층 등이 산재하여 박물관 전시와 현장에서 피부로 느끼는 살아있는 현장체험이 가능한 장소임					

30) 한국이민사박물관(The Museum of Korea Emigration History)

기본정보	시설명	한국이민사박물관 (The Museum of Korea Emigration History)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	인천광역시 중구 월미로 329(북성동1가) (329, Wolmi-ro, Jung-gu, Incheon, korea)				
	홈페이지	mkeh.incheon.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시립박물관 · 운영주체: 인천광역시립박물관				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 37km (소요시간 50분)			
		열차	인천역에서 2.88km			
		버스	45, 720			
	주차시설	50대 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 베니키아 더블리스 호텔 200명 수용 가능(88개 객실 보유)				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	강당			
		장소	지하1층			
		면적	4,127㎡			
		수용형태 및 인원	강의식 : 40명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자,Wi-Fi			
	대관 담당자	담당자 : 연창호(학예연구실) 연락처 : 032-440-4706 e-mail : tomatocher@korea.kr				
기타정보	대관시 참고사항	인천광역시시립박물관 운영조례에 의거함				
	개최행사	-				
	시설 특징	한국이민사박물관은 2003년 미주 이민 100주년을 맞아 우리 선조들의 해외에서의 개척자적인 삶을 기리고 그 발자취를 후손들에게 전 하기 위해 인천광역시 시민들과 해외동포들이 함께 뜻을 모아서 건립한 우리나라 최초의 이민사박물관임				

31) 한국전통음식문화체험관(Korea Traditional Food Culture Experience Center)

기본정보	시설명	한국전통음식문화체험관 (Korea Traditional Food Culture Experience Center)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
				회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	강원도 평창군 용평면 백옥포리 (21 Baegokpo-ri, yongpyeong-myeon, pyeongchang-gun, Gangwon-do)			
	홈페이지	www.jeonggangwon.com	홍보용 브로셔	유: 한/영/중	
	감독·관리	· 소유주체: 김길자 · 운영주체: 동아개발 유한회사			
	접근성 및 교통편	항공	–		
		열차	–		
		버스	–		
	주차시설	30대 수용가능 / 버스주차 가능			
	숙박시설	자체 숙박시설 보유(100명 수용가능)			

대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	세미나실	시설명	세미나실		
		장소	신관1층	장소	한옥1층		
		면적	235.8m²	면적	104.88m²		
		수용형태 및 인원	강의식 : 100명 연회식 : 100명	수용형태 및 인원	강의식 : 50명		
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자 케이터링	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자 케이터링		
	대관 담당자	담당자 : 김소영(경영지원) 연락처 : 010-7145-1250 e-mail : tud1125@dongadc.co.kr					

기타정보	대관시 참고사항	–
	개최행사	2011 한중일장관회의 오찬행사 2011 주한외교단 오찬행사 2012 평창향토음식경진대회
	시설 특징	정강원 관광농원은 한국 전통음식문화의 가치와 우수성을 연구하고 세계속에 한국 전통음식문화를 보급, 홍보하기 위한 시설이며 다양한 우리나라 음식을 섞고 비비고 맛보는 비빔밥, 고추장 김치 등의 우리나라 전통음식 체험이 가능함 또한 전통한옥 숙박시설과 음식박물관, 스포츠시설, 친환경 농장까지 먹거리, 볼거리, 즐길거리, 쉴거리를 갖추고 있는 시설임

32) 한중문화관(Korean-Chinese Cultural Center)

기본정보	시설명	한중문화관 (Korean-Chinese Cultural Center)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	인천광역시 중구 제물량로 238 (238 Jemullyang-rol, Jung-gu, Incheon, Korea)					
	홈페이지	http://hanjung.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한		
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 중구 · 운영주체: 인천광역시 중구 시설관리공단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 35km (소요시간 50분)				
		열차	인천역(인천1호선) 600m				
		버스	-				
	주차시설	100대 수용 가능/버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 하버파크호텔, 파라다이스 호텔 이용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	회의실				
		장소	2층				
		면적	66㎡				
		수용형태 및 인원	보드미팅 : 20명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 권오성(문화사업팀) 연락처 : 032-760-7862 e-mail : likepine00@gmail.com					
기타정보	대관시 참고사항	· 사용허가 - 대상 : 한중문화관 일부 시설을 전용으로 일시 사용하고자 하는 자 - 자체사업계획에 의한 사업에 우선적 사용 허가, 한중문화관 본래의 취지를 해치지 않는 범위 내에서 사용 허가 · 사용제한 - 공공질서와 미풍양속을 해할 우려가 있는 경우 - 시설 및 설비 관리에 지장 있는 경우 - 사용허가 취소 및 사용정지 2회이상 받은 자가 신청하는 경우 · 사용허가 취소 및 사용정지 - 천재지변, 기타 불가항력에 의한 사용 불가시 - 조례 및 규칙 또는 구청장 지시를 위반한 경우 - 사용목적 및 허가조건 위반시 - 공익목적 수행상 구청장이 필요하다고 인정될 경우					
	개최행사	AG범시민지원협의회 운영위원회 회의 건설지식정보 워크숍					
	시설 특징	한중문화관은 한국과 중국의 문화예술에 대한 전시관으로서, 전시목적이 주역할이며, 2층 30명 정도 수용 규모의 회의실 활용 가능					

33) 한화 아쿠아플라넷 제주(Hanwha Aquaplanet Jeju)

기본정보	시설명	한화 아쿠아플라넷 제주 (Hanwha Aquaplanet Jeju)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	제주도 서귀포시 성산읍 섭지코지로 95 (95, Seopjikojo-ro, Seongsan-eup, Seogwipo-si, Jeju-do)				
	홈페이지	www.aquaplanet.co.kr/jeju		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: ㈜ 제주해양과학관 · 운영주체: ㈜ 한화호텔앤드리조트				
	접근성 및 교통편	항공	제주공항에서 50km (소요시간 1시간)			
		열차	–			
		버스	701,710			
	주차시설	316대 수용 가능/버스 주차(36대) 가능				
	숙박시설	인근 휘닉스아일랜드 300실 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	–			
		장소	대형수조앞공간			
		면적	184.7㎡			
		수용형태 및 인원	연회식 가능			
		시설 및 장비	–			
	대관 담당자	담당자 : 최원석(영업지원) 연락처 : 010-2561-3191 e-mail : marines787@hanwha.com				
기타정보	대관시 참고사항	별도의 대관용 회의실은 보유하고 있지 않으나 관람시간 이후 제주의 바다 대형수조 앞 공간에서 연회 등의 행사가 가능함				
	개최행사	2013 제주포럼 JDC 만찬 행사 개최				
	시설 특징	제주 아쿠아 플래넷 메인 수조에서 진행되는 연회행사는 100여명 정도 수용가능하며, 연회, 세미나, 대규모 인센티브 투어 등 다양한 MICE 관련 행사를 진행할 수 있음. 실내에서 진행할 수 있는 모든 행사가 개최가능한 특별한 이벤트 공간으로 활용되고 있음				

3. 스포츠시설(7개)

1) 대구스타디움(Daegu Stadium)

기본정보	시설명	대구 스타디움 (Daegu stadium)		시설유형	건축법분류	운동시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	대구광역시 수성구 유니버시아드로180 (706-130, #180, universiadero, Suseong-gu, Daegu, Korea)				
	홈페이지	http://www.daegu.go.kr/sports		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 대구광역시 · 운영주체: 대구광역시 체육시설관리사무소				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 338km (소요시간: 4시간) 대구국제공항에서 2km (소요시간: 10분)			
		열차	만촌역 3번출구			
		버스	609, 939, 403			
	주차시설	2400대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	상황실			
		장소	지하2층			
		면적	100㎡			
		수용형태 및 인원	강의식			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi			
	대관 담당자	담당자 : 김종원(관리과 운영계) 연락처 : 053-602-2033 e-mail : kjo7256@daegu.go.kr				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-2003 하계유니버시아드 대회 -2011 세계육상선수권 대회 -2013 3대 체전				
	시설 특징	보조경기장, 수변건물, 헬리포트, 야외무대, 자동차극장 인라인스케이트장 등 스포츠 및 복합문화시설을 보유하고 있는 대형경기장으로 대규모 행사 개최시 66,422명이 수용가능한 베뉴임				

2) 대전월드컵경기장(Daejeon WorldCup Stadium)

기본정보	시설명	대전월드컵경기장 (Daejeon WorldCup Stadium)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	대전광역시 유성구 월드컵대로 32 (132, World Cup-daero, Yuseong-gu, Daejeon)				
	홈페이지	http://www.djsiseol.or.kr/sub05/worldcup/wor0101.asp		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 대전광역시 · 운영주체: 대전시 시설관리공단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 200Km (소요시간 : 2시간 30분) 청주국제공항에서 54Km (소요시간 : 1시간)			
		열차	월드컵경기장역(대전 1호선) 7번출구			
		버스	101, 109, 114, 116, 121			
	주차시설	1,757대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	-				

대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	주경기장	시설명	보조경기장	
		장소	야외	장소	야외	
		면적	10,929m²	면적	10,660m²	
		수용형태 및 인원	극장식:42,000명	수용형태 및 인원	극장식 : 500명	
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설	시설 및 장비	음향시설, 조명시설	
		시설명	vip실	시설명	접견실	
		장소	3층	장소	2층	
		면적	40m²	면적	38m²	
		수용형태 및 인원	보드미팅 : 20명	수용형태 및 인원	보드미팅 : 20명	
		시설 및 장비	테이블/의자	시설 및 장비	테이블/의자	
	대관 담당자	담당자 : 최재홍(월드컵경기장 운영팀) 연락처 : 042-610-2915 e-mail : choijh-1@djsiseol.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	대전월드컵경기장은 수용인원 42천여명이 입장 가능한 시설로 월드컵 8강의 신화를 창조한 경기장으로 2002년 월드컵을 지낸 역사적인 경기장이며, 우리나라 최초의 개폐식 지붕구조를 갖추고 있는 축구전용 스포츠시설임				

3) BMW 드라이빙 센터(BMW Driving Center)

기본정보	시설명	BMW 드라이빙 센터 (BMW Driving Center)		시설유형	건축법분류	운동시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	인천광역시 중구 운서동 1677-77 (1677-77, Unseo-dong, Jung-gu Incheon.korea)				
	홈페이지	www.bmwdriving-center.co.kr		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: sky72 · 운영주체: BMW Korea				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 5.73km (소요시간 10분)			
		열차	인천공항 화물청사역 1km			
		버스	무			
	주차시설	409대 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 그랜드 하야트 인천, 베스트웨스턴 인천에어포트 호텔 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	이벤트홀			
		장소				
		면적	772.5㎡			
		수용형태 및 인원	연회식 : 200명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자 Wi-fi			
	대관 담당자	담당자 : 김혜경 연락처 : 010-6206-9597 e-mail :				
기타정보	대관시 참고사항	체육시설법에 따라 취사불가능 공항근처 시설물 설치 높이제한, 폭죽사용 금지, 애완견 출입 불가				
	개최행사	2014 bmw x4 National Launch 2014 삼성전다 아시안게임 vip투어 2014 MIni R60 LCI National Launch				
	시설 특징	국제 자동차 연맹 규격에 적합한 트랙으로 구성되어 있으며, 전문적인 드라이빙을 즐길 수 있는 6가지 코스를 운영하고 있음. 12,000㎡ 규모의 스포츠 시설로 이루어진 친환경 공원을 보유하고 있음				

4) 웅진플레이도시(Woongjin Playdoci)

기본정보	시설명	웅진플레이도시 (Woongjin Playdoci)		시설 유형	건축법분류	운동시설
					회의시설분류	전문회의시설
	소재지	경기도 부천시 원미구 조마루로 2 (2 jomaru-ro Wonmi-gu Buchen-si Gyeonggi-do)				
	홈페이지	www.playdoci.com		홍보용 브로셔	유: 영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 하나다올신탁 · 운영주체: ㈜웅진플레이도시				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 40km (소요시간: 40분) 김포공항에서 12km (소요시간: 15분)			
		열차	부개역(1호선) 3km, 삼산체육관역(7호선) 거리 800m			
		버스	579, 79			
	주차시설	1,600대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 고려호텔, 폴라리스호텔, 테파파크호텔 이용 가능				

대관정보	대관시설 (총 13개)	시설명	문봉교실	시설명	일사랑실	시설명	조직사랑A
		장소	실내3층	장소	실내2층	장소	실내2층
		면적	136m²	면적	36.8m²	면적	73m²
		수용형태 및 인원	강의식 : 400명 연회식	수용형태 및 인원	강의식: 50명	수용형태 및 인원	강의식: 90명
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 연단. 테이블/의자 케이터링,Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 테이블/의자, Wi-fi
		시설명	조직사랑B	시설명		시설명	
		장소	실내2층	장소		장소	
		면적	25.7m²	면적		면적	
		수용형태 및 인원	강의식 : 30명	수용형태 및 인원		수용형태 및 인원	
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 테이블/의자, Wi-f	시설 및 장비		시설 및 장비	

	대관 담당자	담당자 : 이기창(파크운영실) 연락처 : 010-9897-4975 e-mail : kclee82@playdoci.com
기타정보	대관시 참고사항	-
	개최행사	대한산업안전협회, 웅진싱크빅, 코웨이, GS파워 등
	시설 특징	주요공항 및 도심으로 1시간 이내 거리에 위치하여 접근성이 우수하며 실내/외 워터파크와 스노우파크 및 골프연습장을 보유하고 있으며 규모에 맞는 각종 세미나 및 회의실 활용가능

5) 인천문학경기장(Incheon Munhak Stadium)

기본정보	시설명	인천문학경기장 (Incheon Munhak Stadium)	시설유형	건축법분류	운동시설	
				회의시설분류	기타시설	
	소재지	인천광역시 남구 매소홀로 618 (618, Maesohol-ro, Nam-gu, Incheon, Korea)				
	홈페이지	www.sksports.net/Wyverns/Munhak	홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: sk와이번스				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 33km (소요시간 30분) 김포공항에서 25km (소요시간 40분)			
		열차	문학경기장역(인천1호선)			
		버스	6, 27, 63, 522, 515, 522			
	주차시설	4,761대 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	주경기장	시설명	보조경기장	
		장소	주경기장	장소	보조경기장	
		면적	95,226㎡	면적	1,593㎡	
		수용형태 및 인원	49,084석	수용형태 및 인원	5,000석	
		시설 및 장비	조명시설, 음향시설, 의자, 연단	시설 및 장비	조명시설, 음향시설, 의자, 연단	
	대관 담당자	담당자 : 조영우(문학사업팀) 연락처 : 032-200-7507 e-mail : youngwoo@skwyverns.co.kr				
기타정보	대관시 참고사항	· 인천광역시 공유재산 관리 조례 · 인천광역시 시립체육시설 관리 운영 조례				
	개최행사	2002년 한, 일 월드컵 2014년 인천 아시아경기대회 2014년 인천 장애인 아시아경기대회				
	시설 특징	스포츠 경기장으로 대규모 수용이 가능한 시설이며, 쾌적한 환경 및 넓은 주차공간을 보유하고 있음. 또한 지하철, 버스 등의 대중교통과 고속도로에 인접하여 접근성이 편리하여, 월드컵, 아시아경기대회 등 국제대회를 유치할 수 있는 환경이 조성되어 있음				

6) 첼시축구학교(Chelsea FC Soccer School Korea)

기본정보	시설명	첼시축구학교 전용구장 블루피치 (Chelsea FC Soccer School Korea) [Blue Pitch]		시설유형	건축법분류	교육연구시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	인천광역시 연수구 송도동 11-24 미관광장 (Yunsu-gu Songdo-dong 11-24)					
	홈페이지	www.chelseafcsskr.com		홍보용 브로셔	유: 영		
	감독·관리	· 소유주체: · 운영주체: ㈜엔이스씨 첼시축구학교					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 32km (소요시간: 30분)				
		열차	지식정보단지역(인천1호선) 1km				
		버스	8				
	주차시설	무					
	숙박시설	무					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	코치회의실				
		장소	실내				
		면적	–				
		수용형태 및 인원	보드미팅 : 5명				
		시설 및 장비	조명시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 신창훈(마케팅팀) 연락처 : 032-831-9723 e-mail : ckdgns5973@chelseafcsskr.com					
기타정보	대관시 참고사항	음식물반입금지, 금연구역, 음주불가, 애완동물 2륜차, 3륜차 반입 금지 외부 음향시설 반입 불가					
	개최행사						
	시설 특징	FIFA 정식규격의 11-aside 구장 1면과 3면의 풋살규격 구장을 갖추고 있어 대규모 인원 수용이 가능하고, 국제경기가 가능한 스포츠시설임. 또한, 첼시 FC의 상징인 파란색으로 인조잔디가 설치되어 있는 것이 특징임					

7) 700 요트클럽(700yachtclub)

기본정보	시설명	700요트클럽 (700yachtclub)		시설유형	건축법분류	운동시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	서울특별시 마포구 상암동 487-254 (487-254, Sangam-dong, Mapo-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	www.700yachtclub.com www.yachtavenue.com		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 이랜드 · 운영주체: 700 요트클럽				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 50km (소요시간 40분)			
		열차	마포구청역(6호선) 도보 15분			
		버스	6715, 7715, 710, 271, 602, 마포16, 마포09			
	주차시설	100대 수용 가능 / 버스 주차(한강공원) 가능				
	숙박시설	인근 명동역 부근 숙박시설 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	로비, 강당	시설명	야외	
		장소	1층	장소	2층 우드데크	
		면적	429㎡	면적	330㎡	
		수용형태 및 인원	80명	수용형태 및 인원	연회식 : 100명	
		시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	
	대관 담당자	담당자 : 이은정 연락처 : 02-376-5616 e-mail : ejlee@yachtavenue.com				
기타정보	대관시 참고사항	월요일 대관 불가 대관가능시간(10:00~22:00)				
	개최행사	-				
	시설 특징	요트를 함께 이용할 수 있어 회사 워크샵과 요트 체험을 함께 할 수 있음 - 별도 요트 레슨 있으며, 종종 작은 요트 대회를 개최하기도 함 다양한 크기의 요트와 연회장이 함께 있어 체험활동과 회의 등을 함께 할 수 있는 것이 가장 큰 장점				

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

4. 레저시설(10개)

1) 경주세계문화엑스포(Gyeongju World Culture Expo)

기본정보	시설명	경주세계문화엑스포 (Gyeongju World Culture Expo)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	경상북도 경주시 경감로 614 (614, Gyeonggam-ro, Gyeongju-si, Gyeongsangbuk-do)				
	홈페이지	http://www.cultureexpo.or.kr		홍보용 브로셔	유: 영	
	감독·관리	· 소유주체: 경상북도 경주시 · 운영주체: 재단법인문화엑스포				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 396km (소요시간: 4시간 40분) 김해국제공항에서 90km (소요시간: 1시간 30분)			
		열차	신경주역(KTX) 21Km			
		버스	700			
	주차시설	798대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	인근 힐튼경주, 코도모호텔, 호텔현대경주, 코오롱호텔, 더케이경주호텔 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	문화센터공연장			
		장소	엑스포공원내			
		면적	4,758m²			
		수용형태 및 인원	극장식 : 741명 강의식			
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설 조연단, Wi-Fi			
	대관 담당자	담당자 : 박갑순(마케팅부) 연락처 : 054-740-3063 e-mail : paradise@cexpo.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	2010년 영어수업발표회 - 경북교육청 2010년 G-20 정상회의 설명회 - 경북도청 2010년 경북농민사관학교 합동교육 - 경북대농업교육센터				
	시설 특징	경주세계문화엑스포공원의 경주타워, 신라문화역사관, 플라잉 등 전시(무료), 공연(유료), 체험(무료) 콘텐츠를 한 자리에서 즐길 수 있다는 장점이 있음				

2) 롯데월드(Lotte World)

기본정보	시설명	롯데월드 (Lotte World)		시설유형	건축법분류	관광휴게시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	서울시 송파구 잠실동 40-1 (40-1, Jamsil 3-dong, Songpa-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	http://www.lotteworld.com/		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 롯데월드 · 운영주체: 민간업체				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 67km (소요시간 1시간 30분)			
		열차	잠실역(2호선) 연결			
		버스	1500-2, 405, 406, 5413, 서초17, 서초22 남부터미널역 셔틀버스 이용 가능			
	주차시설	자체 주차시설 보유 버스 주차(한강 고수부지 주차장) 가능				
	숙박시설	자체숙박시설 롯데호텔월드 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	가든스테이지	시설명	아이스링크	
		장소	테마파크1층	장소	지하3층	
		면적	1,116㎡	면적	2,340㎡	
		수용형태 및 인원	리셉션 : 800석	수용형태 및 인원	-	
		시설 및 장비	음향시설,조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	무	
	대관 담당자	담당자 : 김지현(마케팅부) 연락처 : 02-411-4882 e-mail : jiheny94@lotte.net				
기타정보	대관시 참고사항	· 행사용 취사관련 불가 (케이터링 가능 : 롯데호텔월드에서 케이터링 가능, 파크에서 캐쥬얼 뷔페 가능(300석)) · 19금 행사나 음주 파티는 불가능 · 전체 관을 대관 했을 시에는 홍보물 설치가 가능				
	개최행사	GEN Y Festival 2013 (Amway) - 테마파크 전체 대관 LG Cinema 3D World Festival 2013 (아이스링크 대관)				
	시설 특징	· 롯데월드는 탑승시설 · 관람시설 · 공연 프로그램 등을 보유한 복합레저공간임 · 테마파크는 특징 및 장소성을 고려하였을 때 독특한 느낌을 주기 때문에 테마파크를 대관하여 행사를 개최할 수 있다는 점 자체가 참관객들에게 특별함을 제공할 수 있음				

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

3) 부산 민주공원(Democracy Park)

기본정보	시설명	민주공원 (Democracy Park)		시설유형	건축법분류	기타시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	부산시 중구 민주공원길19 (19 Minjugongwon-gil Jung-gu, Republic of Korea)					
	홈페이지	www.demopark.or.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 부산광역시 · 운영주체: (사)부산민주항쟁기념사업회					
	접근성 및 교통편	항공	김해공항에서 14.5km (소요시간 31분)				
		열차	부산역(1호선)에서 3.9km				
		버스	43번, 138번, 333번				
	주차시설	55대 수용가능/버스 주차 불가능					
	숙박시설	인근 코모도호텔 700명 수용가능 (313개 객실 보유)					
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	중극장	시설명	소극장	시설명	야외극장
		장소	1층	장소	1층	장소	야외
		면적	-	면적	-	면적	-
		수용형태 및 인원	극장식 : 419명	수용형태 및 인원	극장식 : 160명	수용형태 및 인원	극장식 : 200명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	-
	대관 담당자	담당자 : 김수연(경영지원팀) 연락처 : 051-790-7400 e-mail : kimsu1022@demopark.or.kr					
기타정보	대관시 참고사항	민주공원 설치 운영관리에 관한 조례 참고					
	개최행사	-					
	시설 특징	· 민주공원은 부산의 민주화운동을 기념할 수 있는 조형물 등의 역사성을 엿볼수 있으며, 시민들뿐만 아니라, 부산을 찾는 외래객들에게 깊은 인상 남길 수 있는 장소임 · 민주공원으로서의 상징성을 높이며, 민주항쟁과 관련한 각종 유물, 조형물, 시, 그림, 사진으로 전시 배치하여 살아있는 역사의 공간으로 조성되어있음					

4) 뿌리공원(Ppuri Park)

기본정보	시설명	뿌리공원 (Ppuri Park)		시설유형	건축법분류	관광휴게시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	대전광역시 서구 둔산대로 155 (155, Dunsan-daero, Seo-gu, Daejeon)				
	홈페이지	http://djjunggu.go.kr/html/hyo/bburi/bburi_030101.html		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 대전광역시 중구청 · 운영주체: 대전광역시 중구청				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 215km(소요시간 : 2시간 45분) 청주국제공항에서 70Km (소요시간 : 1시간 5분)			
		열차	–			
		버스	312, 313, 316, 513			
	주차시설	자체 주차 시설 보유/ 버스주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 보유(객실 수 : 24개 / 수용인원: 5~10인/10실, 2-4인/14실)				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	대강당	시설명	소강당	시설명	세미나실
		장소	1층	장소	지하1층	장소	1층
		면적	–	면적	–	면적	63m²
		수용형태 및 인원	강의식: 250명	수용형태 및 인원	강의식 : 100명	수용형태 및 인원	강의식 : 30명
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 테이블/의자	시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 테이블/의자	시설 및 장비	테이블/의자
	대관 담당자	담당자 : 황인성(효문화마을관리원 운영담당) 연락처 : 042-589-2214 e-mail :					
기타정보	대관시 참고사항	–					
	개최행사	–					
	시설 특징	효를 주제로 1997년 11월 1일 개장한 테마공원인 뿌리공원은 충효사상 및 주인정신을 함양시키는 교육공원이면서 가족 단위의 다양한 이벤트 행사가 마련된 가족친화 공원이며, 또 심신수련, 건전한 청소년 육성의 체육공원이자 천혜의 자연경관을 배경으로 한 도심 속의 자연공원으로서의 특색을 잘 나타내고 있는 시설임. 각종행사를 할 수 있는 수변무대, 잔디광장과 정망대, 삼림욕장들을 보유하고 있음					

5) 신라촌 · 밀레니엄 파크(Shilla Millennium Park)

기본정보	시설명	신라촌 밀레니엄 파크 (Shilla Millennium Park)		시설 유형	건축법분류	관광휴게시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	경상북도 경주시 엑스포로 55-12 (신평동 719-70) (55-12, Expo-ro, Gyeongju city)					
	홈페이지	www.smpark.co.kr		홍보용 브로셔		유: 영/일	
	감독·관리	· 소유주체: 삼부토건(주) · 운영주체: ㈜신라밀레니엄					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 414km (소요시간: 6시간)				
		열차	신경주역(KTX)				
		버스	시내버스 10번, 시외버스 경주역 이용가능				
	주차시설	1,000대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	자체 숙박시설인 전통한옥호텔 '라궁' 64명 수용가능(16개 객실 보유) 인근 힐튼, 현대, 콩코드, The-K 호텔 등 보문단지 내 숙박시설 이용 가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	대회의실				
		장소	본부관리동				
		면적	-				
		수용형태 및 인원	강의식 : 50명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 오상목(사업기획) 연락처 : 010-6554-4300 e-mail : rosetower@smpark.co.kr					
기타정보	대관시 참고사항	시설개방 시 관람객의 이동이나 관람에 방해가 되어서는 안됨 파크 내부에 차량 출입안됨(유모차, 휠체어 가능) 전통한옥호텔 '라궁'은 파크와는 별도로 운영하고 있음 연중 무휴로 운영되고 있음 월별 파크 운영시간(개장 및 폐장)이 상이함					
	개최행사	2012 경상북도 도지사 및 시장 · 군수 정책간담회 2014 국제수학연맹총회 행사					
	시설 특징	· 야외로 이루어진 민속촌 개념의 신라 역사테마파크 · 신라를 테마로한 상시 역사공연 및 역사체험 진행 · 신라 골품제도를 재현한 신라촌 마을 관람 가능 · MBC선덕여왕, KBS대왕의 꿈 드라마 세트장 보유 · 국내최초 한옥호텔 '라궁' 소유 · 그 밖에 먹거리촌 등 다양한 고객 편의 및 부대시설 운영					

6) 유림공원(Yurim Park)

<table>
<tr><td rowspan="9">기본정보</td><td>시설명</td><td colspan="2">유림공원
(Yurim Park)</td><td rowspan="2">시설유형</td><td>건축법분류</td><td>관광휴게시설</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>회의시설분류</td><td>기타시설</td></tr>
<tr><td>소재지</td><td colspan="5">대전광역시 유성구 봉명동 2-1
(2-1, Bongmyeong-dong, Yuseong-gu, Daejeon)</td></tr>
<tr><td>홈페이지</td><td colspan="2">-</td><td>홍보용 브로셔</td><td colspan="2">무</td></tr>
<tr><td>감독·관리</td><td colspan="5">· 소유주체: 대전광역시 유성구청
· 운영주체: 대전광역시 유성구청</td></tr>
<tr><td rowspan="3">접근성 및 교통편</td><td>항공</td><td colspan="4">인천국제공항에서 202km(소요시간 : 2시간 40분)
청주국제공항에서 55Km (소요시간 : 1시간)</td></tr>
<tr><td>열차</td><td colspan="4">월평역(대전1호선) 932m</td></tr>
<tr><td>버스</td><td colspan="4">102, 106, 108, 113, 706</td></tr>
<tr><td>주차시설</td><td colspan="5">무</td></tr>
<tr><td>숙박시설</td><td colspan="5">인근 리베라호텔, 유성호텔, 호텔 인터시티 이용가능</td></tr>
<tr><td rowspan="2">대관정보</td><td>대관시설
(총 0개)</td><td colspan="5">현재 대관가능한 시설은 없음
추후 협의 및 허가 후 야외에서 행사 개최가 가능할 것으로 보임</td></tr>
<tr><td>대관 담당자</td><td colspan="5">담당자 : 최성운(유성구청 공원녹지과)
연락처 : 042-611-2723
e-mail :</td></tr>
<tr><td rowspan="3">기타정보</td><td>대관시 참고사항</td><td colspan="5">-</td></tr>
<tr><td>개최행사</td><td colspan="5">2010년 IAEA FEC(핵융합 에너지 회의) 만찬 개최</td></tr>
<tr><td>시설 특징</td><td colspan="5">유림공원은 우리나라 4계절을 대표하는 수목을 가진 공원으로, 한반도 모양의 인공호수인 반도지 근처 중앙광장, 조깅로 등이 흙으로 이루어진 자연공원임.
체험행사, 공연, 사생대회 등 문화공연 장소로도 활용되고 있는 시설임</td></tr>
</table>

7) 월미공원(Wolmi Park)

기본정보	시설명	월미공원 (Wolmi Park)		시설유형	건축법분류	업무시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	인천광역시 중구 월미로 131-22 (131-22 Wolmi-ro Jung-gu Incheon.korea)				
	홈페이지	wolmi.incheon.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: 인천광역시 서부공원사업소				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 36km (소요시간 1시간)			
		열차	인천역(인천1호선) 1km			
		버스	45,2,23			
	주차시설	공원내 차량통행불가 공원주차장 사용가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	월미문화관 미추홀실			
		장소	2층			
		면적	138㎡			
		수용형태 및 인원	연회식			
		시설 및 장비	프로젝터, 테이블/의자			
	대관 담당자	담당자 : 박상용(서부공원사업소) 연락처 : 032-440-5926 e-mail :				
기타정보	대관시 참고사항	인천광역시 도시공원 및 녹지조례에 따른 유상사용 야간· 주말 대관 시 관리인원 부재로 사용 제한적				
	개최행사	-				
	시설 특징	인천항구와 서해바다에 위치한 월미공원은 수려한 자연경관을 보유하고 있으며, 인천항 주변의 경관을 조망할 수 있는 관망탑과 휴식공간을 방문객에게 제공하고 있음. 행사 개최시 주변경관이 독특한 분위기를 제공할 수 있다는 점이 장점				

8) 천지연 폭포

기본정보	시설명	천지연폭포		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	제주도 서귀포시 남성중로 2-15 (2-15, Namseongjung-ro, Seogwipo-si, Jeju-do, Korea)					
	홈페이지	www.seogwipo.go.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 제주특별자치도 · 운영주체: 제주도 서귀포시					
	접근성 및 교통편	항공	제주공항에서 44Km (소요시간 : 1시간)				
		열차	-				
		버스	-				
	주차시설	177대 수용가능 / 버스주차 가능					
	숙박시설	-					
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	칠십리공연장	시설명	천지연공연장		
		장소	야외	장소	야외		
		면적	241	면적	800		
		수용형태 및 인원	극장식: 500명	수용형태 및 인원	극장식 : 428명		
		시설 및 장비	조명시설, 음향시설	시설 및 장비	조명시설, 음향시설		
	대관 담당자	담당자 : 박재헌(서귀포시청) 연락처 : 064-760-6312 e-mail :					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	-					
	시설 특징	천지연폭포 인근에 칠십리 야외공연장과 천지연 야외공연장은 주변관광지와 어우러져 관광객들에게 볼거리를 제공하고, 서귀포시민들의 휴식공간 및 각종행사 또는 공연을 위한 장소로 무료로 제공되고 있음					

9) 창원해양공원(Changwon Marine Park)

기본정보	시설명	창원해양공원 (Changwon Marine Park)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	창원시 진해구 명동로 62 (62, Myeongdong-ro, Jinhae-gu, Changwon-si, Gyeongsangnam-do)					
	홈페이지	http://marinepark.cwsisul.or.kr		홍보용 브로셔	유: 한		
	감독·관리	· 소유주체: 창원시 · 운영주체: 창원시설관리공단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 414km (소요시간: 5시간) 김해공항에서 33km(소요시간: 50분)				
		열차	진해역 11km				
		버스	시내버스 303번, 306번, 350번				
	주차시설	306대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	무					
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	국제회의장	시설명	소회의실	시설명	소회의실
		장소	솔라파크 3층	장소	솔라파크3층	장소	솔라파크 4층
		면적	644㎡	면적	110㎡	면적	76㎡
		수용형태 및 인원	강의식: 270명	수용형태 및 인원	강의식 : 30명	수용형태 및 인원	강의식 : 20명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자	시설 및 장비	음향시설, 테이블/의자
	대관 담당자	담당자 : 최태영(해양공원팀) 연락처 : 055-712-0422 e-mail : 091204009@cwsisul.or.kr					
기타정보	대관시 참고사항	창원시 해양공원 관리 및 운영 조례					
	개최행사	2013 환경수도 창원선원 7주년 기념 심포지움 2013 경남 IT,SW 융합 국제컨퍼런스 2014 제3차 지역중심 국·공립대학교 총장 협의회					
	시설 특징	해양솔라파크, 해전사체험관, 군함전시관, 해양생물테마파크를 보유하고 있으며, 해안 변에 데크로드를 설치하여 붉은 낙조와, 수려한 바다경관을 볼 수 있는 장소임					

10) 돌문화공원(Jeju Stonepark)

기본정보	시설명	돌문화공원 (Jeju Stonepark)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	제주도 제주시 조천읍 남조로 2023 (2023, Namjo-ro, Jocheon-eup, Jeju-si, Jeju-do, Korea)				
	홈페이지	www.jejustonepark.com		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 제주특별자치도 · 운영주체: 제주특별자치도				
	접근성 및 교통편	항공	제주공항에서 21Km (소요시간 : 20분)			
		열차	–			
		버스	720			
	주차시설	426대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	자체숙박시설 보유(178명 수용가능)				

대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	오백장군 갤러리 공연장	시설명	야외무대	시설명	야외광장
		장소	1층	장소	야외	장소	야외
		면적	360m²	면적		면적	
		수용형태 및 인원	극장식 : 160명	수용형태 및 인원	연회식: 1,000명	수용형태 및 인원	연회식: 1,000명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자. Wi-fi 케이터링	시설 및 장비		시설 및 장비	
	대관 담당자	담당자 : 김재경 연락처 : 064-710-7486 e-mail : come2ru@korea.kr					

기타정보	대관시 참고사항	–
	개최행사	–
	시설 특징	제주돌문화공원은 제주의 향토성을 갖고있는 시설로 제주의 돌문화를 엿볼수 있게 한 박물관 및 생태공원임. 오백장군갤러리는 제주도 기념물 제25호 조록나무뿌리형상물과 국내외 예술작품 감상할 수 있는 전시공간으로 활용되고 있으며, 공연, 소규모 워크샵. 음악 예술 공연이 가능한 시설임

5. 공연시설(12개)

1) 광주전통문화관(Gwangju Cultural Foundation Traditional Culture Center)

기본정보	시설명	광주전통문화관 (Gwangju Cultural Foundation Traditional Culture Center)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	광주광역시 동구 의재로 222 (운림동 323번지) (222, Uijae-ro, Dong-gu, Gwangju, Korea)					
	홈페이지	-		홍보용 브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 광주광역시 · 운영주체: (재)광주광역시 광주문화재단					
	접근성 및 교통편	항공	광주공항에서 15km (소요시간: 30분)				
		열차	학동, 증심사 입구역 3km				
		버스	운림 35번, 봉선76번,수완12번,수완49번,운림50번,운림51번,운림54번				
	주차시설	21대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	무					
대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	서석당	시설명	입석당	시설명	새인당
		장소	1층	장소	1층	장소	1층
		면적	352.8㎡	면적	93㎡	면적	47.2㎡
		수용형태 및 인원	좌식: 200명	수용형태 및 인원	좌식: 60명	수용형태 및 인원	좌식 : 20명
		시설 및 장비	음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	테이블/의자	시설 및 장비	테이블/의자
		시설명	너덜마당				
		장소	1층 야외				
		면적	510㎡				
		수용형태 및 인원	연회식 : 500명				
		시설 및 장비	음향시설, 연단, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 김선주 연락처 : 062-232-1595 e-mail : terry130@hanmail.net					
기타정보	대관시 참고사항	만찬행사 불가 너덜마당 야간행사시 조명필요					
	개최행사	2012 : 아시아문화관광회의, MBC라디오 창립기념방송 외 45건 2013 : 아시아문화포럼, 한중노인문화교류, KBS 71주년 특별방송 외 50건 2014 : 광주시 U 대회관련 행사 및 문화행사, 문광부 문화행사					
	시설 특징	무등산 자락과 경관이 어우러진 한옥건물과 무형문화재분들의 전수활동과 더불어 강좌, 공연, 체험프로그램을 이용할 수 있는 장소임 · 무형문화재 분들의 전수활동과 상주활동으로 수준 높은 공연과 전례없는 강좌 프로그램 실시 · 매주 전통예술상설공연으로 전통문화보급에 꾸준한 활동 · 다양한 전통 체험 프로그램 실시 · 외국인들 뿐만아니라 내국인조차 감탄과 찬사를 보내는 경관과 한옥					

2) 경주예술의전당(Gyeongju Arts Center)

기본정보	시설명	경주예술의전당 (Gyeongju Arts Center)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	경상북도 경주시 알천북로 1 (1, Alcheonbuk-ro, Gyeongju-si, Gyeongsangbuk-do, Korea)				
	홈페이지	http://www.gjartcenter.kr/		홍보용 브로셔	유: 영	
	감독·관리	· 소유주체: 경상북도 경주시 · 운영주체: (재)경주문화재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 392km (소요시간: 4시간 40분) 김해국제공항에서 85km (소요시간: 1시간 30분)			
		열차	신경주역(KTX) 14Km			
		버스	30,31,40,41,50,51,60,61,210,216,230,231,232			
	주차시설	주차시설 보유/ 버스주차 가능				
	숙박시설	인근 호텔 및 콘도 22개소(4,451실)				

대관정보	대관시설 (총 6개)	시설명	대공연장	시설명	소공연장	시설명	야외공연장
		장소	2층~3층	장소	별관 소공연장	장소	야외공연장
		면적	2,261m²	면적	588m²	면적	630m²
		수용형태 및 인원	극장식 : 1000명	수용형태 및 인원	극장식 : 325명	수용형태 및 인원	극장식 : 800명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자	시설 및 장비	-
		시설명	대회의실	시설명	영상회의실	시설명	세미나실
		장소	지하1층	장소	1층	장소	지하1층
		면적	165.28m²	면적	112.24m²	면적	57.18m²
		수용형태 및 인원	강의식 : 50명	수용형태 및 인원	강의식 : 30명	수용형태 및 인원	강의식 : 30명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 테이블/의자

	대관 담당자	담당자 : 이호근(전시 · 홍보팀) 연락처 : 054-748-7724 e-mail : ghrms79@hanmail.net
기타정보	대관시 참고사항	-
	개최행사	-
	시설 특징	-

3) 계명아트센터(KEIMYUNG ART CENTER)

기본정보	시설명	계명아트센터 (KEIMYUNG ART CENTER)		시설유형	건축법분류	교육연구시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	대구광역시 달구벌대로 1095 (1095 Dalgubeoldaero, Dalseo-Gu, Daegu, Korea)					
	홈페이지	www.kmuartcenter.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 계명대학교 · 운영주체: 계명대학교 아트센터					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 320km (소요시간: 4시간) 대구국제공항에서 18km (소요시간: 1시간)				
		열차	계명대역(2호선)에서 200m				
		버스	달서2, 달서3, 성서1, 성서1-1, 성서2, 425, 503, 508, 521, 527, 564, 655, 805				
	주차시설	432대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	인근 세인트웨스턴호텔, 인근 성서공단 주변 숙박시설 이용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	계명아트센터				
		장소	지하2층,지상3층				
		면적	10,000㎡				
		수용형태 및 인원	극장식: 1,954명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi				
	대관 담당자	담당자 : 박은진 연락처 : 053-580-6602 e-mail : bsej@daum.net					
기타정보	대관시 참고사항	- 소방분야 관련법에 따라 화기사용 시 무대장치 방염 처리 - 대관 불가능한 행사 혹은 공연 1) 개인이 주관하는 공연 및 사행성행사, 기념회, 모임, 시상식 등 공연물의 성격과 무관한 행사 2) 계명아트센터 운영위원회와 사용내규에서 제한하는 행사 혹은 공연					
	개최행사	-개관 기념오페라 푸치니 3대-사랑의 오페라 2008. 10. 9~11 -명작발레 〈호두까기 인형〉 2009. 12. 24~25 -뮤지컬 〈오페라의 유령〉 2010. 10. 21~2011. 1. 2 -제9회 대구국제오페라축제 개막공연 및 계명오페라단 정기공연 〈아이다〉 2011. 9. 28~10.1					
	시설 특징	계명아트센터는 종합공연시설로서 대규모 행사개최가 가능한 장소임. 넓은 공간 활용 및 최첨단 무대설비 및 시설 장비를 보유하고 있어, 전문 문화공간으로 활용되고 있음					

4) 글로빌아트홀(Glovil Art Hall)

기본정보	시설명	글로빌아트홀 (Glovil Art Hall)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설		
					회의시설분류	준회의시설		
	소재지	부산광역시 동래구 사직북로 48번길 162 글로빌아트홀 (Glovil Art Hall,62, Sajikbuk-ro 48beon-gil, Dongnae-gu, Busan, Korea)						
	홈페이지	www.glovil.org		홍보용 브로셔	유: 한/영			
	감독·관리	· 소유주체: 백정한 · 운영주체: 글로빌아트홀						
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 430.1km (소요시간: 4시간55분) 김해국제공항에서 15.7km (소요시간: 32분)					
		열차	KTX 경부선 부산역 또는 구포역 하차					
		버스	81번,1000번,1004번,80번,44번,111번,1002번					
	주차시설	20대 수용 가능/ 버스 주차 불가능						
	숙박시설	인근 숙박시설 이용가능						
대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	아트홀	시설명	301호	시설명	302호	시설명	303호
		장소	1층	장소	3층	장소	3층	장소	3층
		면적	354.9㎡	면적	54.7㎡	면적	23.8㎡	면적	101㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 250명	수용형태 및 인원	강의식: 50명	수용형태 및 인원	강의식: 10명	수용형태 및 인원	강의식: 10명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자	시설 및 장비	테이블/의자	시설 및 장비	-
	대관 담당자	담당자 : 이명철 연락처 : 051-505-5995 e-mail : glovil@hanmail.net							
기타정보	대관시 참고사항	1층은 공연법에 따라 취사는 불가능 3층 평생교육시설, 학원 법에 적용됨							
	개최행사	평생예술단공연, 기업 홍보행사, 음향세미나, 유치원 작은음악회, 연주회, 공연, 뮤지컬공연, 녹음, 녹화, 연주회연습, 지식콘서트, 마스터클래스(음악분야) 음악콩쿨, 회의, 세미나 등 개최하였음							
	시설 특징	글로빌아트홀(GloVil Art Hall)은 국제수준의 어쿠스틱음향 연주·녹음홀로 평가받고 있는 아트홀로서 대한민국 부산광역시 동래구 사직동에 위치하여 세계적인 연주자들이 극찬하고 있는 전문 음향홀							

5) 대구예술발전소(Daegu Art Factory)

기본정보	시설명	대구예술발전소 (Daegu Art Factory)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	대구 중구 달성로 22길 31-12 (#31-12, Dalseong-ro22gil, Jung-gu, Daegu, Korea)					
	홈페이지	http://www.daeguartfactort.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 대구광역시 · 운영주체: 대구광역시					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 320km (소요시간: 4시간) 대구국제공항에서 1.5km (소요시간: 30분)				
		열차	대구역(경부선) 1.5km, 동대구역(KTX) 5km, 중앙로역(도시철도) 1.5km				
		버스	101, 101-1, 420, 420-1 618, 808, 북구2, 300, 414, 427, 808, 836, 939, 동구2, 북구2, 북구3, 651, 653				
	주차시설	15대 수용 가능/ 버스 주차 불가능					
	숙박시설	인근 유니온 호텔 60실 수용가능					
대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	수창홀	시설명	회의실	시설명	세미나실
		장소	3층	장소	3층	장소	3층
		면적	204.8㎡	면적	83.4㎡	면적	82.7㎡
		수용형태 및 인원	극장식 : 100명	수용형태 및 인원	극장식 : 30명	수용형태 및 인원	극장식 : 30명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi
		시설명	교육실				
		장소	3층				
		면적	83㎡				
		수용형태 및 인원	강극장식 : 30명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, Wi-fi				
	대관 담당자	담당자 : 정연철(대구시 문화예술정책과) 연락처 : 053-803-6252 e-mail : jungycc@daegu.go.kr					
기타정보	대관시 참고사항	대구예술발전소 설치 및 운영에 관한 조례 제8조 및 시행규칙 제12조					
	개최행사	2012년 대구국제사진비엔날레 부대행사 개최 2013년 대구예술발전소 개관 문화행사 국제포럼 개최 대구미디어아트 ZKM 특별강연개최 2014년 대구국제사진비엔날레 부대행사 개최					
	시설 특징	대구예술발전소는 순수예술, 응용예술, 창작 연구 중심의 복합적 개념의 문화공간으로 운영되고 있으며, 젊은 예술가들의 창작기반 육성을 위한 국내외 문화예술분야 네트워크 형성, 문화예술프로그램 기획 및 지원 등 문화복합공간으로 활용되고 있는 장소임					

6) 부산 을숙도 문화회관(Eulsukdo cultural center)

기본정보	시설명	을숙도문화회관 (Eulsukdo cultural center)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	부산시 사하구 낙동남로1233번길25(하단동)					
	홈페이지	http://eulsukdo,saha.go.kr		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 부산시 사하구청 · 운영주체: 부산시 사하구 을숙도 문화회관					
	접근성 및 교통편	항공	김해공항에서 14.5km (소요시간 31분)				
		열차	부산역(1호선)에서 3.9km				
		버스	43번, 138번, 333번				
	주차시설	55대 수용가능/버스 주차 불가능					
	숙박시설	인근 코모도호텔 700명 수용가능 (313개 객실 보유)					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	전시동회의실	시설명			
		장소	전시관리동2층	장소			
		면적	221㎡	면적			
		수용형태 및 인원	강의식	수용형태 및 인원			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비			
	대관 담당자	담당자 : 이선희(무대예술계) 연락처 : 051-220-5811 e-mail : sahasun386@korea.kr					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	-					
	시설 특징	을숙도는 낙동강하구에 삼각주로 이루어진 섬으로, 세계적인 철새도래지로 각광을 받고 있음. 섬 하단부에는 을숙도생태공원, 상단부에는 을숙도문화회관 및 체육시설 등이 있어 서부산 및 경남지역 주민들의 휴식공간으로 활용되는 장소임					

7) 부산 영화의 전당(BUSAN CINEMA CENTER)

기본정보	시설명	부산 영화의 전당 (BUSAN CINEMA CENTER)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	부산광역시 해운대구 수영강변대로 120 (120, Suyeonggangbyeon-daero, Haeundae-gu, Busan, Korea)				
	홈페이지	www.dureraum.org		홍보용 브로셔	유: 한/영/일	
	감독·관리	· 소유주체: 부산광역시 · 운영주체: (재)영화의전당				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 447.8km (소요시간: 5시간29분) 김해국제공항에서 28.60km (소요시간: 1시간)			
		열차	지하철: 센텀시티 역 / 2호선 도보 5분 기차역: 부산역 경부선 /(부산역 1호선) 거리 (17.79)km			
		버스	5-1번, 36번, 39번, 40번, 63번, 115번, 139번, 141번, 155번, 181번, 307번(좌석), 1001번(급행), 1002번(급행)			
	주차시설	501대 수용 가능/ 버스3대 주차 가능				
	숙박시설	인티움 28실 70명 수용가능, 센텀호텔 543실 1,100명 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	강의실A	시설명	강의실B	시설명
		장소	비프힐2층	장소	비프힐2층	장소
		면적	44.4㎡	면적	107.9㎡	면적
		수용형태 및 인원	강의실: 22명	수용형태 및 인원	강의실: 50명	수용형태 및 인원
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단,테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자	시설 및 장비
	대관 담당자	담당자 : 곽동현 연락처 : 051-780-6031 e-mail : arik2@naver.com				
기타정보	대관시 참고사항	야외극장은 부산국제영화제 전용관으로서 부산국제영화제 기간(10월 첫째 주 목요일부터 둘째 주 일요일까지)과 영화제 전후 준비 및 철수 기간에는 대관하여 사용할 수 없음				
	개최행사	-				
	시설 특징	부산국제영화제 전용관으로서 소회의실 2개 외에, 실내 공연장 1개(841석), 실내 영화관 4개(중극장(413석), 소극장(212석), 시네마테크(212석), 필름시사실(36석))를 보유하고 있으며, 공연 및 영화 관련 행사를 진행할 수 있는 야외극장, 실내 전시공간인 다목적홀(941㎡) 등을 보유하고 있음				

8) 예술의 전당(Seoul Art Center)

기본정보	시설명	예술의 전당 (Seoul Art Center)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	서울시 서초구 남부순환로 2406 (2406, Nambusunhwan-ro, Seocho-gu, Seoul, Korea)				
	홈페이지	http://www.sac.or.kr/		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 예술의 전당 · 운영주체: 예술의 전당				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 76km (소요시간 1시간)			
		열차	남부터미널(3호선) 도보 15분			
		버스	1500-2, 405, 406, 5413, 서초17, 서초22 남부터미널역 셔틀버스 이용 가능			
	주차시설	자체 주차시설 보유/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	남부터미널 근처 숙박시설 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	컨퍼런스홀	시설명	리셉션홀	
		장소	로비, 강당	장소	로비, 강당	
		면적	372㎡	면적	440㎡	
		수용형태 및 인원	강의식 : 200명	수용형태 및 인원	연회식 : 300명	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 케이터링 테이블/의자, 연단	시설 및 장비	케이터링 테이블/의자,	
	대관 담당자	담당자 : 양지연(아카데미부) 연락처 : 02-580-1614 e-mail : flute2309@sac.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	행사용 취사관련 불가(케이터링 가능 *가능시 외부 케이터링 : 사용가능) 행사장 내 예술의전당 아카데미 수업 관계로 대관 예약 전 협의 필요 리셉션홀 사용시 앰프, 테이블 등 외부임대 필요				
	개최행사	-				
	시설 특징	컨퍼런스홀 외부 로비공간에 리셉션홀을 따로 갖추고 있어 케이터링과 동시 진행 가능. 예술의전당 내 공연과 결합한 행사를 개최가 가능한 공간 보유				

자료: 서울컨벤션뷰로(2014), 서울시 유니크 베뉴 조사자료

9) 인천아트플랫폼(Inchoen Artplatform)

기본정보	시설명	인천아트플랫폼 (Inchoen Artplatform)	시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
				회의시설분류	기타시설	
	소재지	인천광역시 중구 제물량로 218번길 3 (3, Jemullyang-ro 218beon-gil, Jung-gu, Incheon, Korea)				
	홈페이지	www.inartplatform.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일		
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: (재) 인천문화재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 30km (소요시간 30분)			
		열차	인천역(인천1호선) 700m			
		버스	28,15,370			
	주차시설	409대 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	다목적실			
		장소	H동 2층			
		면적	120㎡			
		수용형태 및 인원	강의식 : 30명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자			
	대관 담당자	담당자 : 오병석 연락처 : 032-760-1004 e-mail : ob3265@ifac.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	인천아트플랫폼은 인천에 위치한 개항기 근대 건축물 및 인근건물을 매입하여 조성된 복합예술공간임. 시각예술을 비롯한 다양한 장르의 예술가와 연구자들의 창작활동과 연구활동을 지원하여, 예술창작장소로서 활용되고 있으며, 근대건축 및 역사적 기록을 지니고 있어 건축조형적 가치를 인정받고 있는 장소임				

10) 트라이볼(Tribowl Cultural Center)

기본정보	시설명	트라이볼 (Tribowl Cultural Center)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	인천광역시 연수구 인천타워대로 250(송도동 24-6) (250, Incheon toewer-daero, Yeonsu-gu, Incheon, Korea)					
	홈페이지	http://www.tribowl.kr		홍보용 브로셔	유: 영		
	감독·관리	· 소유주체: 인천광역시 · 운영주체: 인천문화재단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 31km (소요시간: 33분)				
		열차	센트럴파크역(인천1호선) 300m				
		버스	-				
	주차시설	27대 수용가능 / 버스주차 불가능					
	숙박시설	무					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	공연장				
		장소	실내				
		면적	823.03m²				
		수용형태 및 인원	극장식 : 350명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설				
	대관 담당자	담당자 : 오병석(인천아트플랫폼) 연락처 : 032-760-1004 e-mail : http://www.tribowl.kr/					
기타정보	대관시 참고사항	내부에서 취사불가능 조명 및 음향 등 공연장비 및 시설에 및 건물 이용시 반드시 시설 이용에 따른 각각의 전문가를 대동하고 사용에 따른 협의가 필요					
	개최행사	-					
	시설 특징	공연장 및 전시공간으로 운영되는 문화예술 공간으로서 가치가 있음					

11) 하남문화재단(Hanam Cultural Foundation)

기본정보	시설명	하남문화재단 (Hanam Cultural Foundation)		시설 유형	건축법분류	문화및집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	경기도 하남시 신평로 125 (125, Sinpyeong-ro, Hanam-si, Gyeonggi-do, Korea)					
	홈페이지	www.hnart.or.kr		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 하남시청 · 운영주체: 하남문화재단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 98km (소요시간: 1시간 40분)				
		열차	강동역(5호선)				
		버스	30-3, 112, 341				
	주차시설	200대 수용 가능/ 버스(3대) 주차 가능					
	숙박시설	인근 워크힐, 올림픽 파크텔 이용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	세미나실1				
		장소	3층 회의실				
		면적	100㎡				
		수용형태 및 인원	강의식: 60명				
		시설 및 장비	음향시설, 테이블/의자				
	대관 담당자	담당자 : 정새봄(문화팀) 연락처 : 031-790-7934 e-mail : saebom_v@hnart.or.kr					
기타정보	대관시 참고사항	(재)하남문화재단 대관규정					
	개최행사	북한이탈 주민지원재단 세미나 베트남고위간부 및 기업인연수 세미나-4회 강남세브란스 정신건강의학과 세미나 한국소아암협회 세미나					
	시설 특징	서울과 인접되어 있고 서울외관순환 고속도로 등 접근성이 뛰어남					

12) 한국산업기술대학교 아트센터(KPU Arts Center)

기본정보	시설명	한국산업기술대학교 아트센터 (KPU Arts Center)		시설 유형	건축법분류	교육연구시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	경기도 시흥시 산기대학로 (sangidaehak-ro, siheung-si, gyeonggi)				
	홈페이지	http://arts.kpu.ac.kr		홍보용 브로셔		무
	감독·관리	· 소유주체: 한국산업기술대학교 · 운영주체: 공원건설산업주식회사				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 41km (소요시간: 46분)			
		열차	정왕역(4호선) 1.2km			
		버스	시내버스 26번 / 셔틀버스: 정왕역- 30분마다 운행			
	주차시설	1,111대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	KPU아트센터			
		장소	생활관 지하1층			
		면적	1,079.12㎡			
		수용형태 및 인원	공연식: 305명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설			
	대관 담당자	담당자 : 김병연(운영팀) 연락처 : 031-8041-1036 e-mail : kimby6564@dongwon.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	305석 규모의 전문 공연장으로 재학생, 교직원, 지역주민들에게도 개방된 열린 문화예술 공간으로 활용되고 있음. 공연 및 예술제, 기타 체험행사 등을 통해 다양한 예술문화체험의 기회를 제공하고 있는 지역을 대표하는 예술문화공간임				

6. 기타시설(16개)

1) 강원도세계잼버리수련장(Gangwondo world jamboree center)

기본정보	시설명	강원도세계잼버리수련장 (Gangwondo world jamboree center)	시설 유형	건축법분류	수련시설
				회의시설분류	기타시설
	소재지	강원도 고성군 토성면 잼버리로 244 (244, Jamboree-ro, Toseong-myeon, Goseong-gun, Gangwon-do Korea)			
	홈페이지	www.ottercenter.org	홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 강원도 · 운영주체: 한국스카우트연맹			
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 250km (소요시간: 3시간 30분)		
		열차	–		
		버스	–		
	주차시설	15대 수용 가능/ 버스 주차 가능			
	숙박시설	자체시설 700명 수용가능(70개 객실) 인근 델피토 콘도, 한화 콘도 이용 가능			

대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	강당	시설명	세미나실	시설명	시청각실
		장소	1층	장소	1층	장소	1층
		면적	735.4㎡	면적	65㎡	면적	198㎡
		수용형태 및 인원	200명	수용형태 및 인원	강의식: 30명	수용형태 및 인원	극장식: 150명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단	시설 및 장비	프로젝터, 연단, 테이블/의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자
	대관담당자	담당자 : 정도현(관리운영팀) 연락처 : 033-633-8107 e-mail : kdkj123@hanmail.net					
기타정보	대관시 참고사항	–					
	개최행사	–					
	시설 특징	강원도세계잼버리수련장은 챌린지밸리, 숲속체험장, 고공활강장, 카트체험장, 실내암벽장 등의 시설을 보유하고 있는 독특한 장소임					

2) 경기 부천 문화재단(Boksagol cultural center)

기본정보	시설명	복사골문화센터 (Boksagol cultural center)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설	
					회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	부천시 원미구 장말로 107(상동) (Bucheonsi wonmigu jangmalro 107(sangdong))					
	홈페이지	www.bcf.or.kr		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 부천시 · 운영주체: 재단법인부천문화재단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 250km (소요시간: 3시간 30분)				
		열차	송내역(인천1호선)				
		버스	7-3, 8, 19, 37, 70, 70-3, 606, 700, 1300, 2300, 9300				
	주차시설	15대 수용 가능/ 버스 주차 가능					
	숙박시설	자체시설 700명 수용가능(70개 객실) 인근 델피노 콘도, 한화 콘도 이용 가능					
대관정보	대관시설 (총 6개)	시설명	복사골아트홀	시설명	세미나실1	시설명	세미나실2
		장소	문화센터2,3층	장소	문화센터5층	장소	문화센터6층
		면적	885㎡	면적	419.13㎡	면적	116.76㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 626명	수용형태 및 인원	강의식: 240명 (입식)	수용형태 및 인원	강의식 : 좌식20명 입식 50명
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자,	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi
	대관담당자	담당자 : 송석환(경영관리팀) 연락처 : 032-320-6335 e-mail : song8828@hanmail.net					
기타정보	대관시 참고사항	부천시문화시설설치및운영조례에 의거 운영되고 있으며, 영업적 행사를 제외한 내·외부 행사일정에 대하여 유료대관 신청이 가능하며, 매년 상·하반기로 6개월 이전 수시 대관신청 접수를 시행하고 있어 대관신청 시 사전 조기마감이 될 수 있음					
	개최행사						
	시설 특징	부천시 시내중심가에 위치하고 있어 교통의 편리성을 갖추고 있으며, 인근 부천시 문화시설(야인시대캠핑장, 박물관 등) 및 놀이시설과 근접하여 다양한 문화행사 참여가 가능한 장소임					

3) 국립세종도서관(The National Library of Korea Sejong)

기본정보	시설명	국립세종도서관 (The National Library of Korea Sejong)		시설 유형	건축법분류	교육연구시설
					회의시설분류	기타시설
	소재지	세종특별자치시 다솜3로 48 (48, Dasom 3-ro, Sejong-si)				
	홈페이지	http://sejong.nl.go.kr/		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 문화체육관광부 국립중앙도서관 · 운영주체: 문화체육관광부 국립중앙도서관				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 174Km (소요시간 : 2시간 30분) 청주국제공항에서 46Km (소요시간 : 1시간)			
		열차	–			
		버스	430, 530, 550, 551, 601, 602			
	주차시설	80대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	–				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	대회의실	시설명	소회의실	
		장소	3층	장소	3층	
		면적	197.65m²	면적	111.95m²	
		수용형태 및 인원	강의식: 96명	수용형태 및 인원	강의식 : 48명	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자, Wi-fi	
	대관 담당자	담당자 : 백용주(국립세종도서관 기획관리과) 연락처 : 044-900-9018 e-mail :				
기타정보	대관시 참고사항	–				
	개최행사	–				
	시설 특징	국립세종도서관은 책을 형상화하여 설계된 건물로 국립중앙도서관의 분관이자 지역 최초의 국립도서관으로 정책자료실, 일반자료실, 어린이자료실 등 3개의 자료실 외에 레스토랑, 카페테리아 등의 편의시설을 갖추고 있는 시설임				

4) KT&G상상마당(KT & Sangsang Madang Chuncheon)

기본정보	시설명	KT&상상마당 (KT & Sangsang Madang Chuncheon)		시설 유형	건축법분류	숙박시설		
					회의시설분류	중소규모회의시설 및 호텔 특1급		
	소재지	강원도 춘천시 스포츠타운길 399번길 22 22 Sports town-gil 399 beongil, Chuncheonsi, Gangwondo, Korea 200-200						
	홈페이지	http://chuncheon.sangsangmadang.com		홍보용 브로셔		유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: 컴퍼티에스에스(주) · 운영주체: KT&G						
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 155km (소요시간: 2시간) 양양공항에서 133km(소요시간: 2시간)					
		열차	ITX, 경춘선 남춘천역/춘천역 거리 1km					
		버스	-					
	주차시설	55대 수용 가능/ 버스 주차 가능						
	숙박시설	자체숙박시설(57개/180명 수용가능)						
대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	Nabi Hall	시설명	Seminar room1	시설명	Seminar room2	시설명	Seminar room3
		장소		장소		장소		장소	
		면적	308㎡	면적	35.0㎡	면적	76.2㎡	면적	35.0㎡
		수용형태 및 인원	강의식: 395명 리셉션1 88명	수용형태 및 인원	-	수용형태 및 인원	-	수용형태 및 인원	-
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	-	시설 및 장비	-	시설 및 장비	-
	대관 담당자	담당자 : 탁흥민 연락처 : 033-818-4208, 070-7586-0517 e-mail : calltak@ssmadang.co.kr						
기타정보	대관시 참고사항	-						
	개최행사	-						
	시설 특징	KT&G 상상마당 춘천은 문화예술을 즐기고 배우며 꿈을 이룰 수 있도록 공연장, 갤러리, 라이브 스튜디오, 카페 등을 갖춘 아트센터와 객실, 음악연습실, 세미나실 등을 갖춘 숙박공간 스테이로 이루어진 문화예술공간						

5) 대한간호협회 KNA연수원(KNA Human Resources Development Center)

기본정보	시설명	대한간호협회 KNA연수원 (KNA Human Resources Development Center)	시설 유형	건축법분류	교육연구시설	
				회의시설분류	기타시설	
	소재지	경기도 용인시 처인구 낙은로 76-27(역북동) (76-27,Nakeun-ro, Cheoin-gu, Yongin-si, Gyeonggi-do,Korea)				
	홈페이지	www.kna1004.or.kr	홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 대한간호협회 · 운영주체: 대한간호협회				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 95km (소요시간: 2시간 30분) 김포공항에서 74km (소요시간: 2시간 20분)			
		열차	김량장역(용인경전철) 70m			
		버스	시내버스 60번,10번, 5001번, 5005번			
	주차시설	40대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체시설 114명 수용가능(28개 객실)				
대관정보	대관시설 (총 4개)	시설명	ICN홀	시설명	1강의실	시설명	2강의실
		장소	강의동 1층	장소	강의동 2층	장소	강의동 2층
		면적	394.42㎡	면적	138.72㎡	면적	87.12㎡
		수용형태 및 인원	강의식: 200명	수용형태 및 인원	강의식: 60명	수용형태 및 인원	강의식 : 40명
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 연단,테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 연단,테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 연단,테이블/의자, Wi-fi
		시설명	3강의실				
		장소	강의동 3층				
		면적	142.08㎡				
		수용형태 및 인원	강의식 : 70명				
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 연단,테이블/의자, Wi-fi				
	대관 담당자	담당자 : 김청용 연락처 : 031-338-1004 e-mail : cykim@koreanurse.or.kr				
기타정보	대관시 참고사항	관내 흡연 불가 숙박시설 내 취사 금지 숙박시설 내 고성방가 및 음주 금지				
	개최행사	2014년 KOTRA 행사 개최 2014년 대통령직속 청년위원회 행사 개최 2014년 전국전세버스공제조합 행사 3회 개최 2014년 UBF(대학생성경연합회) 행사 개최				
	시설 특징	자체시설로 편안한 숙소, 다양한 편의시설 등을 보유하고 있으며, 쾌적한 환경과 최첨단 인프라 구축으로 최고의 교육서비스를 제공하는 연수원임				

6) 부산해상관광개발 티파니21(Tiffany21)

기본정보	시설명	부산해상관광개발 티파니21 (Tiffany21)		시설유형	건축법분류	기타(관광이용시설)
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	부산광역시 해운대구 우동 1439 (1439, U-dong, Haeundae-gu, Busan, Korea)				
	홈페이지	www.coveacruise.com		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: · 운영주체:				
	접근성 및 교통편	항공	김해공항에서 28km (소요시간 50분)			
		열차	동백역(2호선)에서 600m			
		버스	1003			
	주차시설	100내 수용 가능/버스 주차 가능				
	숙박시설	인근 해운대 근처 호텔 및 숙소 이용가능 (조선호텔, 한화콘도, 그랜드 호텔 외)				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	라이브홀	시설명	컨퍼런스 룸	
		장소	1층	장소	2층	
		면적	-	면적	-	
		수용형태 및 인원	연회식 : 112명	수용형태 및 인원	연회식 : 80명	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 케이터링,wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 케이터링,wi-fi	
	대관 담당자	담당자 : 손민용(마케팅) 연락처 : 010-8521-0018 e-mail : minvf@nate.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	만찬, 회의, 연회 등 장소활용도가 높은 선상연회시설임				

7) 부산 누리마루호(Tezroc central bay cruise)

기본정보	시설명	(주)테즈락센트럴베이크루즈 (Tezroc central bay cruise)		시설유형	건축법분류	기타(해상여객운송)
					회의시설분류	기타시설
	소재지	부산광역시 중구 중앙동 5가 15-1 (#15-1 ,Jungang-dong, Jung-ku, Busanl, Korea)				
	홈페이지	http://www.tezroc-busan.com		홍보용 브로셔	유: 한/일	
	감독·관리	· 소유주체: 일신하이텍 · 운영주체: (주)테즈락센트럴베이크루즈				
	접근성 및 교통편	항공	김해국제공항에서 22km (소요시간 40분)			
		열차	남포동역, 중앙동역			
		버스	연안여객터미널역 및 중앙동역			
	주차시설	버스 주차 가능				
	숙박시설	-				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	누리마루호			
		장소	지하1층, 2층			
		면적	-			
		수용형태 및 인원	연회식 : 275명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 테이블/의자, 케이터링,			
	대관 담당자	담당자 : 박은영 연락처 : 051-463-7680 e-mail : nurimaruho@tezroc-busan.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	해적선은 테마로 만들어진 누리마루 호는 관람객들에게 신선한 체험을 선사할 수 있는 관광여객선으로, 실내 및 야외 선상관람석을 보유하고 있어, 만찬, 회의, 연회 등을 제공하는 선상연회시설로 활용도가 높음				

8) 분당정자청소년수련관(BUNDANG jUNGJA YOUTH CENTER)

기본정보	시설명	분당정자청소년수련관 (Bundang jungja Youth Center)		시설 유형	건축법분류	수련시설	
					회의시설분류	기타시설	
	소재지	경기 성남시 분당구 성남대로407번길 12 (12, Seongnam-daero 407beon-gil, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do)					
	홈페이지	http://www.tenten21.or.kr		홍보용 브로셔	무		
	감독·관리	· 소유주체: 성남시 · 운영주체: (재)성남시청소년재단					
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 75km (소요시간: 1시간 30분)				
		열차	정자역(분당선) 500m				
		버스	시내버스 5200번, 5400번				
	주차시설	41대 수용 가능/ 버스 주차 불가능					
	숙박시설	인근 코트야트바이 메리어트 판교호텔 (100실) 수용가능					
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	공연장				
		장소	4층				
		면적	531.80㎡				
		수용형태 및 인원	극장식: 287명				
		시설 및 장비	프로젝터,음향시설, 조명시설				
	대관 담당자	담당자 : 정지홍(청소년활동팀) 연락처 : 031-729-9552 e-mail :					
기타정보	대관시 참고사항	-					
	개최행사	-					
	시설 특징	수련원으로 활용되고 있으며, 수련시설 내 공연장 활용이 가능한 장소임					

9) 쁘띠프랑스(Petite France)

기본정보	시설명	쁘띠프랑스(Petite France)		시설유형	건축법분류	수련시설, 숙박시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	경기도 가평군 청평면 호반로 1063 (1063, Hoban-ro, Cheongpyeong-myeon, Gapyeong-gun, Gyeonggi-do, Korea)				
	홈페이지	www.pfcamp.com		홍보용 브로셔	유: 한/영/중	
	감독·관리	· 소유주체: ㈜쁘띠프랑스 · 운영주체: 자체운영				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 175Km (소요시간 : 2시간)			
		열차	가평역, 청평역(경춘선) (소요시간 : 15분)			
		버스	셔틀버스 : 유(가평 순환셔틀버스 30분~1시간 간격 운행)			
	주차시설	300대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 보유(120명 수용가능) 인근 펜션단지, 양평 블룸비스타호텔 이용가능				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	대회의실	시설명	소회의실	
		장소	반지하1층	장소	2층	
		면적	-	면적	-	
		수용형태 및 인원	강의식 : 200명	수용형태 및 인원	강의식 : 60명	
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단 테이블/의자	시설 및 장비	음향시설, 테이블/의자	
	대관 담당자	담당자 : 임종관(마케팅팀) 연락처 : 010-2221-5164 e-mail : rokmcljg@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	소규모 행사시 단독행사가 가능하며, 주변 청평호반 경관을 중심으로 친환경적 행사가 가능한 시설임 또한 주변 관광지 접근 용이 (남이섬, 아침고요수목원, 청심평화월드, 양평, 춘천 등)하여 수상레저 등 지역 체험 프로그램 연계가 가능한 시설임				

10) 여수세계박람회장(2012 Yeosu Expo Site)

기본정보	시설명	여수세계박람회장 (2012 Yeosu Expo Site)		시설유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	전남 여수시 박람회길 1 (1, Banganmhoe-gil, Yeosu-si, Jeollanam-do, Korea)				
	홈페이지	http://www.expo2012.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영	
	감독·관리	· 소유주체: 2012여수세계박람회재단 · 운영주체: 2012여수세계박람회재단				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 393km (소요시간:5시간) 여수공항에서 20km (소요시간: 20분)			
		열차	여수엑스포역(KTX)			
		버스	21JS , 333번, 80번, 81번, 82번			
	주차시설	1,249대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 도미토리형 게스트하우스 100명 수용가능 인근 엠블호텔 311실, 오동재 32실, 마띠유호텔 44실, 여수옹션관광호텔 63실, 히든베이호텔 103실, 유캐슬호텔 86실, 디오션호텔 138실 이용 가능				

대관정보	대관시설 (총 10개)	시설명	엑스포디지털 갤러리(EDG)	시설명	빅오 구역 (Big-O)	시설명	엑스포홀
		장소	옥외공간	장소	빅오쇼 관람장	장소	국제관C동2층
		면적	4,725㎡	면적	-	면적	1,180㎡
		수용형태 및 인원	극장식 : 600명	수용형태 및 인원	극장식: 2,000명	수용형태 및 인원	극장식 : 978명
		시설 및 장비	Wi-fi 천장스크린 활용가능	시설 및 장비	음향시설, 연단, 테이블/의자Wi-fi 디오(워터스크린)	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블.의자Wi-fi
		시설명	컨퍼런스홀	시설명	그랜드홀	시설명	세미나실1,2
		장소	국제관c동 1층	장소	국제관c동 1층	장소	국제관c동 B1층
		면적	546㎡	면적	868㎡	면적	160㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 400명 (강의식, 연회식 가능,4분할 가능)	수용형태 및 인원	극장식 : 600명 (강의식, 연회식 가능, 2분할 가능)	수용형태 및 인원	극장식:130명 (강의식, 연회식 가능)
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자, 동시통역, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, 테이블/의자, 동시통역, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, 동시통역, Wi-fi
		시설명	세미나실3	시설명	세미나실4	시설명	세미나실5
		장소	국제관c동 B1층	장소	국제관c동 B1층	장소	국제관c동 B1층
		면적	205㎡	면적	140㎡	면적	110㎡
		수용형태 및 인원	극장식: 150명 (강의식, 연회식 가능)	수용형태 및 인원	극장식: 100명 (강의식, 연회식 가능)	수용형태 및 인원	극장식: 80명 (강의식, 연회식 가능)
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi

대관정보	대관시설	시설명	세미나실6				
		장소	국제관c동 B1층				
		면적	95㎡				
		수용형태 및 인원	극장식 : 60명 강의식 : 48명				
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi				
	대관 담당자	담당자 : 조민영(사업운영부) 연락처 : 061-659-2092 e-mail : felizmy@hanmail.net					
기타정보	대관시 참고사항	시설물대관 규정에 따라 취사는 불가능					
	개최행사	2012 제2회 기후변화 국제심포지엄, 2012 여수세계박람회-OECD 국제심포지엄 2012여수세계박람회-FAO 국제심포지엄, 2013 제40차 기독실업인회 한국대회 2013 SBS 슈퍼모델선발대회, 2013 실크로드 시장단 포럼 2013 전국보육인대회, 2014 중국 암웨이 인센티브투어 갈라디너 2014 세계한인경제인대회, 2014 북태평양해양과학기구(PICES) 총회 2014 해양수산과학기술대전					
	시설 특징	2012여수세계박람회장은 남해의 아름다운 풍광과 뛰어난 교통 접근성, 회의, 전시 및 세미나 등을 구현할 수 있는 최첨단 시설, 새롭고 안전한 해양레저 시설을 보유한 장소임. 특히 엑스포디지털갤러리는 대형 천장 LED를 활용할 수 있는 디너쇼, 콘서트 등 대규모 행사 개최장소로 활용되고 있음					

11) 인제스피디움(Inje Speedium)

기본정보	시설명	인제스피디움 (Inje Speedium)		시설 유형	건축법분류	숙박시설
					회의시설분류	휴양콘도미디엄
	소재지	강원도 인제군 기린면 북리 632번지 (632, Buk-ri, Girin-Myeon, Inje-gun, Gangwon-do, Korea)				
	홈페이지	http://www.speedium.co.kr		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 태영건설, 포스코ICT, 인제군 · 운영주체: 태영건설				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 228km (소요시간: 3시간) 양양공항에서 50Km (소요시간 : 1시간)			
		열차	–			
		버스	–			
	주차시설	3,468대 수용가능 / 버스주차 가능				
	숙박시설	자체 숙박시설 보유(객실 252실, 700명 수용가능)				

대관정보	대관시설 (총 11개)	시설명	호텔그랜드볼룸	시설명	콘도세미나실	시설명	S라운지(2개)
		장소	호텔로비층	장소	콘도1층	장소	콘트롤타워
		면적	880m²	면적	150m²	면적	330m²
		수용형태 및 인원	강의식 : 400명 연회식 : 250명	수용형태 및 인원	리셉션 : 120명 보드미팅: 70명	수용형태 및 인원	연회식: 50명 리셉션: 150명
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 연단, Wi-fi	시설 및 장비	–
		시설명	w라운지(4개)	시설명		시설명	
		장소	피트2층	장소		장소	
		면적	1,000m²	면적		면적	
		수용형태 및 인원	연회식 : 160명 리셉션 : 480명	수용형태 및 인원		수용형태 및 인원	
		시설 및 장비	—	시설 및 장비		시설 및 장비	

	대관 담당자	담당자 : 김태완(마케팅팀) 연락처 : 010-8867-5173 e-mail : krw1010@speedium.co.kr
기타정보	대관시 참고사항	–
	개최행사	–
	시설 특징	모터스포츠 종합 테마파크로, 국내 유일의 자체숙박을 보유한 서킷이며, 호텔, 콘도, 서킷 내의 다양한 공간을 활용하여 다채로운 행사개최가 가능한 시설임

12) 청심평화월드센터(CheongShim Peace World Center)

기본정보	시설명	청심평화월드센터 (CheongShim Peace World Center)		시설 유형	건축법분류	문화 및 집회시설
					회의시설분류	중소규모회의시설
	소재지	경기도 가평군 설악면 미사리로 258 (258 Misari-ro, Seorak-myeon, Gapyeong-gun, Gyeonggi-do, Korea)				
	홈페이지	http://www.cspwc.co.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/일	
	감독·관리	· 소유주체: 청심교회 · 운영주체: ㈜청심평화월드센터				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 115km(소요시간 : 1시간 40분)			
		열차	청평역(경춘선) 20Km			
		버스	우등고속 7000번			
	주차시설	542대 수용가능/ 버스주차 가능				
	숙박시설	청심국제청소년수련원 774명 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	이벤트홀			
		장소	1층			
		면적	550.76㎡			
		수용형태 및 인원	연회식: 150명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 테이블/의자, Wi-fi			
	대관 담당자	담당자 : 장형규(운영관리팀) 연락처 : 031-589-5204 e-mail : jjanghg@cheongshim.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	청심평화월드센터는 문화사업의 트랜드를 선도하는 공연, 뮤지컬, 기획전시, 콘서트, 페스티발을 비롯해 국제 비지니스의 새로운 장이 될 컨벤션, 이벤트, 프로모션, 그리고 다양한 국내외 실내 스포츠 경기 등 무한한 가능성과 특별함을 가진 문화체험 공간으로 활용되고 있음				

13) 하슬라아트월드(Haslla Art World)

기본정보	시설명	하슬라아트월드 (Haslla Art World)	시설 유형	건축법분류	숙박시설	
				회의시설분류	중소규모회의시설	
	소재지	강원도 강릉시 강동면 율곡로 1441번지 1441, Yulgok-ro, Gangdong-myeon, Gangneung-si, Gangwon-do, Korea				
	홈페이지	www.haslla.kr	홍보용 브로셔	유: 한/영		
	감독·관리	· 소유주체: ㈜하슬라아트월드 · 운영주체: ㈜하슬라아트월드				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 286km (소요시간: 3시간 40분)			
		열차	정동진역에서 차량 4분			
		버스	-			
	주차시설	60대 주차가능/버스주차가능				
	숙박시설	자체숙박시설(객실24개, 80~100명 수용가능)				
대관정보	대관시설 (총 2개)	시설명	세미나실	시설명	다목적홀	시설명
		장소	지하1층	장소	1층	장소
		면적	-	면적	-	면적
		수용형태 및 인원	리셉션: 30명	수용형태 및 인원	연회식: 80명	수용형태 및 인원
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, 케이터링, Wi-fi	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블/의자, 케이터링, Wi-fi	시설 및 장비
	대관 담당자	담당자 : 채은주 연락처 : 033-644-9411 e-mail : eunice1220@hanmail.net				
기타정보	대관시 참고사항	취사불가능, 건물내 금연				
	개최행사	2012년 동계올림픽 실사단 방문행사 개최				
	시설 특징	하슬라아트월드는 2003년 아트월드를 시작으로 현재 하슬라 조각공원, 하슬라뮤지엄호텔, 현대미술관, 피노키오&마리오네트 미술관을 운영하고 있는 복합문화예술공간				

14) 한국수달연구센터(Korean Otter Research Center)

기본정보	시설명	한국수달연구센터 (Korean otter Research Center)		시설 유형	건축법분류	교육연구시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	강원도 화천군 간동면 간척월명로 869-129 (129 Gancheokwolmyeong-ro, Gandong-myeon, Hwacheon-gun, Gangwon-do)				
	홈페이지	www.ottercenter.org		홍보용 브로셔	무	
	감독·관리	· 소유주체: 화천군청 · 운영주체: 사단법인 한국수달보호협회				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 200km (소요시간: 3시간) 원주공항에서 90km (소요시간: 1시간30분)			
		열차	춘천역(경춘선)에서 32km			
		버스	-			
	주차시설	30대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체시설 10명 수용가능(2개) 인근 펜션(20명) 및 월남파병용사 만남의장 숙박시설(150명 수용) 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	수달극장			
		장소	2층			
		면적	196㎡			
		수용형태 및 인원	극장식: 120명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설,연단, Wi-fi			
	대관담당자	담당자 : 김형후 연락처 : 033-441-9798 e-mail : heart@akoc.org				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	2014년 WMU(월드미스유니버시티) 평화/환경 포럼 개최				
	시설 특징	한국수달연구센터는 수생태계의 지표종인 수달을 직접 보고 이해할 수 있는 수달생태공원이자 전문연구기관임 - 화천군에서 건립한 수달 전문 연구/증식 시설(환경부 국비지원) - 아시아 최초/유일의 수달 전문 연구기관 - 국내 최초/유일의 수달 전문 생태연구 및 증식연구 기관				

15) 현대크루즈(Hyundai Cruise)

기본정보	시설명	현대크루즈 (Hyundai Cruise)		시설유형	건축법분류	운수시설
					회의시설분류	기타시설(선상유람선)
	소재지	인천광역시 중구 항동 7가 60-1 (60-1, Hang-dong 7-ga, Jung-gu, Incheon, Korea)				
	홈페이지	www.aracruise.co.kr		홍보용 브로셔	유: 한/영/중/일	
	감독·관리	· 소유주체: 현대해양레져 ㈜ · 운영주체: 현대해양레져 ㈜				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 40km (소요시간 1시간) 김포공항에서 11km (소요시간 20분)			
		열차	검암역(공항철도)에서 400m			
		버스	12, 24, 77-1/ 셔틀버스 연안부두-정서진- 김포아라(하선시간맞춰운영)			
	주차시설	300대 수용 가능/버스 주차 불가능				
	숙박시설	인근 파라다이스 호텔(172실),송도라마다(240실, 800명) 시크릿관광호텔(64실, 240명) 수용가능				
대관정보	대관시설 (총 3개)	시설명	다이아몬드홀	시설명	사파이어홀	시설명 선상홀
		장소	1층	장소	2층	장소 4층 야외
		면적	520㎡	면적	517㎡	면적 340㎡
		수용형태 및 인원	연회식 : 250명	수용형태 및 인원	연회식 : 200명	수용형태 및 인원 연회식, 리셉션
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블.의자	시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설, 연단, 테이블.의자	시설 및 장비 음향시설, 조명시설, 테이블.의자
	대관 담당자	담당자 : 김진만 연락처 : 010-9191-5885 e-mail : hfb2@naver.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	2006 주한공관장 행사 2013 2121평화대사 행사				
	시설 특징	국내최대의 공연허가 유람선으로 공연무대와 방송시설을 갖춘 초대형 홀로 단체행사 및 선상공연이 가능함. 특수조명, 1003 빔 프로젝트 등 설비가 되어있어 연회, 파티 국제 행사는 모든 행사를 선상에서 진행이 가능함				

16) 화천한옥학교(Hwacheon Hanok School)

기본정보	시설명	화천한옥학교 (Hwacheon Hanok School)		시설 유형	건축법분류	교육연구시설
					회의시설분류	준회의시설
	소재지	강원도 화천군 간동면 모현동로 182-35 (182-35, Mohyeondong-ro,Gandong-myeon,Hwacheon-gun,Gangwon-do)				
	홈페이지	http://www.hanokschool.co.kr/		홍보용 브로셔	유: 한	
	감독·관리	· 소유주체: 화천군 · 운영주체: 화천한옥학교				
	접근성 및 교통편	항공	인천국제공항에서 193km (소요시간: 3시간) 원주공항에서 83km (소요시간: 1시간30분)			
		열차	춘천역(경춘선)에서 36km			
		버스	-			
	주차시설	60대 수용 가능/ 버스 주차 가능				
	숙박시설	자체시설 40명 수용가능(8개) 인근 춘천호텔 이용 가능				
대관정보	대관시설 (총 1개)	시설명	강당			
		장소	실내			
		면적	196㎡			
		수용형태 및 인원	강의식: 60명			
		시설 및 장비	프로젝터, 음향시설, 조명시설,연단, 테이블/의자, 동시통역, 케이터링, Wi-fi			
	대관담당자	담당자 : 이형록 연락처 : 010-9339-4223 e-mail : hanokschool@gmail.com				
기타정보	대관시 참고사항	-				
	개최행사	-				
	시설 특징	우리나라 전통 고유의 한옥으로 지어진 건물들로 구성되어 있는 한옥학교로서, 숙박시설도 한옥으로 되어있어 관람객들에게 한국의 문화를 접할 수 있게 하는 공간임				

연구진

연구책임	신용석 (한국문화관광연구원 부연구위원)
연구원	박소영 (한국문화관광연구원 연구원) 한정임 (한국문화관광연구원 연구원)

발 행 처 한국관광공사

인 쇄 일 2014년 12월

발 행 일 2014년 12월

연구기관 한국문화관광연구원

인 쇄 처 크리홍보주식회사